Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Пермского края»

Региональное учебно-методическое объединение Пермского края УГ 44.00.00 «Образование и педагогические науки»

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Пермский профессионально-педагогический колледж»

Материалы

XII Краевой исследовательской конференции студентов и педагогов

образовательных учреждений социально- педагогического профиля Пермского края

«ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ - ПУТЬ К ПРОФЕССИОНАЛИЗМУ ПЕДАГОГА, СПЕЦИАЛИСТА»

06 апреля 2023г.

г. Пермь

74.57 ББК
373.7 УДК
И-66

Инновации в образовании - путь к профессионализму будущего педагога (специалиста): XII Краевой исследовательской конференции студентов и педагогов образовательных учреждений социально- педагогического профиля Пермского края

(г. Пермь, 06 апреля 2023г.) / Отв. редактор Е.В. Письменная; ГБПОУ «ППК». - Пермь, 2023**.** - 395 с.

В сборнике представлены статьи и тезисы участников конференции, посвященной проблемам инноваций в образовании

Редакционная коллегия: старший методист *Е.В. Письменная* (ответственный редактор), преподаватели: *Маторнова Т.Н., Шестакова В.П., Четина А.А., Лужбина А.А., Ефремова Н.З., Попцова Р.В. Петрова С.С.* (редакторы)

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, статистических данных, собственных имен и прочих сведений, а также за то, что в материалах не содержится данных, не подлежащих открытой публикации.

©ГБПОУ «ППК», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1. ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ 9
БРАЗГИНА Н.А. 9
ВОСПИТАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРЕКРАСНОМУ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССНЫХ ЧАСОВ 9
ВЕСЕЛОВСКИХ Т.А., 15
«СКАЗКА, КОТОРАЯ УЧИТ…»-РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВЧЕРЕЗ ИГРОВОЕ ЗАНЯТИЕ В ОБЩЕМ КРУГЕ 15
ГУСТОКАШИНА П.С., 21
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССНЫХ ЧАСОВ 22
ДРУЖИНИНА Л.В., 27
ВОСПИТАНИЕ ТРУДОЛЮБИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ 27
ИНОЗЕМЦЕВА Т.А., 34
ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО МОДУЛЮ ПМ.03 КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО 34
КАЛАШНИКОВА Е.И 40
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КЛАССНОГО КОЛЛЕКТИВА 40
ЛАНДЫШЕВА М.М., 44
ФОРМИРОВАНИЕ ЭТИЧЕСКИХ НОРМ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССНЫХ ЧАСОВ 44
ЛУЖБИНА А. А, ШЕСТАКОВА В.П. 47
ОПЫТ РАБОТЫ КАФЕДРЫ ПИМНО ПО СОДЕЙСТВИЮ В ТРУДОУСТРОЙСТВЕ ВЫПУСКНИКОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 44.02.02 «ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ» 47
ОВЧИННИКОВА У. С., 50
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С СЕМЬЁЙ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ 51
ОНЯНОВА Л.А., 57
УЧИТЬСЯ НА ОПЫТЕ 57
ОСТАНИНА К. А., 61

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ: УДАЧНАЯ ИДЕЯ ИЛИ СИЮМИНУТНЫЙ СУРРОГАТ? 61
РУСАКОВА Л.В., 65
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - ЭТО ПУТЬ, ВЕДУЩИЙ К ЗНАНИЯМ 66
ЦЫПЛЯКОВА. Е.Е 69
ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ. 69
СУББОТИНА О. А., 76
ВВЕДЕНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 76
ТАГИРОВА Э.Р., 80
ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ К ДЕТЯМ С ЗПР 80
ТРОФИМЧИК Д.А. 85
ДУХОВНО НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССНЫХ ЧАСОВ 86
Секция 2. КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА 90
БЕККЕР М.Р. 90
ВИДЫ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РОЛЬ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ИСКУССТВА В ВОСПИТАНИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА 91
КАЛУГИНА А. Е., 94
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 95
САННИКОВА А.А. 100
ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 100
ИВАНОВА А. А., 104
ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ СКАЗОК КАК ПРИЕМА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 104
САБУРОВА С. Н., 111
ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ РАЗВОРОТА УЧЕБНИКА ПО ПРЕДМЕТУ "ОКРУЖАЮЩИЙ МИР" 112
ХАБИБУЛЛИНА В. М., 120
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИ «РОТАЦИЯ СТАНЦИЙ» ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ, УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ В УСЛОВИЯХ РАЗНОВОЗРАСТНОГО СПЕЦИАЛЬНОГО КОРРЕКЦИОННОГО КЛАССА 120
ЦВЕТКОВА Е.А., 124
РОЛЬ ИЗОТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С РАННИМ ДЕТСКИМ АУТИЗМОМ 125
Секция 3. ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ 130

БОБРОВА И.С., *130*
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ ПОСРЕДСТВОМ ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЯ 130
ИСАКИНА Е. Н., *134*
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В СОДРУЖЕСТВЕ С РОДИТЕЛЯМИ 135
ЗАНОЗИНА С.Б., *138*
МИНИ - МУЗЕИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 138
ЗЫКОВА А. А., *145*
РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 145
КОЛЕСОВА И. О., *151*
СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЖИВОТНОМ МИРЕ ЧЕРЕЗ ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ ТРОПУ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 151
РЕУТОВА М.Ю., *158*
ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ С БЛОКАМИ ДЬЕНЕША КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 158
КРАСНОСЕЛЬСКИХ Е.В., *163*
ОПЫТ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОУ 163
МАСЛОВА А.А, *166*
ЦИФРОВАЯ ЛАБОРАТОРИЯ «НАУРАША В СТРАНЕ НАУРАНДИИ» В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ 166
ЛЫМАРЕНКО Т.В., *172*
«В ГОСТИ К СКАЗКЕ». СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ПРОЦЕССЕ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА 173
РОГОЖНИКОВА Е.Е., *176*
РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА, ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ 176
СТЕФАНОВА А.В., *183*
РАЗВИТИЕ АЛГОРИТМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ВИЗУАЛЬНОЙ СРЕДЫ ПРОГРАММИРОВАНИЯ SCRATCH JUNIOR 183
СУСЛОВА Л.А, *187*
ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕЙРОТРЕНАЖЕРОВ В РАЗВИТИИ И КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 188
ТРУШНИКОВА Е. И., *192*

ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ НАБОРОВ ФРЁБЕЛЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА 192
ШИРИНКИНА Т. М., *196*
ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ КАК СРЕДСТВО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 196
ИВОНИНА О. А., *199*
ДЕТСКИЕ ЭМОЦИИ В РАЗНЫХ ВИДАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 200
ШМАКОВА Н.А., *205*
ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ 205
ЖУЖГОВА С. В *210*
ПОВЫШЕНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ПЕДАГОГА ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ ВО ВРЕМЕННОМ ТВОРЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ 210
КРЯЖЕВСКИХ Е.Г.,ПЕРМЯКОВА И.М.,ХОМЯКОВА О.В.,ПЕККЕР Е.А.,
ХАЙРУЛИНА Л.Г., *215*
ИСТОРИЯ РАЗРАБОТКИ АВТОРСКИХ ИГР, ПОСВЯЩЕННЫХ 300-ЛЕТИЮ ГОРОДА ПЕРМИ 215
МАЙОРОВА М.В., *218*
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 218
МАТОРНОВА Т.Н., *223*
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ДЛЯ РАБОТЫ С ЛИЦАМИ ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГБПОУ «ПППК») 224
БАРАНОВА Т.А., *229*
НАСТАВНИЧЕСТВО: ОТ СТУДЕНТА К МОЛОДОМУ СПЕЦИАЛИСТУ 230
ПЕТРОВЫХ В.О., *236*
ИГРЫ-ГОЛОВОЛОМКИ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД В КОРРЕКЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ 236
ДУНАЕВА Е.А., *241*
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ 241
ИВАНОВА И.В.,КРАСИЛЬНИКОВА И.В., *246*
ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ 247

КАРМАНОВА А.А. *255*
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ «НЕЙРОИГР С МЯЧОМ» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР КАК СРЕДСТВО ДВИГАТЕЛЬНОЙ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ. 255
БОРОДИНА Н. Н., ЧЕТИНА А.Ф., *263*
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КОГНИТИВНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ С ДЕТСКИМ ЦЕРЕБРАЛЬНЫМ ПАРАЛИЧОМ 263
ГИЛЬМУТДИНОВА Д. Д., *267*
ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 267
КИЛИНА Ю. А., *273*
ОБЗОР ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 273
ЧУГАЕВА А.Е.,МАЙОРОВА М.В. *280*
ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ 281
Секция 4. СПЕЦИАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ 287
КАРМАНОВА А.А. *288*
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ «НЕЙРОИГР С МЯЧОМ» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР КАК СРЕДСТВО ДВИГАТЕЛЬНОЙ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ. 288
ЛАШОВА О.В. *295*
ИДЕАЛЫ И ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ЭТАПА РАЗВИТИЯ ОРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ 295
ЛОБОВА В. В., *298*
ЯСНЫЙ ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОСПРИЯТИЯ РЕЧИ ДЕТЬМИ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ 299
СПАСОВА Т.Ю., ПАНЬКОВА Ю.М. *304*
ДИСТАНЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ ЧЕРЕЗ WEB СЕРВИС PADLET 304
СЮР О.М.,ГРЯЗНЫХ Л.А.,ТОКРАНОВА Н.Я., *309*
ОПЫТ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ «ГОРОДА РОССИИ » ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ 309
Секция 5. СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА, ПРАВО И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ 315
АГАФОНОВА К.В., 315
МОЛОДАЯ СЕМЬЯ КАК ОБЪЕКТ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ 315
БАТЫРОВА И.Д *321*
ШКОЛЬНАЯ СЛУЖБА ПРИМИРЕНИЯ 322
КАК ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ 322
ДИДЕНКО Ю.А. *328*
ПАТРИОТИЗМ КАК ОБЪЕКТ ПРАВОВОЙ ОХРАНЫ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 328

ИСТОМИНА М.А., *336*
СОЦИАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ МОБИЛИЗОВАННОЙ МОЛОДЕЖИ 336
КОКШАРОВА А.А. *344*
ДЕТСКАЯ ИНВАЛИДНОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 344
КУДЫМОВА Н. С., *348*
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ 348
ЛЕЖНЕВА М.А. *355*
СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ 356
ЛОПАТИНА А.В., *359*
СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ 360
Секция 6. ПЕДАГОГИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ *367*

ГАФУРОВА К. М., ПУГИН В.А., *367*
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ 368
ДЕСЯТОВА А. А., *372*
ВОЛОНТЁРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПРОЯВЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ПРОДРОСТКА 373
КИНОС В.Г. *377*
ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ 377
КОНЬКОВА К.П., *383*
ФОТОПРОЕКТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ В ОСВОЕНИИ ДООП УЧЕБНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ФОТОШКОЛА «ВЗГЛЯД» 383
САБЕРОВА Е.О. *390*
ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ ИППОТЕРАПИИ 390

Секция 1. ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Руководитель: Лужбина А.А., Иноземцева Т.А.
преподаватель ГБПОУ «ППК», г. Пермь

БРАЗГИНА Н.А.
г. Пермь
специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах
руководитель: Иноземцева Т.А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ВОСПИТАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРЕКРАСНОМУ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

Проблема воспитания у младших школьников ценностного отношения к прекрасному в последнее время только возрастает, особенно в связи с бурным развитие информационных технологий. Ребёнку очень сложно выбрать, что действительно правильно и ценно. Данное воспитание позволяет младшему школьнику оценить окружающую действительность, а также влияет на формирование полноценного восприятия, которое служит основой познания мира.

Ценности личности формируются в семье, дружеских коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д. Но наиболее системно и глубоко воспитание ценностного отношения к прекрасному происходит в сфере общего образования. Именно в школе должна быть

сосредоточена интеллектуальная, духовная и культурная жизнь обучающегося. Ребёнок младшего школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью.

Полное духовно-нравственное развитие и социальная зрелость ребенка происходит тогда, когда его образование не ограничивается информированием о конкретных ценностях, а предоставляет им возможность научиться решать более сложные проблемы в будущем, познавая прекрасное сейчас. Эта способность очень важна во взрослой жизни.

Именно так ставится вопрос в Федеральном государственном

образовательном стандарте начального общего образования (далее – ФГОС НОО), методологической основой которого является «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», где особое внимание уделяется внеклассной работе школьников с акцентом на ключевые направления искусства и литературы - красота и гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни и эстетическое и этическое развитие. Определено пространство и время в образовательном процессе.

Современное понимание воспитания ценностного отношения к прекрасному, представленное в работах ведущих отечественных ученых (Е. В. Квятковский, Н. И. Киященко, Е. П. Крупник, Н. Л. Лейзеров, Б. Т. Лихачев, Л. П. Печко и др.), позволяет рассматривать его в качестве одного из универсальных аспектов культуры личности, которое обеспечивает ее развитие под влиянием искусства и других объектов реальности. Поэтому тема «Воспитание у

младших школьников ценностного отношения к прекрасному посредством тематических классных часов» актуальна.

Проблема исследования – каковы средства воспитания ценностного отношения к прекрасному у младших школьников?

Целью данного исследования является теоретическое и методическое обоснование роли тематических классных часов в воспитании ценностного отношения к прекрасному у младших школьников.

В соответствие с целью поставлены следующие задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу для определения возрастных особенностей младших школьников;

2. Определить сущность понятия ценностное отношение к прекрасному;

3. Определить особенности проведения тематических классных часов в начальной школе.

Объект исследования – процесс воспитания ценностного отношения к прекрасному.

Предмет исследования – тематические классные часы, способствующие воспитанию ценностного отношения к прекрасному у младших школьников.

Для проведения исследования необходимо определить сущность понятия ценностное отношение к прекрасному.

Сегодня будущее человечества и общества в целом остается не определенным. Существуют различные версии его дальнейшего развития, и благоприятный исход будет зависеть от ценностей, усвоенных обществом. На данном этапе мы можем прогнозировать и влиять на его формирование.

Основными задачами на текущий срок полномочий являются: формирование системы ценностей в образовании

таким образом, чтобы она была необходима в повседневной жизни каждого человека. Благодаря человеческому восприятию все в окружающем нас мире способно стать объектом ценностного отношения. Ценности создаются и культивируются на протяжении всей жизни человека. Как уже говорилось выше, возраст от шести до двенадцати лет является очень важным периодом. Именно в этот период формируются системы мышления, позволяющие осознать окружающий мир.

Прежде чем приступить к рассмотрению понятия «ценностное отношение» попытаемся дать определение основным понятиям «ценность» и «отношение».

Некоторые педагогические работы косвенно или прямо касаются категории «отношение» или опираются на нее как на основу диалектического подхода к образованию (работы Н.К. Гончарова, Н.И. Болдырева, М.А. Данилова, Л.А. Занкова, Ф.Ф. Королёва, А.П. Сидельского). В философии отношение характеризуется готовностью и активностью человека. Чем активнее человек, тем яснее выражено его стремление к деятельности и тем яснее выражено его отношение. Ценностное отношение возникает тогда, когда объект вовлечен в какую-либо деятельность человека. Желания составляют субъективный аспект отношения. Желание является движущей силой деятельности и проявляется как отражение реального существования по отношению к будущим элементам и предполагаемым результатам деятельности.

Несмотря на широкое использование понятия «отношения» в педагогических работах, теоретические и экспериментальные исследования отношений личности в настоящее время затруднены тем, что термин «отношение» не имеет четкого определения и не раскрывается в научных

работах, и не всегда понятно, какие характеристики личности можно считать отношениями.

В психологии «ценности» – это особая форма отражения в сознании людей предметов и явлений, способных удовлетворить их потребности и интересы. Ценности представляют собой отношения между людьми, которые не отчуждают и не отделяют их от других людей, природы или самих себя, а наоборот, объединяют и собирают их в сообщество (семью, группу, нацию, государство или общество в целом) на всех уровнях.

Понятие «ценность» в педагогике определяется как предмет, явления и их свойства, которые нужны членам определенного общества или отдельной личности в качестве средств удовлетворения своих материальных и духовных потребностей и интересов, направленных на достижение общественных целей.

При анализе психолого-педагогической литературы, мы наблюдаем, что в педагогических исследованиях понятие «ценностное отношение» связывается с активностью и направленностью деятельности личности, со степенью значимости того или иного предмета, явления для субъекта. Эта значимость определяется осознанными или неосознанными потребностями субъекта, выраженными в виде цели или интереса.

Словарь по психологии и образованию определяет ценностное отношение как субъективное отражение объективной реальности. Объект или явление является субъектом ценностного отношения. Таким образом, ценностное отношение трактуется как значимость объекта или явления для субъекта, которая определяется осознанными или неосознанным и желаниями субъекта и выражается в форме интересов и целей. Ценностное

отношение в истории рассматривается как один из атрибутов социокультурного существования человека - носителя ценностного отношения.

Ценностное отношение в психологии и философии, рассматривается и как ценностная позиция, возникающая в ситуации свободного выбора. Структура ценностного отношения представлена многоуровневой, основными ее элементами являются:

1) первичный слой желаний;

2) выбор индивида между ориентацией на ближайшие цели и отдаленную перспективу;

3) осознание, что жизненный выбор и ориентация на ценности являются долговременным состоянием;

4) превращение жизненного выбора в основание для оценки ориентаций на других людей. [3]

Поскольку одно и тоже явление или объект может обладать различными свойствами, существуют различные точки зрения на то, что представляет собой ценность. Например, произведение искусства может иметь социальную, эстетическую и экономическую ценность. Ценностное отношение – это отношение между объектом и субъектом, в котором свойства объекта не только важны, но и удовлетворяют потребности субъекта, поэтому ценность заключается в том, что свойства объекта удовлетворяют интересы и цели, поставленные субъектом.

Природа ценностного отношения эмоциональна, так как отражает личностное и субъективное отношение человека к окружающим его людям, явлениям, вещам. Ценности существуют независимо от личностного и индивидуального отношения к ним индивида. Именно возникновение установок создает субъективные и личностные смыслы объективных ценностей.

Из выше изложенного можно сделать вывод, что ценностное отношение - это вид культурно-опосредованного отношения человека с действительностью, складывающегося в сфере бессознательного под воздействием работы индивидуального духа на основе интеграции действий оценивания и действий проектирования, в результате которых возникают личностные ценности.

На ряду с теоретическими положениями в опытно-практической части исследования предполагается провести тематические классные часы, способствующие воспитанию у младших школьников ценностного отношения к прекрасному.

Библиографический список

1. Карпов Э.Б., Исурина Г.Л., Журавлев А.Л. Психологическая концепция отношений В.Н. Мясищева: основы и содержание: психологический журнал – Санкт-Петербуржский государственный университет, 2020. – 5-14 с.

2. Сластенин, В.А. и др. Педагогика [Текст]: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. – 576 с.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования-Просвещение, 2019. – 53 с.

ВЕСЕЛОВСКИХ Т.А.,

Пермский муниципальный округ

учитель начальных классов, педагог-дефектолог

МАОУ «Гамовская средняя школа»,

«СКАЗКА, КОТОРАЯ УЧИТ…»-РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ

НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВЧЕРЕЗ ИГРОВОЕ ЗАНЯТИЕ В ОБЩЕМ КРУГЕ

Научную и методическую основу данной статьи составили труды следующих выдающихся деятелей отечественной педагогики и культуры:

К.Д. Ушинский Отечественная научная педагогика. В статье «О народности в общественном воспитании» (1857 г.) К.Д. Ушинский писал: "У каждого народа существует своя система воспитания, сложившаяся под влиянием определенных факторов исторического развития, а поэтому заимствование одним народом у другого воспитательных систем просто невозможно; общественное воспитание, т.е. школа, только тогда эффективно, когда оно соответствует интересам народа, приносит ему пользу и поддерживается им".

И. Медведева и Т. Шишова — профессиональные психологи и драматурги — придумали весьма оригинальную методику психотерапии детских неврозов. Вот уже несколько лет они занимаются с детьми и их родителями «куклотерапией»: лечат детей с помощью кукольного театра. Публикации И. Медведевой и Т. Шишовой об этой оригинальной методике можно найти на страницах журналов: «Крестьянка», «Домашнее воспитание», «Семья и школа», «Воспитание школьников». А более подробный лирический рассказ о своей работе — в книге «Разноцветные белые вороны», подготовленной редакцией журнала «Семья и школа» и выпущенной в 1996 году.

Издание Ю.Г. Зарубиной, И.С. Константиновой, Т.А. Бондарь «Адаптация ребёнка в группе и развитие общения на игровом занятии - круг» РБОО «Центр лечебной педагогики» г. Москва.

В коллективе учащихся начальных классов часто мы встречаем детей с задержкой психического развития или детей с нарушением речи, с нарушением эмоционально-волевой сферы, в том числе с повышенной тревожностью, замкнутостью, страхами общения, трудностями запоминания, повышенной отвлекаемостью, застенчивостью или тревожностью, слабостью слухоречевого восприятия, детей, страдающих невротическими или сходными пограничными расстройствами (трудностями в адаптации, избирательным мутизмом и т.д.)

Детям требуется особая подготовительная образовательная среда для успешной адаптации и обучения в классах общеобразовательных школ. Такая специально организованная среда создается в групповых занятиях во внеурочной деятельности.

Так, кукольный театр на палочках из фетра, за ширмой или в игровом занятии–в общем круге формирует мотивацию к активному общению со сверстниками, развитию коммуникативных умений, способности саморегуляции поведения. Основным речевым материалом – являются тексты русских народных сказок. Именно русская народная сказка - тот особый языковой материал (особое построение предложения), который дает общий язык для ребенка и взрослого. Обычно ребенок и взрослый говорят на разных языках: детском и взрослом. Язык русской народной сказки их естественно объединяет.

Текст русской народной сказки в неизменном виде изначально представляют особую значимость, ценность, благодаря которой дети учатся слушать, понимать, рассказывать, приобретают необходимые умения коммуникации. Именно в текстах русской народной сказки заложены для детей первые нравственные ценности и

житейские премудрости, передаваемые из уст в уста нашими предками. Эти ценности неизменны и вечны: добро и зло, правда и ложь, отвага и трусость. В сказках - простота и ясность и в то же время - суть, опора и основа жизни. Любовь в семье, любовь к Отечеству, к народной культуре начинается именно с колыбельной и русской народной сказки.

Активизация, развитие и коррекция познавательной сферы ребёнка является ключевой задачей учителя начальных классов, учителя-дефектолога. Поэтому одно из важнейших **условий** эффективности работы педагога **— это воспитание познавательного интереса**, желания и привычки думать, осмысливать, задавать вопросы, искать ответы.

Что даёт русская народная сказка ребёнку?

Сказка выполняет функцию социализации - приобщения новых поколений к общечеловеческому и этническому (народному) опыту. Особенную роль играют хороводные музыкальные игры.

Сказке, как любому явлению искусства, **присуща компенсаторная функция.** Человек ограничен в своём индивидуальном жизненном опыте: во времени, в пространстве, событийно. Общий запас знаний, представлений об окружающем мире, пространственно-временные представления – всё это детям дошкольного и младшего школьного возраста даётся особенно трудно. Искусство через сказку приходит на помощь. Расширяет границы индивидуального жизненного опыта ребенка и подключает его к опыту человечества, аккумулированный в народном мире сказок естественным, образно-игровым способом.

Сказке присуща творческая функция – способность формировать, развивать творческое зерно ребенка., образное и абстрактное мышление. Фантастический мир сказки позволяет преодолеть стереотипы мышления, комплексы отчуждённости, «спящие» творческие способности (поэтические, актёрские, музыкальные, живописные, графические, танцевальные и т.д.).

Развивающая терапевтическая функция сказки, которая имеет свои корни в той функции искусства в целом, которую Аристотель назвал «катарсис» (очищение души, умиротворение, снятие стресса).

Основополагающая функция сказки – **культурно-этническая**. Сказка как феномен культуры этноса исторически отражает в себе хозяйственно-бытовой уклад народа, его язык, особенности менталитета, традиции и обычаи, предметно-вещевую атрибутику. Именно через сказку дети усваивают всё богатство этнической культуры, приобщаясь к историческому опыту народна, становясь его частью. Сказка-это как бы социальная память этноса. В ней хранится многовековая жизнь народа: с его светлыми тёмными сторонами, подвигами и поражениями, радостями и печалями.

Лексико-образная функция сказки – способность формировать языковую культуру ребёнка, владение многозначностью народной речи, её художественны-образным богатством, композиционно-сюжетной вариативностью. Данная лексико-образная структура сказки активизирует и развивает внутреннюю слухоречевую память.

В игровой непринужденной обстановке дети обогащают словарь, идет работа над автоматизацией поставленных звуков и введение их в самостоятельную речь.

Тексты сказок помогают правильно строить диалоги, влияют на развитие связной монологической речи. Конкретный язык сказок открывает путь наглядно – образного и наглядно – действенного мышления, познания окружающего мира и человеческих отношений.

Специальная коррекционно-развивающая работа включает в себя следующие виды деятельности: подбор материала для развития крупной и мелкой моторики; дидактический материал для домашнего задания, работа над звуковой выразительностью речи, постановка речевого дыхания, интонации, темпа, ударения, автоматизация поставленных звуков, работа по выстукиванию ритмического рисунка и т.д.

Как мы создаем сказку, которая учит?

Кукольный театр, где сказочные персонажи – это куклы из фетра на палочках, которые шьют учащиеся с 3 по 4 класс во время внеурочной деятельности. Так, «Сундучок русских народных сказок» пополняется персонажами из фетра: «Курочка Ряба», «Репка» «Колобок», «Теремок», «Заюшкина избушка» и т.д. Дети получают индивидуальные задания – слова для персонажей из разработки сценария спектакля, рекомендации для родителей. И начинается насыщенная индивидуально-групповая работа. В ходе занятий необходима настольная ширма, она модульная, трансформер. Её оформление может меняться в зависимости от времени года или по сюжету сказки. Все элементы крепятся на липучки и легко меняются.

Обязательно необходимо использовать занавес (это голубая и зелёная ткань-плащёвка), которая закрывает детей. Она универсальна, как и настольная ширма, её можно использовать в классе на доске, на стульях, дома на ковре, на столе, и даже на выступлениях для модульной мини-сцены кукольного спектакля. Создание своего закрытого

пространства во время индивидуальных занятий, групповых, занятий в круге, при показе спектакля – особенно важно для младших школьников.

В работе над сказкой необходимо использовать метод глобального чтения. Каждый персонаж имеет свою карточку – подписан словом, в нём поставлено ударение (дерево, береза, дом, дорога, проталины, солнце, ветер, дождь, дед, баба) Это помогает пополнять словарной запас ребенка, использовать его в разговорной речи, ускоряет процесс чтения. Разучивании реплик, слов персонажей происходит на индивидуальных занятиях, где большое значение уделяется артикуляционной гимнастики, автоматизации поставленных звуков, отработка их в разных позициях слов; в работе с дыханием, с голосом, с паузами и с ритмом, в работе над эмоциональной выразительностью речи.

Сказка помогает сохранить духовный опыт и традиции нашего народа - она учит добру и справедливости. Человек – сначала маленький, потом большой – только тогда твёрдо стоит на ногах, когда чувствует и понимает родную землю, её традиции и историю.

Известные психологи-драматурги И. Медведева и Т. Шишовой говорят: «Лечат не куклы, а люди. И исход лечения зависит не от антуража, а от желания и умения этих людей решить главную задачу: встретиться со сложным душевным миром ребенка, сделать его гармоничным и целостным»

ГУСТОКАШИНА П.С.,
г. Пермь,
специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах
руководитель: Иноземцева Т. А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

В настоящее время, патриотическое воспитание – это важный аспект жизни в обществе. Классные часы патриотической направленности расширяют кругозор детей, обогащают словарный запас, пополняют знания об истории нашей родины.

Патриотическое воспитание детей является актуальной проблемой, стоящей перед каждым родителем, обществом, школой и государством. Мероприятия такой направленности способствуют воспитанию любови к своей земле и людям, формируют мировоззрение ребенка. Особое внимание патриотическому воспитанию надо уделять в начальной школе, когда возраст учащихся отличается высокой эмоциональной восприимчивостью.

По мнению педагога В. А. Мухиной, именно этот возраст является периодом формирования моральных и нравственных ценностей. Благодаря приобретенным моральным и нравственным знаниям, ребенок сможет в будущем стать патриотом своей страны.

В январе 2021 года правительством Российской Федерации была запущена Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021 - 2024 год». Программа направленна на воспитание у граждан любви к своему Отечеству, увеличение интереса к истории и географии нашей страны. Таким образом, патриотическое воспитание у подрастающего поколения становится одной из самых приоритетных задач современного образования.

Патриотическое воспитание как важнейшая часть образовательного процесса закреплено в Федеральном

государственном образовательном стандарте начального общего образования: в п. 7 указано, что в основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества. Стандарт ориентирован на становление таких личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»), как «любящий свой народ, свой край и свою Родину» (п. 8 ФГОС НОО).

Воспитательный эффект учебного процесса значительно возрастает, если он связан в единое целое с системой внеклассной работы, с реальной деятельностью обучающихся, способствующей формированию у них чувства любви к Родине, постоянной готовности с честью выполнить свой как патриотический, так и гражданский, воинский долг.

Поэтому тема: «Патриотическое воспитание обучающихся начальных классов посредством проведения тематических классных часов» актуальна.

Проблема исследования: определение средств патриотического воспитания обучающихся начальных классов.

Объект исследования: патриотическое воспитание обучающихся начальных классов.

Предмет исследования: тематические классные часы как способ патриотического воспитания обучающихся начальных классов.

Цель исследования: теоретическое и методическое обоснование патриотического воспитания обучающихся

начальных классов посредством проведения тематических классных часов.

Задачи исследования:

- изучить психолого-педагогическую литературу с целью определения особенностей младшего школьного возраста;
- определить сущность понятия патриотическое воспитание;
- выявить особенности организации и проведения тематических классных часов в начальной школе.

Методы исследования: изучение, анализ литературы, обобщение.

Далее можно остановится на сущности понятия патриотическое воспитание. Патриотизм (от греч. patriotes - соотечественник, от patris - родина, отечество), любовь к родине, своему народу, стремление своими действиями служить их интересам, защищать от врагов. Патриотизм представляет собой сложное и многогранное явление.

Патриотизм - это любовь, возвышенная и преданная к своему Отечеству. Патриотизм - это неотъемлемость от своего Отечества, неразрывность прежде всего духовной связи с ним. Патриотизм - это деятельное, вплоть до самопожертвования, служение Отечеству, высшим проявлением которого является его защита от врагов с оружием в руках.

На личностном уровне патриотизм выступает как важнейшая, устойчивая, интегративная характеристика человека, в которой в акцентированном виде следует выделить три признака.

Во-первых, по своему основному сущностному проявлению патриотизм - это любовь к Родине, верность своему Отечеству. Это изначально социальное чувство -

чувство общности, единства, солидарности с родными и близкими, чувство сопричастности их судьбе.

Патриотическое чувство глубоко укоренено в человеческой свободе. Любовь к родине всегда есть дело свободного самоопределения индивидуальной человеческой личности. Она или есть, либо ее нет: заставить кого-то или что-то нельзя. Любовь возникает и развивается, появляется или исчезает спонтанно, не по принуждению и не намеренно.

Во-вторых, патриотизм, кроме социально-чувственного проявления, находит выражение в других личностных характеристиках, которые отражают патриотическую направленность (то есть зависимость от интересов Родины) мировоззрения, отношений, поведения и деятельности человека: уважение к прошлому своей Родины, к традициям и обычаям своего народа, знание истории Родины; (уважение к другим народам, их обычаям и культуре, нетерпимость к расовой и национальной неприязни); стремление к укреплению могущества Родины, готовность к защите Родины, содействие прогрессивному развитию Отчества при сочетании личных и общественных интересов.

В-третьих, патриотизм на личностном уровне опосредованно, через интегративные связи с другими качествами, формируемыми иными (кроме патриотического) видами воспитания, характеризует общую воспитанность человека, выражающуюся в целостном мировоззрении, духовности, нравственных идеалах, нормах поведения личности. Он выступает социально-нравственным императивом, характеризующим ценностное отношение человека к Родине и Отечеству и побуждающим его к патриотически направленной деятельности.

Патриотическое воспитание - это процесс взаимодействия педагогов и учащихся, направленный на формирование патриотического сознания и ценностей, чувств и отношений, убеждений и мотивов служению Отечеству, в условиях усвоения учащимися опыта познавательной деятельности, эмоционально – ценностных отношений и действенно - практического опыта в различных видах патриотически - ориентированной активности в процессе учебной и внеурочной деятельности.

Патриотическое воспитание можно определить, как формирование ценностного отношения к семье, родному краю, истории и культуре своего народа, своему Отечеству.

Таким образом, воспитание достойного гражданина — это общероссийский национальный приоритет, который реализовывается усилиями государственных органов и институтов гражданского общества на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

1. Алюбаева, Г. Н. Краткий обзор нормативной правовой базы современного состояния патриотического воспитания в России / Г. Н. Алюбаева. — Текст : электронный // Молодой ученый. Режим доступа: https://moluch.ru/archive/418/92906/. Дата обращения: 27.03.23
2. Ёлкин, С. М. О содержании понятий «патриотизм» и «патриотическое воспитание» / С.М. Ёлкин, А. А. Косова – Текст: электронный // Режим доступа : https://cyberleninka.ru/article/n/o-soderzhanii-ponyatiy-patriotizm-i-patrioticheskoe-vospitanie. Дата обращения: 27.03.23
3. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» / Текст: электронный

// Режим доступа: https://www.ncfu.ru/export/uploads/imported-from-dle/op/doclinks2017/Metod_GPV_280302_2017.pdf. Дата обращения6 28.03.23

ДРУЖИНИНА Л.В.,
г.Пермь,
специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах
руководитель: Иноземцева Т.А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ВОСПИТАНИЕ ТРУДОЛЮБИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Начальное образование имеет свои особенности, резко отличающие его от всех последующих этапов систематического образования. Задачей трудового воспитания в начальной школе является как формирование добросовестного отношения к труду, понимания его роли в жизни человека и общества, установки на выбор профессии, так и развитие интереса к трудовой деятельности, творческого подхода к процессу труда.

Трудовому воспитанию молодого поколения уделяли и уделяют внимание многие представители прогрессивной педагогики. Огромное значение отдавал трудовому воспитанию известный педагог Антон Семёнович Макаренко, который указывал на общественный характер трудового воспитания школьников, а поэтому видел необходимость в воспитании не только исходя из интересов ребёнка, но и из общественной ценности, пользы трудовой деятельности. Педагог А.Н. Белоус исследовал то, как младшие школьники определяют содержание труда

родителей и на основании этого формируют собственные представления о труде. Известный отечественный психолог П.П. Блонский исследовал и выделил специфические черты труда детей. Автор показал тесную связь между трудовой и игровой деятельностью младших школьников, необходимость использования игры в качестве воспитания и развития трудовых мотивов ребёнка.

Таким образом, существуют противоречия между объективной потребностью общества в трудовой подготовке младших школьников в изменившемся социуме и реальными возможностями её осуществления в деятельности современной общеобразовательной школы, а также между социально и научно обоснованной потребностью системы образования в учителях начальных классов, готовых осуществлять трудовое воспитание младших школьников на уровне современных требований, и недостаточной теоретической разработанностью исследуемой проблемы в психолого-педагогической науке.

Внеклассная работа в воспитании трудолюбия имеет большое значение: включение в различные виды внеклассной работы обогащает личный опыт ребёнка, его знания о разнообразии человеческой деятельности, он приобретает необходимые умения и навыки. Трудовая деятельность детей во внеклассной работе, если педагоги организуют её правильным образом, оказывает серьёзное влияние на формирование ценных качеств личности ребёнка, на положительное отношение к труду взрослых. У него формируются общественные мотивы собственной трудовой деятельности, самостоятельность, самооценка связывается с выполнением общественно значимой деятельности. Как результат формируются некоторые устойчивые черты поведения, и, трудолюбие в том числе.

Поэтому тема: «Воспитание трудолюбия у младших школьников посредством проведения внеклассных мероприятий» актуальна.

Проблема исследования: выявления средств, способствующих воспитанию трудолюбия у младших школьников.

Объект исследования: воспитание трудолюбия у младших школьников.

Предмет исследования: проведение внеклассных мероприятий, способствующих воспитанию трудолюбия у младших школьников.

Цель исследования: теоретическое и методическое обоснование воспитания трудолюбия у младших школьников посредством проведения внеклассных мероприятий.

Задачи:

• изучение психолого-педагогической литературы с целью выявления особенностей младшего школьного возраста;

• изучение научно-методической литературы с целью выявления особенностей воспитания трудолюбия в начальной школе;

• изучение методической литературы для определения специфики организации и проведения внеклассных мероприятий.

При рассмотрении сущности трудового воспитания обычно берут во внимание три главных понятия: трудовое воспитание, трудовое обучение и профессиональная ориентация. Сущность термина «трудовое воспитание» наиболее точно раскрыл Б.Т. Лихачев: «процесс организации и стимулирования разнообразной трудовой деятельности учащихся и формирование добросовестного отношения к труду, развитие инициативы, творчества, стремление к достижению лучших результатов».

Трудовое обучение – это специально организованный педагогический процесс, цель которого: овладение практическими методами какого-либо вида труда, формирование и совершенствование трудовых знаний, умений и навыков.

Профессиональная ориентация – процесс знакомства учащихся с рядом разнообразных профессий и видами трудовой деятельности, а в дальнейшем оказание им помощи при выборе будущей профессии и специальности, учитывая предпочтения и задатки.

Из анализа приведённых выше определений можно сделать вывод, что «трудовое воспитание», по отношению к другим, является наиболее широким понятием. Но, важно отметить, что данные процессы не могут существовать обособленно и играют важную роль в формировании трудолюбия у младших школьников.

Трудолюбие является результатом трудового воспитания и выступает как личностное качество, которое характеризуется сильной мотивационной сферой, умением добросовестно выполнять работу и проявлять силу воли в преодолении препятствий, возникающих в процессе трудовой деятельности.

Цель трудового воспитания по ФГОС НОО – развитие ценностного отношения к труду, сил и трудовых способностей учащихся для приобретения творческих навыков и профессионального самоопределения.

Трудовое воспитание младших школьников – это процесс вовлечения детей в соответствии с их возрастными особенностями в разнообразные педагогически организованные виды труда с целью передачи трудовых умений и навыков, развитие у них творческого практического мышления, трудолюбия.

Как только младший школьник попадает в образовательную среду школы, он вовлекается в труд: уборка рабочего место, поддержание порядка внешнего вида, дежурства по классу и так далее.

Чтобы трудовое воспитание младших школьников в образовательной среде школы носило положительный результат, оно должно быть организованно в соответствии с рядом принципов:

- максимально раннее вовлечение младших школьников в труд;
- труд младших школьников должен быть полезным и значимым;
- труд должен быть посильным;
- контроль со стороны учителя за трудом детей должен быть тактичным, поддерживающим уверенность в своих силах;
- необходимо чередовать формы, методы и приемы при организации труда;
- каждое трудовое задание должно заканчиваться, по возможности, осязаемым результатом;
- при организации труда необходима личная заинтересованность ребенка;
- труд должен соответствовать возрастным психофизиологическим особенностям детей;
- в процессе труда младшие школьники должны не только выполнять порученную работу, но и иметь возможность самостоятельно организовать труд.

Не мало важно в начальной школе дать детям возможность осознать значимость целей труда, своего участия в нём, зависимость достижения успеха от коллективных усилий. Параллельно с мотивацией достижения успехов и под её влиянием в младшем школьном

возрасте совершенствуется два других личностных качеств ребёнка: трудолюбие и самостоятельность.

Ведущим условием воспитательной эффективности детского труда является его содержательность, личностная и общественно-полезная значимость, современная техническая и технологическая оснащенность, организация, высокая производительность.

Организованная трудовая деятельность формирует умение, навыки, привычку к трудовому усилию. Её следствием является такой специфический механизм воспитания как отношение к труду. Среди отношений важными являются такие, как ответственность за результаты труда, трудовая дисциплина, эстетическая оценка продукта, точность, упорство, воля. Отношения ребенка в труде к себе и делу основывается на свойствах и чертах его характера.

Содержание трудового воспитания складывается из основных видов детской трудовой деятельности. На первом плане учебный труд. Интеллектуальный труд для многих учащихся кажется более тяжелым, чем физическая работа. Но для детей приобретение умений и навыков интеллектуального труда – важнейшее средство подготовки к труду на современном производстве. В школе осуществляется еще и специальное трудовое обучение.

Интерес и положительное отношение к труду формируются у школьников под влиянием исканий и исследований, которые организуются учителем. В процессе труда растет активность учащихся, воспитываются новые черты личности, которые не проявляются в их игровой и учебной деятельности. Часто учителя делают «открытия», узнавая в процессе труда о способностях, склонностях своих учеников, об их умении трудиться и об их отношении к труду.

Если младший школьник не интересуется последствиями своего труда и работа для него является неприятной повинностью, которую он выполняет только под усиленным контролем учителя, исчезает воспитательное значение труда школьников. Отрицательное отношение к труду формируется в тех случаях, когда труд бесцелен, а продукты труда детей никому не нужны.

Организуя труд учащихся, учитель учит обучающихся видеть и осознавать свои ошибки. В этом возрасте дети легко замечают ошибки в работе других, но еще плохо осознают свои недостатки.

Таким образом, если систематическая работа и требования учителя, организующие труд учащихся, создают определённый и привычный порядок в труде, учащиеся приучаются работать организованно, у них воспитывается организованность не как случайное эпизодическое проявление, а как черта характера. Организуя труд учащихся, учитель учит их видеть и осознавать свои ошибки. Если занятия трудом организованы правильно, интересно, то учащиеся работают с большим удовольствием. Такая организация трудового воспитания способствует пробуждению любви к труду, возникновению потребности трудиться на общую пользу.

Наряду с теоретическими положениями в дальнейшей практической части исследования предполагается разработать и апробировать ряд внеклассных мероприятий, способствующих воспитанию трудолюбия обучающихся начальной школы.

1. Учебное пособие / Организация обучения и воспитания в начальной школе: содержание и технологии/ авт.-сост.

Г.Н.Мусс, И.А. Фархшатова, М.Э.Шарычева.– Оренбург: 2020. – 138 с.
2. Электронный ресурс. Статья / Воспитание трудолюбия у младших школьников, формирование представлений о личностной и социальной ценности труда, потребности в деятельности на благо общества / Луканова И.Г. – Санкт-Петербург: 2021.

ИНОЗЕМЦЕВА Т.А.,

Преподаватель ГБПОУ «ПППК»

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО МОДУЛЮ ПМ.03 КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО

Согласно ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах в профессиональном модуле (ПМ. 03) Классное руководство программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Пермский профессионально-педагогический колледж» предусмотрены как междисциплинарные курсы МДК 03.01 Теоретические и методические основы деятельности классного руководителя, МДК 03.02 Практикум по работе классного руководителя с детьми и семьей, так и производственная практика: ПП.03 Первые дни ребенка в школе, ПП.03 Психолого-педагогическая практика, ПП03 Практика по внеучебной воспитательной работе.

Курс МДК 03.01 Теоретические и методические основы деятельности
классного руководителя предполагает знакомство

обучающихся:

- с методикой педагогического наблюдения, основами интерпретации полученных результатов и формами их представления;
- с особенностями адаптации младшего школьника к условиям начального общего образования;
- с возрастными и индивидуальными особенностями младших школьников;
- с основными документами о правах ребенка и обязанности взрослых по отношению к детям;
- с особенностями процесса социализации младших школьников;
- с условиями развития ученического самоуправления в начальной школе, формирования благоприятного психологического микроклимата и сотрудничества обучающихся в классе;
- с особенностями работы классного руководителя с социально неадаптированными (дезадаптированными) детьми;
- с методикой планирования внеурочной деятельности, формами проведения внеурочных мероприятий;
- с содержанием, формами, методами и средствами организации различных видов внеурочной деятельности и общения в начальной школе;
- с педагогическими и гигиеническими требованиями к организации и проведению различных видов внеурочной работы;
- со способами диагностики результатов воспитания;
- с методами, формами и приемами взаимодействия с членами педагогического коллектива, представителями администрации;

- с логикой анализа деятельности классного руководителя.

В период производственных практик обучающиеся формируют следующие умения:

- выбирать методы педагогической диагностики личности (индивидуальности) обучающихся, развития группы, составлять программу педагогического наблюдения, проводить его и анализировать результаты;
- формулировать цели и задачи воспитания и обучения класса и отдельных обучающихся, выбирать методы педагогической диагностики личности (индивидуальности) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- планировать деятельность классного руководителя;
- оказывать педагогическую поддержку в процессе адаптации детей к условиям образовательного учреждения;
- совместно с обучающимися планировать внеклассные мероприятия, организовывать их подготовку и проведение;
- использовать разнообразные методы, формы, средства обучения и воспитания при проведении внеклассных мероприятий;
- организовывать детский досуг, вовлекать детей в различные виды общественно-полезной деятельности и детских творческих объединений;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;
- создавать условия для развития ученического самоуправления, формирования благоприятного психологического микроклимата и сотрудничества

обучающихся в классе;

- помогать обучающимся предотвращать и разрешать конфликты;
- использовать разнообразные методы, формы и приемы взаимодействия с членами педагогического коллектива, представителями администрации по вопросам обучения и воспитания, обучающихся класса;
- анализировать процесс и результаты классного руководства, внеклассные мероприятия (классные часы, организованные досуги, занятия с творческим коллективом).

Помимо этого, практиканты получают опыт:

- педагогического наблюдения, диагностики и интерпретации полученных результатов;
- анализа планов и организации деятельности классного руководителя, разработки предложений по их коррекции;
- определения цели и задач, планирования деятельности классного руководителя;
- планирования, организации и проведения внеурочных мероприятий;
- определения целей и задач работы с отдельной семьей по результатам наблюдений за ребенком, изучения особенностей семейного воспитания;
- наблюдения, анализа и самоанализа внеурочных мероприятий, обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции.

Использование теоретических сведений в период производственных практик помогают обучающимся сформировать следующие профессиональные компетенции:

ПК 3.1. Проводить педагогическое наблюдение и диагностику, интерпретировать полученные результаты.

ПК 3.2. Определять цели и задачи, планировать внеклассную работу.

ПК 3.3. Проводить внеклассные мероприятия.

ПК 3.4. Анализировать процесс и результаты проведения внеклассной работы.

ПК 3.8. Координировать деятельность сотрудников образовательного учреждения, работающих с классом.

Курс МДК 03.02 Практикум по работе классного руководителя с детьми и семьей введен за счет вариативной части часов по заявке работодателей, так как работа с родителями в начальной школе, особенно в адаптационный период в первом классе, имеет большое значение. Данный курс-практикум (наряду с МДК 03.01) призван выработать у будущих учителей следующие умения:

- изучать особенности семейного воспитания обучающихся;
- формулировать цели и задачи работы с семей с учетом специфики семейного воспитания, возрастных и индивидуальных особенностей детей, причин и характера трудностей, испытываемых ребенком в обучении и школьной адаптации;
- составлять план работы с родителями (лицами, их заменяющими);
- определять цели и задачи работы с отдельной семьей по результатам педагогической диагностики обучающегося;
- вести диалог с родителями, организовывать и проводить разнообразные формы работы с семьей (родительские встречи, консультации, беседы), привлекать родителей к

проведению совместных мероприятий;
- анализировать процесс и результаты работы с родителями (лицами, их заменяющими).

Моделируемая на занятиях профессиональная деятельность помогает студентам в период производственной практики взаимодействовать с родителями (лицами, их заменяющими) и способствует формированию следующих профессиональных компетенции:

ПК 3.5. Определять цели и задачи, планировать работу с родителями, лицами, их заменяющими.

ПК 3.6. Обеспечивать взаимодействие с родителями при решении задач обучения и воспитания.

ПК 3.7. Анализировать результаты работы с родителями.

Наряду с предложенными стандартом формами теоретического и практического обучения в колледже для подготовки будущего специалиста используется внеаудиторная работа. Так в курируемой мною группе второго курса организована подготовка и проведение обучающимися часов общения. Для этого выбрана тематика, посвященная Всемирному году литературы: знакомство с жизнью и творчеством поэтов и писателей, юбилей которых отмечается в 2015 году. В подгруппах обучающиеся создают конспект внеклассного мероприятия: работают с дополнительной литературой, формулируют тему, цель, задачи, определяют форму проведения (беседа, дискуссия, интерактивные игры, заочное путешествие и др.), готовят электронные презентации, наглядность. Проведенные часы общения анализируются одногруппниками, оцениваются преподавателем, конспекты и методические материалы вносятся в портфолио, предусмотренное как форма сдачи экзамена квалификационного по ПМ.03 Классное руководство. Такой опыт также способствует подготовке

обучающихся к практике по внеучебной воспитательной работе и будущей профессиональной деятельности.

1. Классное руководство: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. Под ред. В.П.Сергеевой. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 320с.
2. Теоретические основы организации обучения в начальных классах. Педагогические технологии: учебное пособие для студентов учреждений проф. образования/ под ред. В.П. Сергеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 320с.
3. Щуркова, Н.Н. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве: практическое пособие / Щуркова Н.Е. – М: Издательство Юрайт, 2017. – 217с.

КАЛАШНИКОВА Е.И
г. Пермь,
специальность:44.02.02 «Преподавание в начальных классах»
руководитель: Иноземцева Т.А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КЛАССНОГО КОЛЛЕКТИВА

Федеральный государственный образовательный стандарт, реализуемый в начальной школе, дает четкое представление о результатах образования и модели личности, формируемой в XXI веке. Каким станет наше общество зависит от того, какими личностями вырастут сегодняшние школьники. Одним из коллективов, где ученик проводит

значимую часть своей жизни, является школьный класс. Школьный класс - это потенциальный коллектив, в котором при его достаточно высоком уровне развития складываются отношения ответственной зависимости, взаимопонимания, взаимоуважения, существуют условия для творческого самовыражения личности, самореализации, ученик ощущает свою защищенность, причастность к коллективу.

Вопрос об отношениях в коллективе является одним из ключевых. Каждый человек хочет быть принятым коллективом. Но далеко не всем это удается, не каждый может добиться видимых успехов. И.С. Ожегов считал, что коллектив – группа лиц, объединенных общей работой и общими интересами. В.А.Сухомлинский считал, что коллектив – это не что-то появляющееся неизвестно откуда. Коллектив – это творение педагога. В коллективе, как в капле воды, отражаются воспитательные идеалы педагога, его мировоззрение.

Основными способами сплочения детской группы являются вовлечение ее в совместную деятельность, в этом помощником учителя выступают интерактивные формы работы. Слово «интерактив» образовано от слова «interact» (англ.), где «inter» — взаимный, «act» — действовать.

Использование интерактивных форм помогает не только заинтересовать детей, но и включить их в совместную деятельность, в ходе которой улучшаются взаимоотношения между детьми, формируются коммуникативные навыки.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания,

освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность и навыки взаимодействия, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Интерактивное взаимодействие представляет собой процесс совместной деятельности педагога и учащихся, атрибутами которого являются: пространственное и временное соприсутствие участников, создающее возможность личного контакта между ними; наличие общей цели, предвосхищаемого результата деятельности, отвечающего интересам всех и способствующее о реализации потребностей каждого; планирование, контроль, коррекция и координация действий; разделение единого процесса сотрудничества, общей деятельности между участниками; возникновение межличностных отношений. Интерактивное взаимодействие – это интенсивная коммуникативная деятельность участников педагогического процесса, разнообразие и смена видов и форм, способ деятельности.

В настоящее время наиболее актуальны интерактивные формы воспитательной работы, которые позволяют проявить ученикам свои творческие способности, лидерские качества; которые обеспечивают эмоциональную раскрепощённость детей, дают возможность сформировать детский коллектив.

Интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач, главной из которых является развитие коммуникативных умений и навыков. Данное обучение помогает установлению эмоциональных контактов

между учащимися, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, обеспечивает высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность. Использование интерактивных форм в процессе обучения, как показывает практика, снимает нервную нагрузку обучающихся, дает возможность менять формы их деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятий.

Актуальность и важность данной проблемы обосновал выбор темы нашего исследования.

Нам важно решить проблему: как с помощью интерактивных форм сформировать классный коллектив младших школьников.

Объект исследования: формирование классного коллектива младших школьников.

Предмет исследования: использование интерактивных форм работы с обучающимися в начальных классах для формирования классного коллектива.

Цель: теоретическое и методическое обоснование использования интерактивных форм работы с обучающимися начальных классов как способа формирования классного коллектива.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу с целью определения возрастных особенностей младших школьников.

2.Определить сущность понятия классный коллектив.

3.Описать интерактивные формы работы с младшими школьниками.

Методы исследования: изучение, анализ литературы, обобщение.

В опытно-практической части работы планируется провести классные часы с использованием интерактивных форм работы, подготовить дидактический материал с методическими рекомендациями по использованию интерактивных форм работы для формирования классного коллектива.

1. Буева, Л.П. Личность и среда. Ребенок в системе коллективных отношений: Тез. докл. к выездн. засед. лаб. в Ленинграде 28 июня 2012 г./ П. Буева. - Санкт- Петербург, 2018. – С.56.
2. Еделева, Е.И. Интерактивные техники групповой работы / Е.И. Еделева // Школьный психолог. – 2014. – № 15.
3. Конникова, Т.Е. Коллектив и формирование личности школьника / Т.Е. Конникова. – М.: Просвещение, 2013. – С.158.

ЛАНДЫШЕВА М.М.,
г. Пермь,
специальность: «Преподавание в начальных классах»,
руководитель: Иноземцева Т.А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТИЧЕСКИХ НОРМ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

В воспитании гармоничной, духовно-богатой личности, обладающей качествами нравственно

воспитанного человека, важная роль принадлежит этическому воспитанию. Нетрудно передать ребёнку знания об этических нормах поведения, требовать и контролировать выполнение им моральных правил. Гораздо сложнее выработать у него определённое отношение к моральной норме, желание следовать хорошему и противостоять плохому. Вот почему школа должна вооружать детей основами научных знаний о нормах и принципах морали, формировать у них правильные нравственные установки в поведении. Безусловно то, что в непрерывном нравственном воспитании важная роль принадлежит этике.

В ФГОС НОО устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования: личностные, включающие в себя ценностные установки и социально значимые качества личности, а также ознакомлению с общечеловеческими, духовными, нравственно-этическими ценностями. Этика – наука о нравственной жизни человека, вобравшая в себя исторический опыт моральных основ жизнедеятельности и культуры человека. Особое значение этики состоит в том, что именно в ней философское размышление переходит непосредственно в практику повседневного человеческого поведения, когда элементы мировоззрения становятся мотивами поступков. Нужно сказать, что в настоящее время актуальным остаётся вопрос о формировании и взаимосвязи этических представлений и поведения ребёнка, поскольку уровень духовно-нравственной воспитанности подрастающего поколения (соответственно и этической культуры) имеет тенденцию к снижению.

Чтобы решать социальные задачи воспитания, нужно опираться на разумное и нравственное в ребёнке и помочь каждому из них сделать правильный выбор в сторону

духовно-нравственного развития. Это осуществимо посредством целенаправленного, педагогически грамотно спланированного, специально организованного этического воспитания в начальном звене общеобразовательной школы, органически вплетённого в целостный воспитательный процесс и составляющего его неотъемлемую часть. Таким образом, этическое воспитание младших школьников – интересная проблема, так как динамика современной жизни колеблется и со временем происходит переосмысление идеологии воспитания.

Актуальность темы определили проблему исследования, которая сформулирована в виде вопроса: возможно ли сформировать этические нормы у младших школьников посредством проведения тематических классных часов?

Цель исследования: теоретическое и методическое обоснование формирования этических норм у младших школьников посредством проведения тематических классных часов.

Задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу для определения возрастных особенностей младших школьников.
2. Раскрыть сущность понятия «этика» и «этическая норма».
3. Определить особенности воспитания этических норм у младших школьников.
4. Изучить научно-методическую литературу с целью определения особенностей организации и проведения тематических классных часов в начальной школе.

Объект: процесс формирования этических норм у младших школьников.

Предмет: тематические классные часы, способствующие формированию у младших школьников этических норм поведения.

Методы: изучение психолого-педагогической и научно-методической литературы по проблеме исследования, обобщение.

В дальнейшей практической части исследования предполагается разработка и проведение серий тематических классных часов, способствующих формированию этических норм у младших школьников. Предполагается знакомство обучающихся с этической культурой, т. е. образ жизни, ориентирующий растущего человека на нравственные ценности, выработанные опытом предшествующих поколений.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2010. – 31с.
2. Шемшурина, А. И. Основы этической культуры / А. И. Шемшурина. – М.: Высшая школа, 2007. – 130 с.

ЛУЖБИНА А. А, ШЕСТАКОВА В.П.
г. Пермь,
специальность: 44.02.02 Преподавание в начальной школе
преподаватели ГБПОУ «ППК».

ОПЫТ РАБОТЫ КАФЕДРЫ ПИМНО ПО СОДЕЙСТВИЮ В ТРУДОУСТРОЙСТВЕ

ВЫПУСКНИКОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 44.02.02 «ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ»

Система работы по трудоустройству выпускников колледжа специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах» сложилась из многолетнего опыта деятельности кафедры ПиМНО. Началась она с конкретного кураторского проекта «Колледж – школа», целью которого было способствовать кураторам выпускных групп трудоустройству будущих педагогов по специальности. Активная работа преподавателей по включению в сотрудничество работодателей школ г.Перми и Пермского края придала проекту территориальную масштабность и новое содержание: определились два направления в подготовке и последующем трудоустройстве выпускников – профессиональная подготовка к работе в начальной школе и к работе в сельской начальной школе. Так сложилась система работы.

На первом этапе, для первокурсников специальности, организуются экскурсии в партнерские образовательные учреждения, где на встречах с администрацией и учителями начальных классов и, в первую очередь, с учителями – выпускниками колледжа, работающими в этой школе, представляется опыт работы начальной школы, новаторские подходы, достижения учителей методического объединения и обсуждаются вопросы разного характера, интересующие студентов: о современных детях, их родителях, зарплате учителя и т.д. Такие встречи с выпускниками колледжа носят особенный доверительный дружеский характер, мотивируя первокурсников к будущей профессии учителя.

Следующий этап работы – организация совместной деятельности кафедры ПиМНО и начальной школы по формированию профессиональных компетенций

обучающихся – через учебные и производственные практики, семинары, мастер - классы, конференции с работодателем. Единые подходы и требования к подготовке специалистов в соответствии со стандартами начального общего образования и среднего профессионального образования, скорректированность программ практик, совместное работа методистов кафедры с учителями – наставниками школы обеспечивают качественный уровень подготовки специалистов по всем профессиональным модулям: Преподавание по программам НОО, Внеурочная деятельность и общение младших школьников, Классное руководство, Методическое обеспечение учебного процесса. Эффективность сотрудничества достигается за счет практикоориентированного обучения и наставничества. Значимым фактором считается и то, что учитель – наставник является также соруководителем преподавателя колледжа при выполнении студентом курсового проекта, тема которого определяется студентом совместно с учителем наставником, а затем согласовывается и оформляется заявка от работодателя на выполнение исследования выпускной квалификационной работы. Учитель – наставник – работодатель является ее рецензентом.

Особая роль формирования мотивации к профессии, а в результате к трудоустройству по специальности принадлежит именно к согласованной и продуманной работе преподавателей кафедры ПиМНО и работодателей – учителей начальной школы, и особенно наших выпускников. Это и приводит к высокому результату по трудоустройству будущих специалистов.

Таким образом, в этой системной работе «Колледж – Школа» совпадают интересы и образовательного учреждения, и работодателя: учителя школы, являясь

наставниками студентов на площадках практики, по сути готовят себе будущие кадры, а колледж в этом сотрудничестве обеспечивает качественное практиоориентированное обучение будущих педагогов, высокую степень мотивированности к профессии и, как результат - высокий процент трудоустройства выпускников по специальности.

1. Современные подходы к оценке трудоустройства выпускников системы СПО: трудности и возможные пути решения / А. О. Полушкина, В. П. Поневаж, Л. Ю. Бедарева, Е. В. Ломтева // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. № 5. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye- podhody-kotsenke-trudoustroystva-vypusknikov-sistemy-spo-trudnosti-ivozmozhnye-puti-resheniya (дата обращения: 07.07.2022).

2. Качество подготовки кадров системы СПО РФ — 2019 // Аккредитация в образовании. 2021. № 8 (116). С. 52–54.

ОВЧИННИКОВА У. С.,

г. Пермь,
специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах,
руководитель: Иноземцева Т. А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С СЕМЬЁЙ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Меняется время. Становятся иными требования к школе, обучающимся и педагогам. Однако значимость роли классного руководителя в вопросах взаимодействия с семьей не снижается. Сегодня он выполняет три взаимосвязанные функции: организует разнообразную деятельность с детьми и родителями, заботится о развитии каждого ребенка, помогает детям в решении возникающих проблем. Так же при взаимодействии школы, в лице классного руководителя, и семьи эффективно развивается коммуникативная культура обучающихся начальной школы.

Проблема воспитания коммуникативной культуры в настоящее время наиболее актуальна, поскольку изменились современные требования к подготовке обучающихся начальной школы к взрослой жизни. Вопросы воспитания коммуникативной культуры личности всегда были в центре внимания педагогики и исследовались в различных аспектах (культура общения, поведения, межличностных отношений, речевая культура и т.д.).

Особую актуальность вопросы развития коммуникативной культуры обучающихся приобретают в младшем школьном возрасте, так как именно этот период считается началом становления личности, временем формирования духовности, внутреннего мира, обучения нормам общественной жизни. Как отмечает в исследованиях М.Н. Недвецкая, в современных условиях, с одной стороны, выросла потребность во взаимодействии двух ведущих педагогических систем, возрос уровень требований

родителей к школе, учителей к родителям, формируется практика привлечения родителей к управлению школой, а с другой стороны, отмечается формальное взаимодействие педагога с семьей обучающегося.

Эти противоречия возникают между имеющимся опытом взаимодействия семьи и школы и необходимым, заданным потребностью общества в построении эффективной модели взаимодействия классного руководителя и семьи в развитии коммуникативной культуры обучающихся начальных классов.

Актуальность темы и выделенные противоречия определили проблему исследования, которая сформулирована в виде вопроса: влияет ли взаимодействие классного руководителя с семьей на развитие коммуникативной культуры обучающихся начальной школы?

Цель исследования: теоретическое и методическое обоснование взаимодействия классного руководителя с семьей как средства развития коммуникативной культуры обучающихся начальной школы.

Задачи исследования:

1. Изучить психологические особенности обучающихся начальных классов.
2. Раскрыть сущность понятия коммуникативная культура и особенности ее развития у обучающихся начальных классов.
3. Определить особенности взаимодействия классного руководителя с семьей.

Объект исследования: развитие коммуникативной культуры обучающихся начальной школы.

Предмет исследования: взаимодействие классного руководителя с родителями с целью развития коммуникативной культуры обучающихся начальной школы.

Помимо целостного исследования в работе представлены особенности взаимодействия классного руководителя с семьёй.

Общеобразовательная организация в современной России является не только важнейшим институтом воспитания ребенка, но и субъектом организации взаимодействия с семьей. Одним из субъектов реализации процессов обучения и воспитания, в рамках которых происходит развитие коммуникативной культуры, в общеобразовательной организации является классный руководитель.

Проанализировав основные документы, регулирующие деятельность классного руководителя младших классов, а именно Профессиональный стандарт педагога и Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, можно выявить следующие направления в его деятельности:

- работа с учениками (диагностика психолого-педагогических характеристик учащихся, разработка индивидуальных программ развития для учащихся, мониторинг развития учащихся);

- работа с родителями и общественностью (организация конструктивного взаимодействия с родителями учащихся и общественными организациями);

- взаимодействие классного руководителя с учителями- предметниками (координационная и посредническая деятельность, направленная на профилактику и разрешения проблем у обучающихся в процессе изучения отдельных учебных предметов);

- работа с учителями в рамках методобъединения (выявление и разрешение проблем в социализации у учащихся; повышение квалификации, обмен опытом);

- работа по оформлению документации (подготовка планов учебной и воспитательной работы, заполнение текущей документации: дневников, журналов; подготовка отчетов о проделанной работе).

В контексте данного исследования основное значение для нас имеет такое направление как работа с родителями и общественностью, а именно взаимодействие с семьей младшего школьника.

Под взаимодействием в широком смысле можно понимать «процесс непрерывного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга. Суть взаимодействия классного руководителя и семьи заключается в том, что обе стороны должны быть заинтересованы в развитии свойств ребенка и коммуникативной культуры.

Формы взаимодействия классных руководителей с родителями – это способы организации их совместной деятельности и общения.

В научной педагогической литературе выделяются две основные группы форм взаимодействия классного руководителя с родителями: традиционные и нетрадиционные формы.

На сегодняшний день целесообразно рассматривать дифференцированный подход ко всем формам взаимодействия классного руководителя с родителями, а именно сочетать индивидуальные, групповые и коллективные формы взаимодействия с семьей.

К индивидуальным формам работы относятся следующие: посещение семьи, приглашение в школу, индивидуальные консультации, переписка. К групповым формам относятся: родительский лекторий, тематические консультации, классные мероприятия, родительские вечера. К коллективным формам относятся: классные родительские

собрания, общешкольные родительские собрания, дни открытых дверей, концерты, выставки.

Совместная деятельность детей, родителей и классного руководителя может быть успешной, если все участники образовательного процесса положительно настроены на совместную работу и желают добиться цели в коллективной работе.

Согласно позиции, В. Н. Белкиной, у ребенка, а в большинстве случаев и его родителей в процессе взаимодействия происходит поэтапная смена социальных ролей: «зритель», «соучастник», «деятель», «мыслитель + деятель», «само-деятель», «со-деятель, «со-участник», «со-творец».

Следует также отметить, что взаимодействие классного руководителя и семьи младших школьников реализуется поэтапно: взаимопознание - взаимопонимания - взаимоотношения.

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам, взаимодействие между классным руководителем, младшим школьником и его семьей должно носить субъект-субъектный характер. Такое взаимодействие характеризуется взаимным, ценностным отношением к процессу сотрудничества всех участников.

Также в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования взаимодействие должно носить конструктивный характер. Так как в рамках этого вида педагогического взаимодействия актуализируются: рефлексивные навыки субъектов; способность извлекать из каждой ситуации взаимодействия опыт; способность субъектов ставить задачи самоизменения во взаимодействии и решать их, используя полученный опыт.

Кроме того, конструктивное взаимодействие, связанное с преобладанием положительных эмоций, оказывает благотворное влияние на состояние личности младшего школьника, его родителей и педагога. Ситуация конструктивного взаимодействия младшего школьника, его семьи и классного руководителя представляет собой процесс, который положительно влияет на результат совместных действий и способов деятельности, создающих новые, продуктивные знания и умения.

Конструктивное взаимодействие при определенных обстоятельствах приобретает развивающий характер. Развивающее взаимодействие характеризуется следующими признаками:

- отношение к ребенку как к субъекту деятельности и общения;
- диалогический стиль общения педагога с детьми;
- построение совместной деятельности всех участников педагогического взаимодействия на принципах партнерства и сотрудничества;
- направленность педагогического взаимодействия на формирование субъектной позиции всех участников, в особенности – ребенка.

В дальнейшей работе планируется организовать совместные мероприятия с детьми и родителями разных форм и провести диагностику (мониторинг) по определению эффективности взаимодействия классного руководителя с семьей в направлении развития коммуникативной культуры обучающихся начальных классов.

1. Елисеева Т. П. Особенности взаимодействия школы и семьи в современных условиях/Т. П. Елисеева// Классный руководитель. №5 2015. – 115с.

2. Кузнецова, Л.В. Формы воспитательной работы классного руководителя / Под. ред. Л. В. Кузнецовой; составитель. Г.С. Семенов - М.: Школьная Пресса, 2015. -112 с.
3. Педагогическое взаимодействие классного руководителя. Методическое пособие / Под редакцией Н. В. Микляевой. М.: ТЦ Сфера, 2013. - 132 с.

ОНЯНОВА Л.А.,

Пермский муниципальный округ,
учитель начальных классов
МАОУ «Гамовская средняя школа»,

УЧИТЬСЯ НА ОПЫТЕ

Рассмотрим два понятия «учитель» и «наставник». Для этого заглянем в словарь В.И. Даля: «учитель-учить кого, чему, учивать, наставлять, обучать, научать, передавать знания, уменье своё другому», «наставник-учитель, руководитель, воспитатель». Основной и ключевой функцией учителя всё-таки остаётся передача знаний, умений. Функции наставника шире. Он учит, воспитывает, поддерживает, направляет, сопровождает. Жан-Жак Руссо (1712-1778) французский философ, утверждал, что самое главное и сложное искусство наставника заключается в умении ничего не делать с детьми.

В современной школе актуальным и востребованным является такое направление как наставничество. Именно эта тема является одной из ключевой в нацпроекте «Образование», включая федеральный проект «Молодые

профессионалы», одной из задач, которого является «… усиление позиций Российской Федерации в международном соревновательном рейтинге стран, готовящих молодых выпускников (молодых специалистов) по современным требованиям».

После окончания профессионального или высшего учебного заведения молодой специалист имеет теоретические знания по профессии, но применить их на практике может не всегда. И здесь возникает потребность в педагоге-наставнике. Ещё в 19 веке наставничество играло важную роль в становлении российской педагогики. Наставниками были лучшие учителя школы. Яркими примерами наставничества являются Павел Петрович Блонский (1884-1941), философ, педагог и психолог, Анатолий Васильевич Луначарский (1875-1933), нарком просвещения, Антон Семёнович Макаренко (1888-1939), педагог и писатель. Все они пропагандировали роль наставника в воспитании и становления подрастающего поколения.

Чтобы быть наставником молодого специалиста, педагог-наставник сам должен обладать определёнными качествами для наиболее успешного сотрудничества.

- Постоянное самосовершенствование, желание обучаться;
- Быть творческой личностью, способной к нестандартному мышлению;
- Уметь не мешать молодому педагогу, суметь предоставить ему свободу для самостоятельной деятельности;
- Уметь учитывать индивидуальные особенности молодого специалиста;
- Быть в курсе современных тенденций современного образования;

Наиболее сложной специализацией в образовании является учитель начальных классов. Это направление-

многопредметное. Необходимо выстраивать свою деятельность таким образом, чтобы просматривалась единая система, объединяющая знания между всеми методиками, изучаемых в профессиональном и высшем учебном заведении. Такую систему можно назвать-метадеятельностью. Она включает в себя универсальные умения, позволяющие более качественно выстраивать учебный процесс на уроке и во внеурочной деятельности. К таким умениям можно отнести:

- Умения использовать современные технические средства;
- Умение использовать различные техники, способы и приёмы на уроках и во внеурочной деятельности учащихся;
- Умение находить индивидуальный подход к учащимся;
- Умение организовать моделирующую деятельность на уроках и внеурочной деятельности;

Основная задача наставника -помочь молодому педагогу реализовать себя, поверить в свои силы и развить профессиональные личностные качества.

МАОУ «Гамовская средняя школа» с 2017г. участвует в краевом проекте «Колледж-школа». В рамках данного проекта мы сотрудничаем с Пермским профессионально-педагогическим колледжем. Студенты колледжа посещают уроки, мастер -классы, семинары на базе школы. В этом проекте ярко представлено направление наставничества «педагог-наставник-молодой специалист». Проводимые мероприятия направлены на повышение профессиональной компетентности молодого специалиста.

Студенты последних курсов выходят в нашу школу на поурочную и преддипломную практику. В этом случае педагог-наставник играет большую роль, он оказывает помощь в подготовке к урокам, в подборе методической

литературы, дидактического материала, составлении технологических карт.

Педагог-наставник посещает уроки молодого специалиста. Так же и молодой специалист обязательно должен посещать уроки педагога –наставника, чтобы учиться применять разнообразные формы организации учебного процесса, использовать и сочетать различные виды деятельности учеников на уроках, вникать в тонкости оценивания разных видов письменных и устных работу учеников, учиться решать конфликтные ситуации и на уроках и на внеурочной деятельности, то есть учится овладевать методическими компетенциями.

После уроков идёт совместный анализ того, что получилось и на что обратить внимание, что доработать для более успешного построения следующих уроков. Так же совместный анализ уроков помогает молодому специалисту в организации собственного познавательного процесса, овладеть более высокими профессиональными качествами, самосовершенствоваться, проводить самоанализ своей педагогической деятельности.

В любой ситуации педагог-наставник не должен навязывать свою точку зрения, не давать готовых решений, чтобы стимулировать молодого специалиста на профессиональное развитие.

Наша школа, как и множество других школ нуждается в молодых квалифицированных специалистах. Чтобы молодые специалисты адаптировались в школьном коллективе, необходима поддержка педагогов-наставников. «Со мной работали десятки молодых педагогов. Я убедился, что как бы человек успешно не окончил педагогический вуз, как бы он не был талантлив, а если не будет учиться на

опыте, никогда не будет хорошим педагогом, я сам учился у более старых педагогов…» Антон Семенович Макаренко.

ОСТАНИНА К. А.,
г.Пермь
специальность: 44.02.05 «Коррекционная педагогика в начальном образовании»,
руководитель: Кисельгоф М. Э.,
преподаватель ГБПОУ ППК

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ: УДАЧНАЯ ИДЕЯ ИЛИ СИЮМИНУТНЫЙ СУРРОГАТ?

Мир не стоит на месте и наряду с новыми открытиями развиваются интерактивные технологии, которые облегчают жизнь многим людям. Касается это и системы образования. Одной из таких разработок современного образовательного процесса является интерактивный плакат.

С каждым годом количество детей с ограниченными возможностями растет. 1 сентября 2022 года 160 тысяч детей поступило коррекционные классы по всей России. Это число увеличивается с каждым годом. Из-за ограничения по здоровью коррекционные классы реже совершают экскурсионные поездки, что негативно сказывается на культурном воспитании детей. По этой причине снижается заинтересованность молодого поколения в изучении исторических событии, в особенности событии Великой Отечественной Войны. Что же такое интерактивный плакат и как он может помочь преподавателям коррекционных классов заинтересовать школьников темой, связанной с Великой Отечественной Войной?

Для начала нужно разобраться что из себя представляет интерактивный плакат.

Интерактивный плакат — наглядное изображение, которое может быть использовано для рекламы, агитации, обучения, а также это способ визуализации информации на основе одного изображения, к которому в виде меток («горячих точек») прикрепляются ссылки на веб-ресурсы и интернет-документы, мультимедийные объекты: видео, аудио, презентации, слайд-шоу, игры, опросы и т.д.

Интерактивный плакат помогает преподавателем заинтересовать школьников, а также студентов в изучении нового материала, он позволяет расширить границы необходимых знаний, уйти за рамки и углубиться в изучаемую тему, благодаря гиперссылкам, которые есть в интерактивном изображении. Интерактивные плакаты создаются по разным темам и направлениям, любой пользователь может придумать что-то свое. Поэтому было решено использовать его для решения поставленной проблемы – незаинтересованности школьников коррекционных классов в событиях Великой Отечественной Войны.

Новое поколение мало заинтересовано и имеет мало знании на тему Великой Отечественной Войны. Патриотическое воспитание и любовь к своей Родине должна жить в сердце каждого гражданина страны, в которой он живет. Любовь к Родине нужно прививать с детства и подпитывать ее в дальнейшие периоды взросления ребенка. Важно уделять внимание на это детям младшего школьного возраста. К сожалению, не всегда дети из коррекционного класса имеют возможность выезжать за пределы школы на экскурсии, а если возможность и есть, то это происходит крайне редко

Во время создания плаката был сделан акцент на наглядность, информативность и простоту. Плакат должен быть ярким и запоминающимся, иметь много информации, а также простой интерфейс. Открыв плакат, первое, что можно увидеть это карту города Пермь, разделенную на районы, каждый район имеет свою «горячую точку», нажав на нее пользователь увидит карту района и достопримечательности этого района, связанные с Великой Отечественной Войной. На карте отмечены памятники, стелы, аллеи, а также улицы, названные в честь героев войны.

Карта поможет получить информацию о достопримечательности, а также углубить уже известный материал с помощью гиперссылок на сайты с подробной информацией о достопримечательности.

Какие же плюсы имеет интерактивный плакат? Интерактивный плакат имеет легкий интерфейс, поэтому каждый человек может разобраться в нем без сторонней помощи. Интерактивный плакат решает множество проблем в плане времени и финансирования. Преподаватель может, не выводя школьников из класса, провести экскурсию в кабинете, особенно тем детям, кто имеет ограничения по здоровью, задержку психического развития и умственную отсталость или проблемы со слуховой сенсорной системой. Интерактивный плакат можно открыть с любого устройства: с телефона, с планшета или с компьютера. Его можно вывести на электронную доску, и каждый школьник вместе с учителем или самостоятельно может изучить достопримечательности г. Пермь, посвященные героям и событиям Великой Отечественной Войны.

Интерактивный плакат имеет не только плюсы, но и минусы, о которых нельзя забывать. Почему интерактивный плакат — это плохая идея? Во время виртуальной экскурсии

человек не получает никаких эмоции, потому что не видел этого в реальной жизни, достопримечательность не оставила у него никаких впечатлении и воспоминании о том, что он был в этом месте. Поскольку только события реальной жизни у человека вызывают эмоции. Помимо этого, частое проведение виртуальных экскурсии может привести к обесцениванию достопримечательностей. Интерактивный плакат не может передать все величие памятника или эмоциональный рассказ экскурсовода, который рождает в сердцах людей гордость за свою Родину и за подвиги своих предков. Люди могут потерять интерес к реальным экскурсиям, поскольку существуют виртуальные, которые можно посмотреть, не выходя из дома, экономя время и денежные средства. Тем самым, уменьшится интерес к культурному наследию. Этот вид экскурсии не подойдет для слепых детей. Потому что интерактивный плакат не оснащен функцией распознавания и озвучивания текста. Из-за этого дети, имеющие проблемы со зрением, не смогут пользоваться интерактивным плакатом.

Подводя итоги, можно сделать выводы, с каждым годом в стране рождается все больше и больше детей, которые имеют ограничения по здоровью и их культурным воспитаем очень тяжело заниматься, так как не все дети имеют возможность выйти за территорию школы и побывать на экскурсиях. Как и в коррекционном классе, так и в обычном классе преподаватель может провести виртуальную экскурсию с целью экономии времени и средств. Это решит ряд проблем в коррекционном классе и облегчит жизнь преподавателей и родителей детей с ОВЗ. Виртуальные экскурсии можно проводить не только с целью изучения нового материала, но и с целью ознакомления с

достопримечательностями перед экскурсией, если представилась возможность выезда за пределы школы.

Также в современном цифровом обществе человек не должен забывать про реальный мир, потому что никакие виртуальные технологии не заменят реальности. Иногда нужно уделять время и денежные средства на посещение разных культурных достопримечательностей, чтобы освежать в памяти свои знания об истории своей Родины и расширять свой кругозор.

Важно помнить о событиях прошлого, нужно повышать интерес современно общества к теме Великой Отечественной Войны, чтобы воспитать патриотизм, иначе забытые ошибки человечества повторяться вновь, поэтому нужно сохранять это в памяти современности.

1. Что такое интерактивный плакат? [Электронный ресурс] Режим доступа: https://itorum.ru/articles/interaktivnyj-plakat-chto-eto/
2. Платформа, на которой создавался интерактивный плакат. [Электронный ресурс] https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fapp.genial.ly%2Feditor%2F640b1254125dd100183aadb4&cc_key=
3. Статистика. Количество детей, обучающееся в коррекционных классах [Электронный ресурс] https://rg.ru/2015/12/21/spisokvuzov.html

РУСАКОВА Л.В.,
учитель начальных классов
МАОУ «Гамовская средняя школа»,
Пермский муниципальный округ

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - ЭТО ПУТЬ, ВЕДУЩИЙ К ЗНАНИЯМ

Скажи и я забуду.
Покажи, я запомню.
Вовлеки и я научусь

(Китайская пословица)

Благоприятный и значимый период для выявления и развития творческого потенциала детей - это младший школьный возраст. В этом возрасте ребенок любознателен, любопытен, ему всё интересно, всё хочется изучить, потрогать. Это и есть врождённые исследовательские качества ребенка. Поэтому развивать заложенную в каждом ребенке творческую активность, воспитывать у него необходимые для этого качества, - значит, создавать такие педагогические условия, которые будут способствовать этому процессу.

Введение проектной деятельности в начальной школе очень актуально в наши дни. Поэтому начиная с первого класса, создаю для детей необходимые условия для реализации их возрастной потребности и поисковой активности.

ФГОС нового поколения требуют использования в образовательном процессе технологий деятельностного подхода. Проектная деятельность отвечает этим требованиям.

В своей работе использую следующие виды проектов:

-информационные проекты: дети собирают информацию о различных объектах, анализируют ее и обобщают «Моя родословная», «Вся правда о Египетских

пирамидах», «Здоровый образ жизни», «Бывают ли растения-хищники?»;

-ролевые проекты: ученики принимают на себя роли героев, участвуют в сказках и сценках на классных мероприятиях, показывают представления для родителей «Праздник Осени», «В гостях у Деда Мороза», «День мамы»;

-практико-ориентированные: ребята изготавливают продукт полезных вещей, который используют в жизни класса. Это карточки словарных слов, книжки-помощники для морфемного разбора слов, сигнальные карточки слов с правописанием безударных гласных и парных согласных;

-творческие проекты: дети принимают участие в изготовлении проектного изделия «Книжки-малышки для детей детского сада», «Мини-книжки УНТ», геометрические фигурки для уроков математики, плакаты, рисунки;

-игровые проекты: совместно с детьми и родителями разрабатываем квест-игру, которую проводим в конце учебного года, спортивные игры и соревнования к Дню защитника Отечества.

Проекты в начальной школе отличаются несложностью и простотой. Ученик должен отчетливо представлять не только задачу, стоящую перед ним, но и пути ее решения.

При работе над любым проектом учитываю следующие этапы:

1 шаг - определяем тему проекта. Тема должна быть интересна и выполнима для ребенка. Она должна соответствовать возрастным особенностям детей. Моя задача - натолкнуть ребенка на ту идею, где он сможет раскрыть лучшие стороны своего интеллекта, получит новые полезные знания, максимально справится с поставленными задачами. Навязанная ученику тема, какой бы важной или значимой она

ни казалась мне, как учителю или родителям, не даст должного результата.

2 шаг - этап погружения в проектную деятельность. Совместно с детьми определяем проблему проекта. Это трудная задача, но выполнима при совместной деятельности учителя и детей.

3 шаг - определяем пути решения – планируем и проводим определенную работу для поиска способов решения выбранного проекта.

4 шаг - организую деятельность детей. Если проект групповой, то распределяю детей в группы. По необходимости определяю роль каждого ученика группы.

После того как спланирована работа, занимаю роль наблюдателя и контролирую деятельность учеников. Ребята начинают самостоятельную работу над проектом.

Работая в группах, дети и сильные, и слабые имеют возможность проявить инициативу, самостоятельность, творчество. Выполняя различные проекты, дети учатся работать в команде, договариваться между собой, находить нестандартные решения, приобретают навыки работы с книгой и другими источниками информации.

Участие в проектной деятельности повышает у детей уверенность в себе, что позволяет им успешнее учиться.

5 шаг - завершающий этап проектной деятельности - презентация, которая очень важна, как ученику, так и учителю. Она необходима для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны демонстрации результатов. Результатом работы над проектом является найденный способ решения проблемы. О нем и рассказывают дети, причем рассказывают доказательно, демонстративно.

Чтобы добиться хорошего результата в проектной деятельности, учу детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей наук.

Метод проектной деятельности способствует развитию у моих школьников творческого мышления, формирует умения и навыки работать в группе и коллективе. Проект важен тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт познавательной и учебной деятельности. Главная задача проектной деятельности - не абстрактная, а вполне конкретная деятельность учащихся, которая помогает научить детей учиться самим.

ЦЫПЛЯКОВА. Е.Е

г.Пермь
специальность:44.02.02 «Преподавание в начальных классах»
руководитель: Лужбина. А.А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК».

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

Устойчивые свидетельства психологов фиксируют отношение современных детей к чтению - они все меньше и неохотнее читают, что делает проблему приобщения младших школьников к чтению особенно актуальной.

В процессе обучения младший школьник должен не просто получить необходимый багаж знаний, а научиться эти знания добывать самостоятельно, действовать, овладеть способами этого действия, работая с увлечением и удовольствием. Успешность ученика начальной школы напрямую зависит от умения владеть читательской компетенцией. От достижения этой цели зависит успешность обучения школьника как на начальной, так и на последующих ступенях образования. ФГОС НОО актуализирует внеурочную деятельность младших школьников во всех направлениях. Именно внеурочная деятельность позволяет формировать обучающихся как грамотных, квалифицированных читателей, способных самостоятельно выбирать и читать книги, осваивать содержание прочитанного, так как при ее организации можно учитывать индивидуальные интересы и предпочтения детей, поддерживать и совершенствовать их читательскую компетенцию. Чтобы занятия внеурочной деятельности проходили интересно, организация процесса обучения должна быть основана на взаимодействии всех участников процесса обучения. И интерактивные технология позволяют осуществить организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач.

Тема исследования ВКР актуальна и соответствует требованиям ФГОС НОО.

Объект исследования - формирование читательской компетенции младших школьников.

Предмет исследования – интерактивные технологии во внеурочной литературной деятельности.

Цель: Разработать и апробировать программу кружка внеурочной литературной деятельности «Хранители книжных историй» с применение интерактивных технологий.

Задачи:

1.Изучить и проанализировать психолого-педагогические возможности младших школьников.

2. Раскрыть сущность и содержание понятия читательская компетентность.

3. Выявить и проанализировать интерактивные технологии, применимые во внеурочной деятельности, способствующие формированию читательской компетенции.

4. Разработать и частично апробировать рабочую программу кружка внеурочной деятельности с применением интерактивных технологий (2 класс).

Для того чтобы осуществить каждую из задач нашей исследовательской работы, были изучены Теоретические и методические основы по формированию читательской компетенции младших школьников во внеурочной литературной деятельности посредством интерактивных технологий. Нами были рассмотрены психолого-возрастные особенности младших школьников с учетом того, что именно в этот период происходит развитие мышления, формируются необходимые знания, умения и навыки, осознание себя как субъекта учебной деятельности, способного к развитию и саморазвитию. В начальной школе имеется реальная возможность для формирования основ читательской компетентности, поскольку она формируется благодаря синтезу всех компонентов читательской деятельности и читательской самостоятельности.

Изучив сущность понятия «читательская компетенция» и особенности ее формирования во внеурочной литературной деятельности, нами были

выявлены определения читательской компетенции во ФГОС НОО и литературоведами. За рабочее определение была принята формулировка читательской компетенции как совокупности знаний, умений, навыков, обеспечивающих процесс чтения как вида речевой деятельности: восприятие, понимание, прогнозирование, интерпретацию, извлечение смысла информации, оценку прочитанного текста, диалог с автором, – готовность использовать извлеченную информацию в собственном личном опыте, в различных социокультурных ситуациях, свободно ориентироваться в современном мире. Рассматривая понятие о внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО, можно сказать, что внеурочная деятельность — это образовательная деятельность, реализуемая во взаимосвязи с урочной деятельностью, направленная на повышение качества личностных, метапредметных, предметных образовательных результатов, осуществляемая на добровольной основе в разнообразных формах, отличных от урока, и предоставляющая обучающимся возможность выбора. Таким образом, центральным звеном в формировании читательской компетенции младших школьников может стать внеурочная литературная деятельность, так как она способствует развитию не только «смыслового восприятия графически зафиксированного текста», но и ценностной ориентации в социокультурном пространстве, осуществляя гармоничную взаимосвязь с культурой.

Эффективным способом формирования читательской компетенции младших школьников во внеурочной литературной деятельности является применение современных интерактивных технологий. Интерактивные технологии – это такая организация процесса обучения, которая основана на взаимодействии всех его участников.

Основной отличительной чертой интерактивных образовательных технологий является развитие личной инициативы обучающихся, выработка у них стремления к получению новых знаний и умений, что является основой в реализации системно-деятельностного подхода.

Второй этап нашего исследования - опытно-практическая работа по формированию читательской компетенции младших школьников во внеурочной деятельности посредством интерактивных технологий.

Нами была проведена диагностика уровня сформированности читательской компетенции обучающихся второго класса МАОУ СОШ №134 – тестирование, изучение читательских формуляров, анкетирование и беседа с учителем. Данная диагностика позволила выделить как относительно благополучную группу школьников с достаточно сформированным уровнем читательской компетенции, так и проблемный контингент, нуждающийся в индивидуальном педагогическом сопровождении. Поэтому нами была разработана рабочая программа кружка внеурочной деятельности «Хранители книжных историй», в которой были предусмотрены различные интерактивные технологии, способствующие совершенствованию читательских умений.

Программа «Хранители книжных историй» для 2 класса является дополнением к предмету «Литературное чтение».

Цель программы: формирование читательской компетенции (знакомство с произведениями художественной литературы, с особенностями художественной формы текста и развитие творческих способностей обучающихся посредством интерактивных технологий.

Так, на внеурочных занятиях по темам «Поéхали!», «Путешествие в мир сказочного творчества Л.И.Кузьмина», «Литературная лотерея», «Экспедиция в страну Капитана Ко-Ко» были применены такие технологии как проектная деятельность, деловая игра, кейс-технология. Используя данные технологии, обучающиеся достигли следующих умений: извлечение информации из текста, анализ существующей литературы по созданию исследовательского проекта, сбор и анализ полученной информации, ее обобщение; умение владеть приёмами понимания прочитанного произведения, самостоятельно работать с книгой, создавать в группах исследовательские проекты и защищать их перед другими обучающимися.

Повторная диагностика показала, что применение на занятиях внеурочной деятельности интерактивных технологий благотворно влияет на совершенствование читательской компетенции, так как уровень читательской компетенции обучающихся повысился. Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что применение современных интерактивных технологий способствует эффективному развитию читательской компетенции обучающихся и являются ключевым инструментом внеурочной деятельности. Интерактивные технологии позволяют индивидуализировать учебный процесс, приспособить его к личностным особенностям и потребностям учащихся, усилить визуальное восприятие и облегчить усвоение прочитанных произведений, активизировать познавательную деятельность учащихся. С их помощью работа с книгой становится интересной, увлекательной и желанной, лучше усваивается прочитанное произведение, развиваются навыки выразительного чтения и умения работы с текстом, формируются нравственные

ценности и эстетический вкус, понимание духовной сущности произведений.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. - Москва: СПб./ ред. от 11.12.2020

2. Плаксина, И. В. Интерактивные образовательные технологии : учебное пособие для вузов / И. В. Плаксина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 151 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07623-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт

3. Кашлев, С. С. Технология интерактивного обучения: учебно-методическое пособие/ Общая педагогика/ Издательство НИЦ ИНФРА-М,2022

4. Интерактивные образовательные технологии в высшей школе: научно-методическое пособие / под ред. проф. А.Н. Нюдюрмагомедова. – Махачкала: Издательство ДГУ, 2021. – 80 с.

5. Методические рекомендации по организации учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения/ Москва/2020 г. – 52 с.

6. Внеурочная деятельность, дополнительное образование, библиотека педагога/ Каталог изданий для общеобразовательных организаций/ Издательство РУССКОЕ-СЛОВО.РФ, 2021/22.

7. Е. В. Чердынцева, Т. И. Лучина. Развитин цифровой компетенции младших школьников в проектной деятельности/С. В. Степанова// Начальная школа -2021 №3 17-20

СУББОТИНА О. А.,
с. Гамово, Пермский муниципальный округ,
учитель начальных классов
МАОУ «Гамовская средняя школа»

ВВЕДЕНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Уроки финансовой грамотности как нельзя актуальны в настоящее время, т.к. дети достаточно активно самостоятельно совершают покупки, пользуются пластиковыми карточками, мобильными приложениями, что требует от них определенного уровня финансовой грамотности. Поэтому возникает потребность в изучении этого курса.

Основы финансовой грамотности – составная часть функциональной грамотности. А формирование функциональной грамотности является приоритетной целью в системе образования. Также занятия по изучению основ финансовой грамотности соответствуют Стратегии развития воспитания в РФ. Кроме того, изучение данного курса вводится в содержание всех уровней образования, реализуемых в нашей стране.

Финансовая грамотность - это способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств и грамотно их приумножать. Добиться поставленной цели можно только в том случае, если включать темы по финансовой грамотности, как в урочную, так и внеурочную деятельность. В учебном плане начальной школы нет отдельного предмета по финансовой грамотности. Поэтому

изучение происходит на разных предметах: окружающий мир, математика, технология и литературное чтение.

Например, на уроках окружающего мира можно добавить элементы финансовой грамотности в такие темы:

«Моя семья» («Семейные доходы и расходы»)

«Опасные незнакомцы» («Кто такие мошенники?»)

«Что такое экономика и для чего она нужна» («Как разумно делать покупки»)

«Что такое деньги» (Из истории денег, денежные единицы, способы обмена товара)

«Путешествия по городам и странам» (Деньги в разных странах)

На уроке математики: в 1-м классе знакомство с единицами измерения стоимости – рублями, монетами, обучающиеся должны научиться считать и выбирать монеты для оплаты в пределах 20.

Во 2-м классе школьники расширят свои знания о банкнотах в пределах 100 рублей.

В 3-м классе учащиеся знакомятся с монетами, купюрами в пределах 1000 рублей. Появляется формула стоимости покупки: Ц * К = С.

В 4-м классе – продолжается перевод рублей в копейки и наоборот, появляются новые понятия: статья расходов и доходов семьи, семейный бюджет, планирование семейного бюджета. Знание финансовой грамотности необходимо также при выполнении ВПР (посчитать покупку, сдачу, работа с чеком).

На своих занятиях я использовала следующие формы, методы и приёмы работы по формированию финансовой грамотности.

1. Кластер

Использую для систематизации материала. Предлагаю ребятам ответить на вопрос, какие бывают деньги и составить кластер со словом «Деньги», кроме того можно составить кластеры по темам «Бюджет», «Расходы», «Доходы».

2. Работа с кроссвордами и ребусами

Работа на закрепление или знакомство с новыми понятиями, например: планирование, товар, скидка, аукцион, распродажа, качество, деньги.

3. Задания с поговорками и пословицами

Народная мудрость учит трудолюбию, бережливости. Также она показывает, что счастье зависит не только от материальных составляющих. Необходимо всегда стремиться к лучшему и уметь ценить настоящее.

4. Работа с таблицей

Например, подумать, какими свойствами обладали предметы, которые раньше использовали в качестве денег. Отметить «+» или «-». Сделать вывод, что монеты самые удобные предметы для оплаты.

Предметы, выступающие в роли денег	*Компактность*	*Делимость*	*Долговечность*
Соль	-	-	+
Каменные колеса	-	-	+
Рыба	-	-	-
Золото	-	+	+
Медные монеты	+	+	+

5. Решение математических, экономических задач, задач-расчётов

Например, топор можно было обменять на 10 стрел или на 2 копья, или на на 2 горшка, или 1 овцу.

1) Сколько племя получит стрел, обменяв 2 топора?
2) Сколько оно получит копьев, обменяв 3 топора?
3) Сколько получит горшков, обменяв 5 топоров?
4) Сколько получит овец, обменяв 10 топоров?
5) Может ли племя на 6 стрел обменять 1 топор? Почему?

6. Учебные экскурсии

Например, в отделение банка. Целью является формирование представления о банке (принимает деньги на хранение, предоставляет их в долг, оказывает различные финансовые услуги).

7. Игры

Их цель - развитие практических умений управлять личными финансами, составлять простой семейный бюджет, личный финансовый план, определение пути его достижения, умение производить покупки и расчёты.

Игра «Хочу» и «Надо»

Деление предметов на необходимые для человека, и которые относятся к понятию «Хочу».

Игра «Доходы и расходы»

Игра «Мир профессий»

8. Проекты

«Финансовый словарь»

«Деньги будущего»

9. Интернет-ресурсы

В помощь учителю есть образовательные сайты и платформы. Например, на сайте «Мои финансы РФ» можно скачать бесплатно учебные тетради «Финансовой

грамотности» для 2-3 классов, методические рекомендации для учителя, учебную программу и материалы для родителей. На образовательной платформе doligra.ru. можно найти игры по финансовой грамотности, финансовые ребусы, лабиринты и другие материалы.

Методические материалы и онлайн-игры можно найти на сайте Финзнайка.рф, кроме того, там можно найти набор заданий по темам финансовой грамотности "Деньги", "Налоги", "Семейный бюджет", "Семья и государство", "Банки", "Валюта", "Страхование", "Бизнес".

Замечательные мультсериалы: «Богатый бобрёнок» для детей от 6 лет; «Смешарики: азбука финансовой грамотности», «Фиксики».

Таким образом, введение основ финансовой грамотности становится одним из приоритетных направлений работы учителя в начальной школе. Для достижения высоких результатов в формировании финансовой грамотности у младших школьников работа в этом направлении должна вестись целенаправленно, системно и непрерывно.

ТАГИРОВА Э.Р.,
учитель начальных классов
Пермский муниципальный округ
МАОУ «Гамовская средняя школа»

ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ К ДЕТЯМ С ЗПР

Учитель в своей практике сталкивается с разными детьми. Кто-то отвлекается на уроке, кто-то не хочет учиться, кто-то молчит и совсем не реагирует на учителя, кому-то не интересно – он сам всё знает. А иногда в класс приходит

ребёнок с ограниченными возможностями здоровья, для которого нужно создавать специальные условия обучения. В современной образовательной среде отмечается увеличение числа детей с особыми потребностями, поэтому проблема трудности в обучении детей, имеющих задержку психического развития (ЗПР), стала одной из актуальных педагогических проблем сегодняшнего времени.

Задержка психического развития — это особый вид отклонения психического развития ребенка. Он сопровождается значительным снижением работоспособности, памяти, внимания, затруднением усвоения навыков чтения, письма, счета, легкими нарушениями речевых функций. Задержка психического развития — это личностные особенности, связанные с недоразвитием эмоциональной сферы, длительным сохранением игровых интересов. ЗПР имеет различное происхождение: в одних случаях эта проблема связана с физиологическими особенностями тела ребенка, в других случаях возникает у физически ослабленных детей и детей с поражением центральной нервной системы.

Учитывая все особенности, к этим детям нужен особый подход. Задача учителя состоит в том, чтобы обеспечить ребенку помощь, поддержку и мотивацию. Обучающиеся с задержкой психического развития составляют большой процент в школе. Как нужно построить учителю свою работу? Стать наставником.

Наставник –это человек, который будет помогать ученику приобретать необходимые в жизни навыки и умения, будет ставить перед ним задачи и помогать их выполнять, преодолевая нежелание и трудности. Основная цель наставника – обеспечение системного индивидуального сопровождения ребенка с ЗПР, непосредственное

воздействие на формирующуюся личность, направленное на активную социализацию, продуктивное развитие, социальную адаптацию ученика. Наставник помогает поверить в свои силы и свои возможности, учит адекватно оценивать и понимать проблему, находить ресурсы для ее решения, учиться справиться с ней и при необходимости обращаться за помощью.

Важным моментом при работе с детьми ЗПР является правильно выстроить работу с родителями. Форма работы с родителями носит индивидуальный характер: беседы, консультирование, анкетирование. Обязательно свою работу нужно начинать с доверительных и честных отношений с родителями, выстраивать тесную и непрерывную связь – учитель-родитель-ученик. Внимательно прислушиваться к родителям, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент для их ребенка, договориться о совместной деятельности, направленной на поддержку ребенка.

Выделю основные принципы наставника при работе с родителями:

-открытость

-компетентность

-соблюдение норм этики.

Антон Семенович Макаренко характеризует тот факт, что особенные дети требуют особого внимания и отношения со стороны взрослых: «Наша методика воспитания должна основываться на общей организованности жизни, на повышении культурного уровня, на организации тона и стиля всей работы, на организации здоровой перспективы, ясности, особенно же на внимании к отдельному человеку, к его удачам и неудачам, к его затруднениям, особенностям, стремлениям».

Именно поэтому, очень важно соблюдать смену видов деятельности, так как дети с ЗПР характеризуются быстрой утомляемостью, снижением работоспособности. В процессе работы с детьми поняла, что игра остается той деятельностью, в которой раскрываются возможности детей с наибольшей полнотой. Обучающиеся с ЗПР демонстрируют наибольшую заинтересованность, организованность. Ведь игра – это универсальный способ восприятия детьми окружающего мира. Тем более это будет хорошим способом для познания нового мира-школы, учителя. Использование игровых приёмов на уроках помогает моим особенным детям лучше осваивать и запоминать сложный учебный материал.

Правила и термины будут запоминаться, если подать, например, в виде песенки-запоминалки, стихотворений. Стихи- запоминалки на орфограммы:

Слова, в которых ЖИ и ШИ,
Ты с буквой «И» всегда пиши.

А если встретишь ЧА и ЩА,
То с ними дружит только «А».
В словах, где есть ЧУ-ЩУ, ЖУ-ШУ,
После согласной – буква «У».

С «Ю» исключений только три:
БрошЮра, парашЮт, жЮри.

ЦЫган на цЫпочки поднялся
И цЫкнул на цЫплёнка: «ЦЫц!»

В игре «Веду себя правильно» легко отрабатываются нормы и правила поведения с одноклассниками в школе, на уроках и переменах. Учитель проговаривает любую

ситуацию, а дети должны придумать движение, как себя в этой ситуации вести. Например, «На уроке»-руки сложены на парте, «Перемена!» дети изображают суету, беготню. С каждой игрой можно придумывать новые правила и их показывать.

На уроках обучения грамоте и обучения письму подходят игры на развитие мелкой моторики рук: лепка и рисование образа букв для запоминания, создавая его в объемном и плоскостном изображении. Игра «Буква-предмет»: обучающимся предлагается дополнить пластилином или дорисовать к напечатанной букве элементы предмета, на который похожа буква. Например, буква Ф похожа на «филина». Дорисовывает к букве большие глаза филина, буква Д на «дом», надо дополнить крышей, трубой и окошком. Такая игра помогает соединить образ буквы с созвучным словом и далее позволяет работать с определенным звуком.

Игра «А мы сегодня отправляемся…» учит детей общаться в разных жизненных ситуациях, проигрывая их в классе со сверстниками. Вместо персонажей можно взять ручных или бумажных кукол. Учитель задаёт ситуацию: «сегодня вы отправляетесь в магазин». Один - продавец, а второй покупатель, который хочет купить игрушку. И каждый раз эта игра начинается со слов «А мы сегодня отправляемся…» Далее обучающиеся разыгрывают диалог. Участвуя в различных театрализованных ситуациях, развивается связная речь, коммуникативно-личностные качества, развивает память, учится обыгрывать жизненную ситуацию, в которой в дальнейшем не растеряется.

Используя на уроках такие игровые приёмы, обучающийся прежде всего учится контактировать с окружающими, развивает внимание, память, но и подключая

все органы чувств, успешнее усваивает нужный учебный материал. Для успешного овладения знаниями требуется многократное повторение, что является монотонным процессом. С помощью игровой технологии учитель обходит стороной зазубривание и процесс обучения в школе будет интересным и эффективным, особенно для обучающихся с задержкой психического развития.

Эффективность наставничества ясна: положительная динамика в развитии и активное участие обучающегося на занятиях, усиление интереса к результатам собственного творчества, снижается тревожность, замкнутость, устанавливаются и сохраняются дружеские отношения со сверстниками, растет мотивация к творчеству и саморазвитию, появляется уверенность в собственных силах. В процессе работы, обучающиеся с ЗПР прогнозируют последствия собственного эмоционального поведения, осознают значение добра, радости, сотрудничества для улучшения собственного самочувствия. В широком смысле наставник нужен каждому школьнику, потому что у каждого есть потребность смотреть более осознанным взглядом на окружающий мир. Именно наставник демонстрирует большое количество возможностей, которые открываются перед маленьким человеком. Главное, не вести за собой, а помочь идти самому.

ТРОФИМЧИК Д.А.

специальность: 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»
г. Пермь,
руководитель: Иноземцева Т.А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ДУХОВНО НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в настоящее время, заставляют нас размышлять о будущем страны, о её нынешнем поколении. Поэтому наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и положительными чертами личности. Также наполнение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют младшего школьника о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей. Нравственное воспитание младших школьников является одн им из

неотъемлемых элементов образовательной деятельности. К мероприятиям такого характера можно отнести классный ч ас, являющийся формой воспитательной деятельности, влияю щей на полноценное восприятие поступающей информации м ладшими школьниками, так как общение происходит в нефор мальной обстановке. Из этого следует, что для развития духовно-нравственных качеств важнее всего не упустить время, когда наиболее успешно будет происходить процесс усвоения норм, особенностей поведения, с которым человек сможет достойно пройти свой жизненный путь.

Младший школьный возраст предполагает большие возможности ознакомления с духовными ценностями. Школа становится ориентиром, а учитель – наставником. Важную роль в ознакомлении детей с понятием духовности и

нравственности играет воспитательная работа. Стоит отметить, что именно такая работа позволяет шире раскрыть представления детей о нравственности, духовных ценностях. Ведь воспитание человека – дело не одного дня. Педагог, систематически планируя проведения мероприятий по духовно-
нравственному воспитанию, содействует закладке «прочней шего фундамента», который станет основой для выбора жизн енного ориентира.

Актуальность данной работы заключается в необходимости оказания помощи младшему школьнику в процессе формирования таких нравственных качеств, как доброта, желание помогать, отстаивать свою точку зрения и уважать мнения других, а также чувство воспитания патриотизма и любви к тому месту, в котором живёт и растёт ребёнок.

Таким образом, тематические классные часы, как форма воспитательной работы, становится важной опорной точкой в развитии личности младшего школьника, где классный руководитель выступает в роли наставника и помощника в формировании вышеупомянутых качеств.

Поэтому тема: «Духовно-нравственное воспитание младших школьников посредством проведения тематических классных часов» является актуальной.

Проблема: как организовать духовно-нравственное воспитание младших школьников.

Цель: теоретическое и методическое обоснование духовно-нравственного воспитания младших школьников посредством проведения тематических классных часов.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу с целью выявления возрастных особенностей младших школьников.

2. Раскрыть сущность понятия духовно-нравственного воспитания.

3. Выявить особенности духовно-нравственного воспитания младших школьников.

4. Изучить научно-методическую литературу для определения особенностей организации и проведения тематических классных часов в начальной школе.

Объект: духовно-нравственное воспитание младших школьников.\

Предмет: проведение тематических классных часов, способствующих духовно-нравственному воспитанию младших школьников.

Далее остановимся на сущности понятия духовно-нравственное воспитание.

Сегодня в нашей повседневной жизни часто произносятся слова «духовность», «нравственность», «духовно-нравственное воспитание», «духовная личность» и пр., однако каждый вкладывает в них свой смысл.

Понятие духовности находит отражение в современных концепциях национального воспитания. Так, Е. В. Бондаревская подчеркивает, что духовность – исконно русское понятие, в нем запечатлен феномен национального характера. По ее мнению, ядро духовности составляют ценности, то есть своеобразные модели жизни, ставшие для человека внутренними регуляторами его поведения.

В культурологии, социологии, педагогике «духовностью» называют объединяющие начала общества, выражаемые в виде моральных ценностей и традиций,

сконцентрированные, как правило, в религиозных учениях и практиках, а также в художественных образах искусства.

В Словаре русского языка С. И. Ожегова, «нравственность» представляет собой внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек; этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами.

Одним из важных условий духовно-нравственного воспитания является использование этнокультурных традиций народов того региона, где оно осуществляется. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, неосуществимо без глубокого познания духовного богатства своего народа и приобщения к его этнокультуре.

И. А. Ильин глубоко и всесторонне рассматривает составляющие духовной жизни и выявляет их закономерную связь с составляющими душу человека, исследует особенности строя духа и души в зависимости от особенностей народа и его культуры. Рассматривая духовность как сущностную основу в антропологии личности, И. Ильин выявляет ее как первооснову всего, что есть в человеке.

Именно в этом представлении человека И. А. Ильин раздвигает горизонт видения сущностного созерцания личности, дает ориентир и критерий ее познания и воспитания через категорию «любовь». Таким образом, он подводит к мысли о необходимости пристального и бережного внимания к воспитанию сердца человека через научение его любви, что любить и как любить.

Духовность и нравственность являются системообразующими внутренними характеристиками личности. При этом духовность является внутренней мотивационной сферой, а нравственность – внешней.

Исходя из вышесказанного, под духовно-нравственным воспитанием мы понимаем целенаправленно организованный процесс содействия самоопределению личности в ее духовно-нравственном становлении, то есть формирования у нее нравственных чувств, нравственных качеств, нравственной позиции, нравственного поведения, воспитанию разумного волевого начала.

1. Бондаревская Е. В. Педагогическая культура как общественная и личная ценность. – Педагогика.https://www.studmed.ru/view/bondarevskaya-ev-kulnevich-sv-pedagogika-lichnost-v-gumanisticheskih-teoriyah-i-sistemah-vospitaniya_3e57cc5d00a.html
2. Выготский Л. С. Развитие личности и мировоззрения ребенка // Психология личности. Тексты / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, А. А. Пузырея. https://www.studmed.ru/view/gippenreyter-yub-puzyrey-aa-psihologiya-lichnosti-teksty_e33c7431011.html

Секция 2. КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

Руководители: Шестакова В.П., Бочкарева Н. В., преподаватели ГБПОУ «ППЦК», г. Пермь

БЕККЕР М.Р.
г. Пермь
ГБПОУ «ППЦК»
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах»
Руководитель: Шестакова В.П.,

ВИДЫ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РОЛЬ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ИСКУССТВА В ВОСПИТАНИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Творчество - это создание новых ценностей, материальных или культурных, которое тесно связано с воображением человека. Воображение - это психический процесс, который позволяет создавать новые образы, идеи, программировать ситуации и их возможное развитие.

Психологи А.В. Петровский и А.А. Мелик-Пашаев рассматривают творческое воображение как способность создавать новые образы и преобразовывать впечатления в выразительные образы, которые могут быть использованы в различных сферах, таких как писательство, художественные произведения, актёрское мастерство и т.д. Творческое воображение является важной способностью для каждого человека, которая помогает создавать новые предметы или явления и открывать новые возможности.

Л.С. Выготский говорит о том, что "воображение и творчество в детском возрасте" напрямую зависит от богатства и разнообразия прежнего опыта человека, так как опыт является материалом для создания фантазий. Чем богаче опыт, тем больше материала у человека для его воображения. Воображение позволяет преобразовывать окружающий мир и создавать новые вещи и знания, которые помогают нам развиваться.

Воображение работает на основе образов, а не рассуждений. творческого воображения имеют аналитико-синтетический характер, в результате чего создаются новые образы на основе уже имеющихся представлений. Л.С. Выготский отмечал, что человек использует свой опыт и

социальный опыт для расширения своего воображения. Воображение позволяет отражать реальность в новых сочетаниях и связях, создавая модели ситуаций, которые ранее не возникали.

Так же С.Л. Рубинштейн и Е.Г. Игнатьев обсуждают роль воображения в процессе творческой деятельности. Они утверждают, что воображение связано с способностью создавать новое путём преобразования прошлого опыта в образной форме. Воображение позволяет нам оторваться от прошлого опыта и создавать новые представления и мысленные ситуации, которые никогда не были воспринимаемы непосредственно в действительности. В целом, воображение играет важную роль в развитии творческого мышления и способствует творческому процессу. Развитие воображения может происходить через художественную деятельность, которая включает в себя фантазию и творчество. Художественно-эстетический опыт и эмоциональная отзывчивость к художественным образам являются важными элементами для развития творческого воображения у детей младшего школьного возраста. Педагог должен организовать художественную деятельность поэтапно и четко, чтобы дети могли проявлять больший интерес к творчеству и найти свои средства воплощения своих фантазий и воображения.

Творческое воображение лучше развивается, когда дети занимаются различными видами творческой деятельности и воспринимают творческие продукты различных видов искусства. Можно использовать четыре метода: музыка, литература, драма и изобразительное искусство.

Музыкальное творчество. Различные люди могут по-разному воспринимать и оценивать одну и ту же музыку в зависимости от своего жизненного опыта. В связи с этим,

музыкальное воспитание имеет задачу развития воображения и творческой активности учащихся, включая задания на определение настроения музыкального произведения, выражение своих чувств и воплощение образов на бумаге или в словах.

Литературное творчество. Младший школьник может использовать воображение, чтобы представить образы литературных героев, понять ситуацию, в которой находится герой, найти проблему литературного произведения и начать рассуждать о ней. Художественное творчество помогает ребенку овладеть речью, выразить свои эмоции и чувства. Так же младший школьник может использовать воображение, чтобы представить образы литературных героев, понять ситуацию, в которой находится герой, найти проблему литературного произведения и начать рассуждать о ней.

Театр. Театр комбинирует в себе разные виды творческой деятельности и помогает ребёнку развиваться в области общения и эмоциональной сферы. Художественная деятельность, в свою очередь, развивает воображение, мышление, чувство эстетики, мелкую моторику и является эффективным средством самоактуализации ребёнка. В результате этих видов творческой деятельности, младший школьник становится менее зажатым, развивает спектр характеристик и формирует базу духовной культуры.

Изобразительное творчество. Рисование является доступным и увлекательным средством, которое не только помогает детям переживать чувства прекрасного, но и стимулирует развитие самосознания, мышления и воображения. В изобразительной деятельности проявляется своеобразие детской психики, поэтому данная деятельность позволяет выражать эмоции и чувства ребенка, а также раскрывает особенности его мышления и воображения.

Метод рисования по представлению, который позволяет использовать различные сюжеты, может быть особенно интересен для детей и раскрыть их творческий потенциал. В целом, изобразительное творчество является важным компонентом развития ребенка в младшем школьном возрасте.

Таким образом, можно прейти к выводу, что воображение и творчество должно присутствовать в жизни ребёнка и развить его можно с помощью изобразительного искусства, а также приучать к другим видам искусства к таким как: музыка, театр, литература.

Список использованной литературы:

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте/Л.С.Выготский, - Психология Москва/Перспектика.
2. Мелик-Пашаев, А.А. Методики исследования и проблемы диагностики художественного развития/ А.А.Мелик-Пашаев, 2009.
3. Петровский, А. В., Психология/ А.В. Петровский, М. Г. Ярошевский — Москва: Академия, 2002.
4. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии/ С.Л.Рубинштейн – Москва, 2009.
5. Словарь Ожегова.Текст: электронный.// gufo.me: [Толковый словарь Ожегова]URL: https://gufo.me/dict/ozhegov (2022)
6.

КАЛУГИНА А. Е.,

г.Пермь,
Специальность 44.02.02
Преподавание в начальных классах
ГБПОУ «ППК»,

руководитель:
Шестакова В.П.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Одна из истинных человеческих потребностей – стремление к красоте как естественное желание человека к гармонии, целостности, равновесию и порядку. Стремление к красоте подтверждается как важная человеческая потребность результатами исследований антропологов, которые установили, что эстетические впечатления и переживания просто необходимы на определенных этапах развития человеческого мозга и что они способствуют формированию нашего общего восприятия мира и самих себя.

Так во ФГОС НОО прописано, что у ребёнка должны быть сформированы основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством.

Проблема эстетического воспитания детей в последние годы становится все более актуальной, особенно, в связи с быстрым развитием цифровых технологий. Детям очень трудно выбрать, что действительно правильно и достойно. Общество все отчетливее осознает необходимость эстетического воспитания. Когда сформированы все эстетические качества, то можно сказать о гармоничном развитии ребёнка. Проблема исследования заключается в осуществлении эстетического воспитания младших

школьников в процессе творческой деятельности на уроках по изобразительному искусству.

Всё перечисленное обусловило выбор темы нашего исследования: «Эстетическое воспитание младших школьников в творческой деятельности на уроках по изобразительному искусству».

Эстетика (от греч. ощущение, чувство) – философское учение об искусстве и о художественном творчестве. Эстетика исследует отношение искусства к действительности, сущность и проявления прекрасного в жизни и в искусстве и изучает искусство как одну из форм идеологии, законы его развития, идейное содержание и художественные формы.

Эстетика (от греч. aisthesis — ощущение, чувство) — наука о прекрасном в искусстве и в жизни, об общих законах художественного творчества.

Эстетическое воспитание — формирование эстетического восприятия явлений действительности или произведений искусства, которое выражается в виде переживаний и чувств, вызываемых чем-либо прекрасным или возвышенным. Основной целью эстетического воспитания является формирование эстетической культуры личности ребенка.

Во время эстетического воспитания в личности каждого ребенка формируются важные компоненты, которые имеют большое значение для его полноценного становления как члена общества. К данным компонентам относятся: восприятие, чувства, интерес, потребности, вкусы, идеалы.

Для достижения целей эстетического воспитания и формирования его компонентов необходимо решить ряд задач. В рамках эстетического воспитания задачи делятся на две группы.

Первая группа задач эстетического воспитания — направление на формирование у детей эстетического отношения к окружающему или происходящему.

Вторая группа задач эстетического воспитания — педагогические задачи заключаются в побуждении детей к художественно-эстетической деятельности, становлении и получении определенных навыков и способностей.

Любую деятельность, в том числе и творческую, можно представить в виде выполнения определенных заданий. Одним из педагогических условий эффективности системы творческих заданий является личностно-деятельностное взаимодействие учащихся и преподавателя в процессе их выполнения, осознание взаимодействия как сотворчества. Содержание творческой деятельности понимается в двух формах: внешней и внутренней. Внешнее содержание характеризуется образовательной средой, а внутреннее содержание является достоянием личности и создается на основе личного опыта в результате деятельности ученика. Каждая выделенная группа - это один из компонентов творческой деятельности младшего школьника, имеющий свою цель, содержание, предполагает использование определенных методов и выполняет конкретные функции. Таким образом, задачи каждой группы являются необходимым условием для накопления учащимся субъективного творческого опыта.

Первая группа – «познание», вторая группа – «создание», третья группа – «преобразование», «четвёртая группа» – «использование в новом качестве».

По программе «Школа России», учебник по изобразительному искусству под редакцией Б. М. Неменского, 3 класс, можно представить получение нового

объекта с помощью метода фокальных объектов на тему «Твои игрушки».

Метод фокальных объектов – это метод поиска новых идей путем присоединения к исходному объекту свойств или признаков случайных объектов. Слово «фокальный» означает, что объект находится в фокусе вашего внимания.

Цель метода – совершенствование объекта за счет получения большого количества оригинальных модификаций объекта с неожиданными свойствами. Этот метод можно применять как в группе, так и для индивидуального поиска новых идей.

Работа в группах с целью получения нового объекта (или усовершенствования) с помощью метода фокальных объектов может быть организована следующим образом:

1. Группы получили задания: придумать три новые игрушки; усовершенствовать плюшевого медведя.

2. Группы работали самостоятельно по следующему плану:

- Выбрали три игрушки случайным образом.

- Выделили по пять признаков у каждой игрушки.

- Наделили заданную игрушку несколькими из выделенных признаков.

- Составили описание полученной новой игрушки.

3. Лидеры групп представили полученные результаты.

4. В результате проведенной работы в ходе коллективного обсуждения учащимися были сделаны следующие выводы:

- методом фокальных объектов можно легко получить до 10 различных вариантов новых объектов;

- полученные решения лишь незначительно изменяют объект случайным образом.

Из этого можно заключить, что характерное содержание эстетического воспитания можно определить, как целенаправленный, организованный и управляемый педагогический процесс по формированию у личности эстетического отношения к действительности и эстетической деятельности. Разнообразные виды художественно-творческой деятельности оказывают неоценимую помощь в формировании личности ребёнка. Для эстетического познания мира нужна практика и творческая деятельность, которые осуществляются на уроках по изобразительному искусству.

Список литературы:

1. Коротаева, О. Н. Система творческих заданий как средство развития творческих способностей в младшем школьном возрасте / О. Н. Коротаева — Текст: электронный // Инфоурок: образовательный портал. — 2020. — URL: https://infourok.ru/statya-sistema-tvorcheskih-zadanij-4922918.html (дата обращения 26.03.2023).

2. Сорова, Т. А. Эстетическое воспитание: понятие, цели и задачи / Т. А. Сорова — Текст: электронный // Справочник Автор24: электронный справочник. — 2022. — URL: https://spravochnick.ru/pedagogika/esteticheskoe_vospitanie_ponyatie_celi_i_zadachi/ (дата обращения 18.02.23).

3. Эстетика [толкование] // под. ред. Ивина, А. А. Философия: Энциклопедический словарь. / под ред. А. А. Ивина. — Текст: электронный. – Москва: Гардарики, 2004. – URL: https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/1432/%D0%ADD0%A1%D0%A2%D0%95%D0%A2%D0%98%D0%9A%D090?ysclid=lfxo7f8v4l84880715(дата обращения 17.02.2023).

САННИКОВА А.А.
г. Пермь
Специальность: «Преподавание в начальных классах»,
ГБПОУ Пермский профессионально-педагогический колледж
Руководитель: Шестакова В.П.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В настоящее время существуют различные подходы к определению феномена «информационная культура». Однозначного и всеобъемлющего определения этому понятию исследователи не дают. Исторический подход к пониманию информационной культуры наиболее полно представлен в работах К. К. Колина, А. И. Ракитова, Э. П. Семенюка и др. В научной и учебной литературе публикуется множество взглядов, порой противоположных. В настоящее время существуют различные подходы к определению феномена «информационная культура». По определению Кириленко А. В В рамках этого подхода делается акцент на анализ генезиса информационной культуры, выявляется ее конкретно историческая и социальная обусловленность и, как результат, предпринимаются попытки формирования исторической модели информационной культуры, в которой и «должны сочетаться временной фактор и перечни компонентов информационной культуры».

Согласно историческому подходу, генеалогическое информационное древо нашей цивилизации уходит корнями в глубины истории, к простейшим формам информационных связей и информационного общения. Первую

информационную революцию связывают с появлением языка, с технологией устной речи, её передачей, запоминанием, возможностью трансляции в пространстве и времени.

Не вызывает сомнения тот факт, что решение задачи формирования информационной культуры у обучающихся, возможно только после того, как педагоги сами овладеют информационной культурой. Продуктивная и результативная работа современного учителя с информационно-образовательными системами требует наличия у него информационной культуры, так как ключевая задача учителя – отбор, систематизация, структурирование необходимой учебной информации, адекватное ее представление с использованием возможностей информационных технологий, и такая организация деятельности обучающихся, которая позволит им работать с представленной информацией не на репродуктивном уровне, а на уровне творчества, когда требуется отбор информации, ее анализ, синтез, оценка и рождение нового знания. Учителю необходимо знать особенности циркуляции информационных потоков в образовательном пространстве, уметь проектировать информационно-образовательную среду в своей образовательной области, уметь самостоятельно вести информационный поиск, извлекать информацию из различных источников, представлять ее в доступном ученикам виде и эффективно использовать в педагогическом процессе. В современных условиях образование все больше ориентируется не только на полноту сообщаемых сведений, но и на умение добывать информацию, осмысливать ее, преобразовывать, извлекать из нее необходимые знания.

Глобальное внедрение компьютерных технологий во все сферы деятельности, формирование новых коммуникаций

и высокоавтоматизированной информационной среды стали не только началом преобразования традиционной системы образования, но и первым шагом к формированию информационного общества. Применение информационных технологий вызывает необходимость в формировании у учащихся умений и навыков поиска информации, ее анализа, распространения и представления, а также способности вырабатывать обоснованные мнения, позволяющие предсказывать, планировать и контролировать события и процессы с наибольшей быстротой и наиболее эффективным образом. В связи с тем, что в последние годы акцент целей всё более смещается с овладения чисто практическими навыками использования компьютеров к более широкой трактовке - формированию основ информационной культуры, то данный процесс необходимо начинать уже на более ранних ступенях обучения.

Формирование информационной культуры младших школьников в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Как уже было сказано выше, в понятие информационная культура входят знания и навыки эффективного пользования информацией; умения личности целенаправленно работать с информацией (извлекать, структурировать, анализировать и порождать новую информацию на основе получаемых сведений) и использовать ее. Анализ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) показал, что среди требований, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представлены и требования непосредственно связанные с содержанием информационной культуры личности. Согласно разделу 3.2

ФГОС НОО, метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать: «… использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов …; активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; …умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета».

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, представленные в примерной основной общеобразовательной программе начального общего образования (ООП НОО), также отражают требования, непосредственно связанные с формированием информационной культуры младших школьников.

Список использованной литературы:
1. Кириленко А. В. Основы информационной культуры. Библиография: учебное пособие / А.В. Кириленко. − М, 2008. − 156 с.
2. Кнюшенко С. М. Формирование информационной культуры личности педагога / С.М. Кнюшенко. − М: Эйдос, 2005. − 324 с
3. Культурология. XX век. Энциклопедия. − Режим доступа: http://www.philosophy.ru/edu/ref/enc/
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. − Режим доступа: http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959;

ИВАНОВА А. А.,
г. Пермь,
специальность: 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальных классах
руководитель: Чернопенева Л.С.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»,

ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ СКАЗОК КАК ПРИЕМА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Актуальность моей исследовательской работы заключается в том, что на данный момент экологическая ситуация в нашем мире оставляет желать лучшего. Со временем, в процессе личностной эволюции и модернизации технологий человек стал черпать природные ресурсы для своего комфортного существования, экологическая ситуация в мире начала постепенно ухудшаться. В данный момент мы стоим на пороге мировой катастрофы, которая может быть вызвана

необдуманным использованием сырьевой базы нашей планеты. Чтобы дать чёткое представление о важности развития этой темы среди детей, приведу в пример афоризм немецкого философа Иммануила Канта: «Дети должны воспитываться не для настоящего, а для будущего, возможно лучшего состояния рода человеческого», из которого можно сделать вывод, что будущее человечества зависит от новых поколений, от наших детей, которых мы, как будущие педагоги должны будем научить заботиться о природе, уметь донести до них, что каждый человек может внести посильный вклад в защиту окружающей среды.

Объект исследования: экологическая сказка в стихах как педагогический приём

Предмет исследования: создание экологических сказок в стихах как одного их приемов для изучения предмета «окружающий мир».

Гипотеза исследования: предполагаем, что при систематическом использовании на различных этапах уроков «окружающего мира» экологических сказок, повысится интерес к изучаемой теме и экологическим проблемам.

Цель исследования: воспитание ценностного отношения к природе посредством использования экологических сказок на уроках «окружающего мира».

Задачи:

Раскрыть особенности восприятия детьми произведений в стихах.

Выявить роль поэзии в развитии способностей младшего школьника

Обобщить педагогический опыт по использованию экологических сказок

Описать методику использования экологических сказок на уроках

Разработать мини-сборник экологических сказок
В дальнейшем планируем:
Провести педагогическое исследование по их апробации в одной из школ г. Пермь.
Методы исследования:
Теоретические: анализ литературных источников, теоретический анализ опыта применения поэзии и экологических сказок в обучении младших школьников, теоретический синтез и аналогия при разработке собственных экологических сказок.

Детям нравятся накладывать стихи на визуальные образы. Они легко на слух запоминают сюжеты и смысл. Сюжет в форме стихов дает более расслабленное восприятие.
Поэзия способствует развитию речи, правописания, ритму чтения, воображения, творческих способностей. Идет расширение словарного запаса, эмоциональное развитие.

Таблица 1: Сводная таблица авторов внедрения методики экологических сказок

Автор	Публикации авторских экологических сказок
Лев Николаевич Ердаков	1) Ердаков Л.Н. ,Янушевич Т.А. Экология для детей (приспособления к среде обитания). Учеб-метод. пособие. Новосибирск. Изд. НИПКиПРО, 2001, 84 с. 2) Ердаков Л.Н., Янушевич Т.А. Приключения Мурзилки Экология для детей) Вып.1,2. Уч.метод. пособие. – Новосибирск. Изд. НИПКиПРО, 2001. 56 с. 3) Ердаков Л.Н. Янушевич Т.А. Приключения

	Мурзилки Экология для детей) Вып.3,4. Уч.метод. пособие. – Новосибирск. Изд. НИПКиПРО, 2001. 56 с. 4) Ердаков Л.Н. Экологические сказки для первоклассников. Начальная школа М. Вып. 11-12. 1992. С. 23-26. 5) Ердаков Л. «Как Эколобок путешествовал.» Книжка-раскраска для преподавания экологии в детских садах и 1 классе. Новосибирск. 1996 – 72 с. 6) Ердаков Л.Н., Чубыкина Н.Л. Методические рекомендации для преподавания экологии в 1-5 классах. – Новосибирск. 1993. - 26 с. (второе издание Томск, 2005).
Евгений Викторович Шиков	1) Экологические сказки. Москва. ИПК и ПРНО МО, 1995, 24 стр. 2) Экологические сказки, (В помощь учителю школы), Дубна, 1997, 80 стр. 3) Экологические сказки. – Биология в школе. №3, 2000, с. 32-34 и с. 13-14 в журнале «Учителю экологии» (журнал в журнале). 4) Научные знания – в сказке. – Сельская школа. Российский педагогический журнал, №4, 1998, с. 59-64. 5) Написание учащимися экологических сказок как метод обучения. В внаучно-практическая конференция по проблемам физического воспитания учащихся «Человек, здоровье, физическая культура и спорт в изменяющемся мире». Коломна, 1999, с. 135-136.
Татьяна Андреевна	1) книга "Зеленые сказки. Экология для малышей"

Шорыгина	2) «Беседы о воде в природе» 3) «Познаем окружающий мир играя».

Таблица 2: Сводная таблица анализа тем, на которых возможно применение экологических сказок

Класс	**Темы**
1 класс	1 класс, 1 часть: «Откуда берётся и куда девается мусор?». 1 класс, 2 часть: «Почему мы часто слышим слово "экология"?». 1 класс, 2 часть: «Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?». 1 класс, 2 часть: «Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?».
2 класс	2 класс, 1 часть: «Природа и рукотворный мир». 2 класс, 2 часть: «Пожар!». 2 класс, 2 часть: «На воде и в лесу». 2 класс, 2 часть: «Водные богатства».
3 класс	3 класс, 1 часть: «Что такое экология?». 3 класс, 1 часть: «Природа в опасности!». 3 класс, 1 часть: «Воздух и его охрана». 3 класс, 1 часть: «Берегите воду!». 3 класс, 2 часть: «Природа и наша безопасность». 3 класс, 2 часть: «Экологическая безопасность».
4 класс	4 класс, 1 часть: «Мир глазами эколога». 4 класс, 1 часть: «Сокровища земли под охраной человечества». 4 класс, 1 часть: раздел «Природа России, регионов».

В контексте урока экологические сказки можно использовать на таких этапах как:

1) Актуализация знаний. Ученики получают задание, для решения которого недостаточно имеющихся знаний или умений. Чтобы вывести детей на новую, нужную нам тему, мы можем использовать прочтение экологической сказки в формате загадки, ответ на которую мы получаем после прослушивания произведения детьми.

2) Постановка проблемы. На этом этапе мы знакомим детей с особенностями и задачами предстоящей деятельности, либо создаём проблемную ситуацию, требующую разрешения или выхода из неё. В этом случае экологическая сказка будет являться помощником в постановке проблем и задач изучения новой темы.

3) Открытие нового знания (построение проекта выхода). В процессе этого этапа ученики узнают новые термины и правила, они должны уже на этом уроке попытаться реализовать эти знания и применить их на практике. Новая тема даётся в качестве экологической сказки, которая включает в себя проблему и пути её решения, чтобы дети поняли закономерность развития сюжета и усвоили информацию.

4) Включение в систему знаний. Здесь экологическую сказку можно использовать как незаконченное произведение, которое в микрогруппах допишут сами ученики, использую полученные знания.

Какова структура любой экологической сказки: - мыслеобраз, - сюжет, - описание экосистемы с научными биологическими особенностями, - пример негативного воздействия, - последствия изменения экосистемы, - возможность выбора.

По ходу сказки продумывается логика вопросов для дискуссии.

А. Иванова «Природе – спасательный круг»
Мама, папа, брат и я
Прилетели на моря.
Пляж песчаный, золотой
Гладить хочется рукой.
Окунуться в сине море,
Поиграть нам на просторе.
Будем плавать, загорать
И отлично отдыхать!
Чтобы в море нам резвиться,
Нужно плотно подкрепиться.
Достаёт наш папа пиццу,
И бутылочки с водицей.
Свёртки, пачки, упаковки,
В целлофан завернул ловко.
Подкрепились мы на славу,
Кушать очень нам по нраву.
Фантики мы побросали,
Бутыльки позарывали
В жёлтый, бархатный песок,
Чтоб не портили видок.
(Правильно ли поступила семья?)

Перепрятали весь мусор,
И увидели медузу.
Плачет, горькими слезами
Жительница та морская.
(Как вы думаете, почему медуза плачет?)

Сидят чайки у прибоя,
И с рыбёшками ждут боя.
Тут морские черепашки,
Тянут к солнышку мордашки.
И Большие игуаны,
Что пришли на пляж песчаный.
Мусору здесь нету места,
С ним на пляже стало тесно!
Грязь кругом, одни отходы,
Вам не жалко ли природу?
Плачут бедные зверушки,
Сложно жить в такой ловушке.
Лучше мусор приберите
И с собой его несите.
Мы свою вину признали,
С семьёй мусор собирали.
Пляж очистили мы вместе,
Помня о нашем отъезде.
Помнить правила должны
И окружающей среды.
(Какие правила нужно соблюдать?)

Нельзя мусор где попало
Оставлять, что б умирало
Всё, что окружает нас.
Говорю вам без прикрас.
Чтобы не было в природе,

	При не бережном подходе,
Мы к медузе подбежали,	Загрязнений и проблем,
Нужно же, что б поддержали,	Мы запомним насовсем!
И расспрашивать ту стали,	Мусор забирать с собой,
«Что случилось», узнавали.	Чтобы не было виной
Нам медуза отвечает,	Наше с вами поведение,
И за пакости ругает.	И природе отношение.
«-Что же делаете, друзья?	Вы запомните, друзья,
Здесь же мусорить нельзя!	Что нам мусорить нельзя.
Это же наш дом родной!	Что страдают потом звери,
Для всех очень дорогой.»	Происходят их потери.
(Предположите, как мусор	Мы должны беречь природу,
может навредить жителям	Охранять и ввести в моду
песчаного пляжа?)	Трепетную ту заботу
	О природе и себе.
Посмотрите в круг себя,	(Заботитесь ли вы о природе?
Что вы видите, друзья?	Как вы это делаете?)

Ердаков Л. Н., Методические рекомендации для преподавания экологии в 1-5 классах. / Л.Н. Ердаков, Н. Л. Чубыкина – Новосибирск. 1993. - 26 с. (второе издание Томск, 2005).

Ердаков Л. Н., Экология для детей (приспособления к среде обитания). Учеб-метод. пособие. / Л. Н. Ердаков, Т.А. Янушевич., - Новосибирск. Изд. НИПКиПРО, 2001, 84 с.

Шиков Е.В. Экологические сказки. // Биология в школе. №3, 2000 , с. 32-34.

Шорыгина Т.А., Беседы о воде и природе.

САБУРОВА С. Н.,

г. Пермь,

специальность: 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальных классах
руководитель: Чернопенева Л.С.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»,

ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ РАЗВОРОТА УЧЕБНИКА ПО ПРЕДМЕТУ "ОКРУЖАЮЩИЙ МИР"

Тема актуальна, так как отзывы родителей и педагогов о современных учебниках по «Окружающему миру» негативны. Зачастую родители и педагоги высказываются о сложности восприятия материала. Также некоторые учебники не соответствуют санитарным нормам, что провоцирует головные боли и усталость глаз младших школьников. По этим причинам некоторые дети не хотят, не любят изучать предмет «Окружающий мир».

Объект исследования: качество современных учебников по «окружающему миру».

Предмет исследования: создание разворота учебника по одной теме, в соответствие с требованиями стандартов и методическими требованиями.

Гипотеза исследования: предполагаем, что современные учебники по «Окружающему миру», не полностью соответствуют требованиям стандартов и методике преподавания естествознания в начальной школе.

Цель исследования: Рассмотреть основные особенности структуры и требований к содержанию материала в учебнике для младших школьников на уроках окружающего мира и разработать разворот одной темы.

Задачи:

Изучить технические и санитарные требования к школьным учебникам

Сравнить и систематизировать в таблицу качество нескольких учебников

Выявить структурные особенности темы в учебнике, в соответствие с методикой ведения урока.

Разработать собственный вариант разворота учебника по одной теме, в соответствие с основными требованиями.

Методы исследования:

Теоретические: анализ литературных источников, сравнение и теоретический анализ учебников нескольких УМК и систематизация в таблицу, контент-анализ, теоретический синтез и аналогия при разработке собственного разворота учебника по одной теме.

В первую очередь были изучены государственные технические стандарты. И главный из них - ГОСТ Р 7.0.16-2014 Национальный стандарт РФ. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Книжные издания. Выявлено:

ГОСТ Р 54544 – 2011 – бумага для школьных учебников - БО

ГОСТ 27015 плотность бумаги, г/см^3 – 0,70-0,80

ГОСТ Р ИСО 11475 – белизна бумаги, % – 80-88

ГОСТ 8874 – непрозрачность, % – 90-91

Таблица 1: Сводная таблица анализа учебников по «Окружающему миру» в начальных классах тех УМК

	Школа России	Перспектива	Школа 2100
Авторский коллектив	А. А. Плешаков	А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая	А. А. Вахрушев, О. В. Бурский, А. С. Раутиан

Качество бумаги	Низкая плотность бумаги, просвечивает, что ухудшает зрительный гнозис и повышает утомляемость.	Низкая плотность бумаги, просвечивает, что ухудшает зрительный гнозис и повышает утомляемость.	Низкая плотность бумаги, просвечивает, что ухудшает зрительный гнозис и повышает утомляемость.
Качество шрифтов	Шрифты крупные 16 кегль, нет «подпрыгивающих» строк и букв.	Шрифты крупные 16 кегль, нет «подпрыгивающих» строк и букв.	Шрифты крупные 16 кегль, нет «подпрыгивающих» строк и букв.
Качество полиграфии иллюстраций	При тесте слегка влажной салфеткой или пальцем, иллюстрации размазываются и пачкают пальцы.	При тесте слегка влажной салфеткой или пальцем, иллюстрации размазываются и пачкают пальцы.	При тесте слегка влажной салфеткой или пальцем, иллюстрации размазываются и пачкают пальцы.
Логичность содержания тем	Частично имеется логика и связь между пунктами и параграфами (в одном	Частично имеется логика и связь между пунктами и параграфами (в одном разделе разные темы,	Имеется связь и логика между параграфами и разделами.

	разделе могут быть тема строение человека и домашние опасности)	которые не имеют связи друг с другом)	
Объёмы текста	Объёмы текста не соответствуют возрастным особенностям детей.	Объёмы текста соответствуют возрастным особенностям детей.	Объёмы текста частично соответствуют возрастным особенностям детей.
Условные обозначения (информационные свёртки) к форме работы на уроке	Одинаковые во всех учебниках, понятные, обозначают виды работы на уроке.	Есть преемственность в условных обозначениях, иконки очень понятны детям.	Разные, обозначают виды работы на уроке.
Работа с картами	Есть в 3 и 4 классах, во 2-планы местности, в 1-нет.	Работа с картографическим материалом в учебниках практически отсутствует.	Есть в 3 классе (2 часть), в 1, 2 и 4 классах-нет.
Наличие лабораторных и практических	Есть по воздуху, по воде, по почве, полезн. ископаемые,	В 3-м классе предусмотрены опыты по нескольким темам.	Есть небольшое количество опытов (по одной теме во

работы	нет в разделе Человек общество и Человек безопасность.		2-м и 4-м классе)
Корректность заданий к иллюстрациям	Частично соответствуют (не соблюдаются пропорции растений и животных, на иллюстрации может быть лишь часть информации по вопросу и наоборот).	Есть немного заданий к иллюстрациям, они корректны и понятны. Много иллюстраций без названий и заданий, для заполнения места на стр.	Преобладают задания к иллюстрациям, сохранена пропорция к объектам.
Научность и адаптированность терминологии к младшему школьному возрасту	Термины обобщённые, не содержат смысловой нагрузки, антинаучны, бытовой сленг («археология-одна из исторических наук», «сахар-белый порошок	Термины обобщённые, не содержат смысловой нагрузки, антинаучны («бактерии-крошечные организмы, которые не увидеть без микроскопа», «водоросли-жители воды».)	Есть словарь терминов, понятный детям без бытового сленга.

	который можно встретить на кухне».)		
Наличие приложений к заданиям на аналитические способности	Занимательные странички (странички для любознательных), отсылки на платные учебники Плешакова	За страницами учебника (читаем и работаем со взрослыми), Странички умного совёнка.	Дополнительный материал (обозначены специальными знаками), есть приложения с практико-ориентированными заданиями.
Соответствие разворота темы в учебнике методике ведения урока	Частично соответствуют этапам урока	Частично соответствуют, подпункты не всегда связаны с темой раздела.	У каждого параграфа есть подзаголовки: определим проблему, вспомним что знаем, решаем проблему и открываем новое, применяем новые знания, сравниваем свой вывод
Вывод	Я бы не рекомендовала обучать детей по	Я могу рекомендовать данный учебник после доработки	Я могу рекомендовать данный учебник с

	этому учебнику без доработки: терминологии, последовательности тем, заданий к иллюстрациям.	комментариев и заданий к большинству иллюстраций; увеличение объёма картографического материала.	пожеланием увеличить количество опытов и демонстраций.

Для проектирования разворота учебника было выполнено:
- разработана система знаков – информационных сверток для полей учебника о видах работы на уроке; - выбран цвет полей, наиболее благоприятный для глаза человека; - продуман процент и содержание иллюстраций по теме (50-75%); - определены разделы темы, в соответствие с ходом урока; - продуманы разные формы организации деятельности (сист-деятельностный подход)

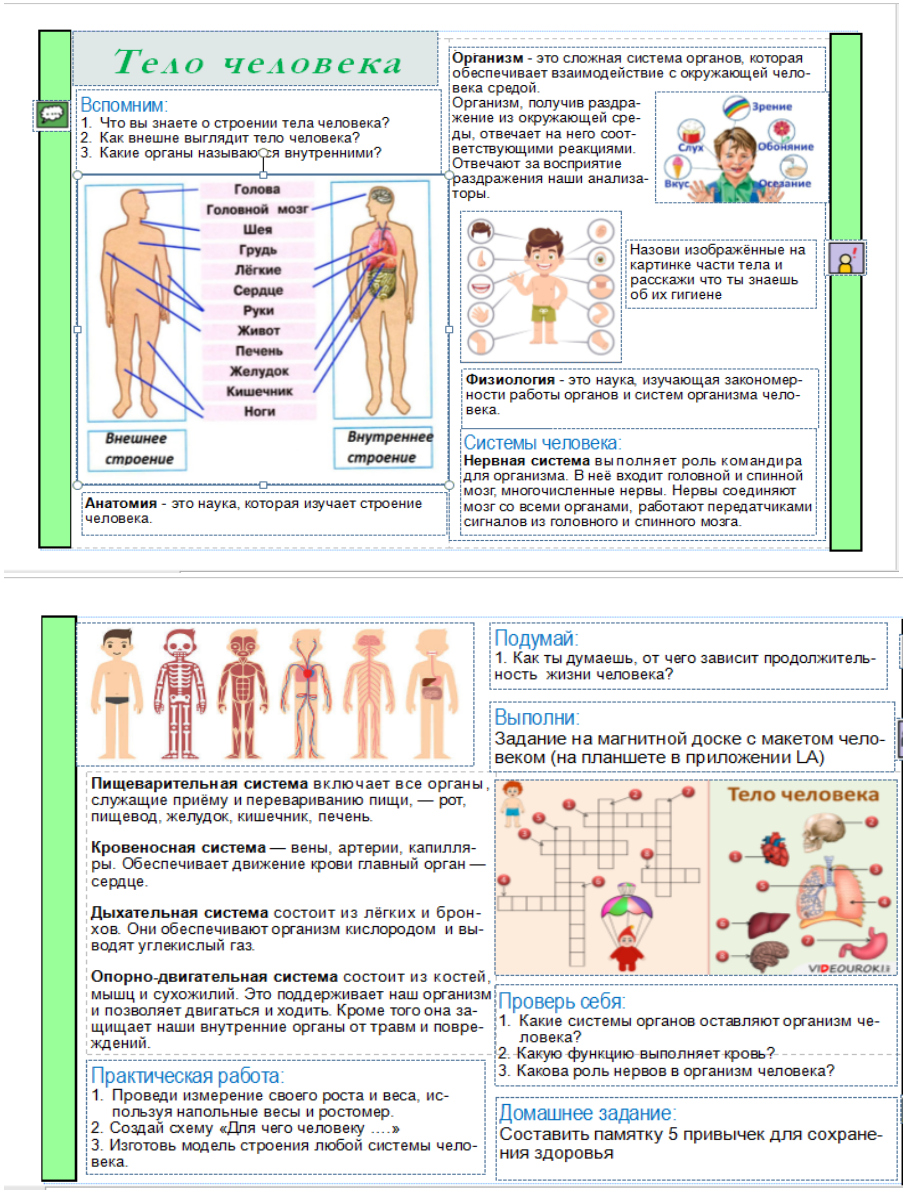

Рисунок 1 – Проект разворота учебника по одной теме «Тело человека»,
созданного в программе Документ Microsoft Publishe

ГОСТ Р 7.0.16-2014 Национальный стандарт РФ. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Книжные издания.

ХАБИБУЛЛИНА В. М.,
учитель
МАОУ «Техно-Школа им. В. П. Савиных», г. Пермь,

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИ «РОТАЦИЯ СТАНЦИЙ» ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ, УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ В УСЛОВИЯХ РАЗНОВОЗРАСТНОГО СПЕЦИАЛЬНОГО КОРРЕКЦИОННОГО КЛАССА

Каждый ребенок в разновозрастном специальном коррекционном классе обучается по специальной индивидуальной программе развития, имеет свои учебный, мотивационный, коммуникативный, социальный уровни развития, не совпадающие с другими детьми. К каждому такому ребенку нужен особый подход, что значительно затрудняет работу педагога, сужает возможности групповой и интерактивной работы. Тем не менее, есть определенные темы в рамках предметов «Окружающий природный мир», «Окружающий социальный мир», «Домоводство», где знания детей находятся на примерно одинаковом уровне.

В данном случае можно организовать эффективную работу в классе применяя подход смешанного обучения, которое совмещает работу учащихся с учителем «лицом к лицу» с онлайн-обучением, коллективной и самостоятельной работой детей в рамках одного урока. Наиболее эффективная модель

смешанного обучения в разновозрастном специальном коррекционном классе – «Ротация станций». При реализации данной модели учащиеся, в течение одного занятия проходят несколько учебных «станций», на каждой из которых выполняют определенные учебные действия. Первая станция предполагает фронтальную или индивидуальную работу детей с учителем, где происходит совместное изучение материала, работа с учебником и прочими информационными ресурсами. Следующая «станция» заключается в самостоятельной работе учащихся на онлайн-платформах, таких как «Учи.ру», «Яндекс.Учебник», либо самостоятельная работа с карточками заданий. Последняя «станция» - станция коллективной, групповой или парной работы обучающихся, проектной деятельности, где учащиеся совместными усилиями в творческой среде создают какой-либо продукт по изучаемой теме.

Учащиеся делятся на группы в зависимости от их уровня развития, имеющихся знаний по данной теме. При работе со «слабыми» обучающимися, помимо материала учебника учителем используются дополнительная литература, иллюстрации, видео и аудио фрагменты, позволяющие детям наиболее полно представить картину изучаемого с разных сторон. Самостоятельная работа чаще организована с помощью ярких интерактивных заданий на учебных платформах, либо простыми карточками с крупным шрифтом и иллюстрациями, где им нужно выделить необходимый объект, зачеркнуть лишнее. Работа проходит при небольшой помощи педагога в чтении и выделении важных аспектов задания. В проектной работе такие дети чаще делают иллюстрации к теме, составляют короткие, описывающие словосочетания.

Дети со «средним» уровнем освоения темы при работе с учебником изучают материал совместно с учителем, отвечают на вопросы по теме. Самостоятельная работа также организовывается с помощью карточек, использования онлайн-платформ, но с уже более сложным и углубленным материалом без помощи учителя. Дети могут вставлять короткие слова, отмечать простейшие связи объектов. В проектной деятельности такие дети могут составлять более сложные описания изучаемого, целыми предложения, объяснять простые связи, составлять простые наглядные схемы.

Учащиеся с «высоким» уровнем знаний изучают информацию в учебнике самостоятельно, вступают в беседу с учителем, совместно с педагогом разбирают дополнительную, углубленную литературу по теме. Самостоятельная работа таких детей происходит полностью без помощи учителя, учащиеся занимаются онлайн, выполняют задания на карточках, где им предложено дать развернутый ответ на вопрос. В проектной деятельности учащиеся «высокого» уровня берут на себя всю организационную часть проекта, общее оформление, составляют четкий рассказ и презентуют продукт.

Рассмотрим модель «ротации станций» на примере урока «Окружающего природного мира» по теме «Домашние животные». Задания на карточках и на онлайн-платформах подготавливаются учителем заранее, в соответствии с умениями и возможностями детей. Результатом проектной работы детей на таком занятии будет плакат о домашних животных.

Дети, находящиеся на «низком» уровне знаний, слушают объяснение темы учителем, знакомятся с домашними животными, находят их на иллюстрациях, называют,

просматривают видео, где изображено каждое животное, его название несколько раз называется диктором и сопровождается звуками, которые это животное издает. При возможности, можно предоставить детям сенсорные карточки, на которых они смогут потрогать материалы, похожие на шерсть и кожу изучаемых животных. Далее эти дети переходят к самостоятельной работе, где сначала с использованием обучающих платформ они еще раз закрепляют полученные знания, а затем, на карточках раскрашивают предложенных животных в нужные цвета, обводят домашних животных, зачеркивают диких в рядах из 3-4 животных, соединяют стрелками животных с их местом жительства. Для проектной работы дети подготавливают иллюстрации изученных животных, вырезают и приклеивают картинки, называют и озвучивают животных.

Дети «среднего» уровня при работе с учителем слушают объяснение новой темы, выполняют предложенные в учебнике задания и отвечают на вопросы учителя по типу: что это за животное? Где оно живет? Что нужно для его жизни? На «станции» самостоятельной работы учащиеся полностью выполняют более сложные задания по теме без помощи учителя. В карточках можно предложить тестовые задания, заполнение схем отдельными словами, вставку пропущенных слов в короткие тексты о жизни животных, соединение стрелками животных с тем, что необходимо для их жизни. Иллюстраций на таких карточках гораздо меньше (2 -3). В рамках коллективной проектной работы эти учащиеся могут составить краткое описание животного, места их жительства.

Дети на «высоком» уровне знаний по теме самостоятельно изучают тему урока по учебнику, предложенной дополнительной литературе. После тщательного изучения

материала, вступают в беседу с учителем, в которой роль активного рассказчика предоставлена ребенку, педагог лишь задает наводящие вопросы, не дает ребенку «сбиться с мысли». Самостоятельная работа также проходит без помощи учителя, подготовленные заранее задания обладают самым высоким уровнем сложности, содержат вопросы, ответы на которые не очевидны из изученного материала, требуют мыслительной, логической деятельности ребенка. В карточках предложены задания с открытым вопросом, где дети должны сформулировать и вписать свои рассуждения, проанализировать, почему-то или иное животное живет на ферме, дома или в лесу, почему ему необходимы определенные условия для жизни. Карточки написаны обычным шрифтом, практически не содержат иллюстраций (Не более 1). В проектной работе такие учащиеся создают презентационный текст, распределяют роли и порядок выступления других детей, рассказывают о жизнедеятельности, питании животных, их отличиях от диких.

Таким образом модель «Ротация станций» в рамках смешанного обучения позволяет всем учащимся выйти из зоны ближайшего развития, обогатиться знаниями по изучаемой теме, закрепить их в различных условиях, подключив все анализаторы ребенка. Кроме того, в рамках данной модели каждый ребенок сможет активно включиться в работу, почувствовать себя частью социальной группы, побывать в ситуации успеха.

ЦВЕТКОВА Е.А.,
учитель-логопед МАДОУ «Детский сад № 96»,
г. Пермь,
руководитель: Неволина О.Ю.

РОЛЬ ИЗОТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С РАННИМ ДЕТСКИМ АУТИЗМОМ

Арт-терапия – это широкое направление в психотерапии, основанное на применении в качестве терапии искусства и творчества.

В настоящее время, особое внимание специалистов, работающих с детьми с ранним детским аутизмом, привлекает проблема использования изотерапии как отдельного вида арт-терапии в психокоррекционной работе с данной категорией детей.

Ранний детский аутизм (РДА) - это сложное нарушение развития, характеризующееся искаженным протеканием всех психических процессов и возникновением трудностей в коммуникативной сфере. Нарушения связи с внешним миром проявляются в виде отгороженности или отсутствия реакции на происходящее, а также в парадоксальности восприятия (пассивности, отсутствии интереса) [1]. Такие дети часто испытывают дискомфорт и чувствуют опасность во всем. Как правило, их поведение стереотипно, однообразно и характеризуется повторением одних и тех же движений, звуков и слов.

Результаты множественных исследований отечественных и зарубежных ученых помогли нам установить тот факт, что большая часть дошкольников с проявлениями раннего детского аутизма показывает хорошую способность к наглядно-действенному и наглядно-образному мышлению, по сравнению с вербальным [1]. Поэтому, в работе с данной категорией детей рекомендовано использовать те методики и виды деятельности, которые могут привлечь и удержать внимание ребенка, а также способствуют установлению контакта с ним. Одним из

направлений коррекционной работы, получившем широкое распространение в последние годы является изотерапия.

Изотерапия – это одно из направлений современной арт-терапии, которое использует искусство как средство коррекции эмоциональных и личностных нарушений, а также является основным компонентом в процессе развития коммуникативной функции речи дошкольников с РДА. Такие дети не только имеют стойкие расстройства поведения, но и испытывают трудности в выражении чувств и желаний. Изотерапия, являясь методом психокоррекции, позволяет дошкольнику с РДА выражать свои эмоции и состояния через рисунки, воплощая в них собственные страхи, конфликты, ожидания, желания и потребности. Кроме того, согласно современным исследованиям, данный метод является наиболее эффективным, так как он не имеет противопоказаний, а также способствует успокоению и снятию эмоционального напряжения у ребенка с данным видом нарушения [2].

Во время проведения изотерапии основной целью для взрослого (педагога, родителей) является установление доверительных отношений с таким ребенком. Необходимо не только привлечь и удержать внимание дошкольника с РДА, но и направить его на собственные ощущения, связанные с процессом изобразительной деятельности. Для достижения поставленной цели следует реализовать следующие условия взаимодействия с данной категорией детей:

- создать приятную и безопасную для ребенка атмосферу;
- сформировать определенную систему правил поведения;
- последовательно и структурированно организовать деятельность детей [2].

Занимаясь с дошкольником с РДА регулярно, при условии соблюдения всех вышеперечисленных требований, педагоги и родители не только постепенно вовлекают ребенка в общество, тем самым способствуя развитию ощущения эмоционального комфорта при взаимодействии с окружающими, но и помогают ему выражать свои чувства, эмоции и желания через рисунок.

Как же применяют данный метод в работе с детьми дошкольного возраста с РДА?

Изотерапия, являясь творческим направлением, позволяет нам использовать различные средства достижения поставленной цели, а именно: краски, мелки, карандаши, пастель, ручки, фломастеры, пластилин, глину и т.д. Кроме того, разрешено вовлечение и собственных частей тела (пальцы рук, ладони), а также предметов, окружающих ребенка, которые можно применить в данном виде деятельности (зубные щетки, губки, нитки, вата).

Как и любая другая методика, изотерапия имеет ряд художественных техник, широко используемых в ходе коррекционных занятий с ребенком с РДА. Рассмотрим их более подробно.

Техника «Марания». Она используется специалистами, работающими с дошкольниками и младшими школьниками с нормой психофизического развития, а также с детьми, имеющими какие-либо его нарушения, в том числе РДА. В ходе реализации этой техники ребенок с аутическими проявлениями имеет возможность ярко выразить свои эмоции и показать личностные переживания через рисунок. «Марания» не имеет оценки «хорошо» или «плохо» и не ограничивает дошкольника или младшего школьника в действиях в ходе творческой деятельности [3]. Ребенку предоставляют краски, лист бумаги (холст и др.), но, в

отличии от других известных техник, не дают инструкций, а позволяют смешивать цвета без определённого смысла, используя пальцы рук, ладони, кисти, тем самым вызывая у него интерес к изобразительной деятельности (см. Рисунок 1).

Рисунок 1.

«Рисование клубком» - еще одна наиболее известная техника, применяемая в ходе коррекционно-развивающей работы с данной категорией детей. Так как ребенок с РДА склонен к проявлению агрессии к окружающим и тяжело воспринимает что-то новое, могут возникать трудности вовлечения такого дошкольника в процесс рисования. Специалисты рекомендуют использовать данную технику с целью привлечения внимания ребенка к изобразительной деятельности, и формирования желания у него быть участником творческого процесса. Для этого используют клубок ниток, который необходимо разматывать так, чтобы получались различные узоры, силуэты, буквы, и даже целые

рисунки. [4]. Благодаря этой технике дети учатся концентрировать свое внимание на собственных действиях, развивается творческое мышление и воображение (см. Рисунок 2).

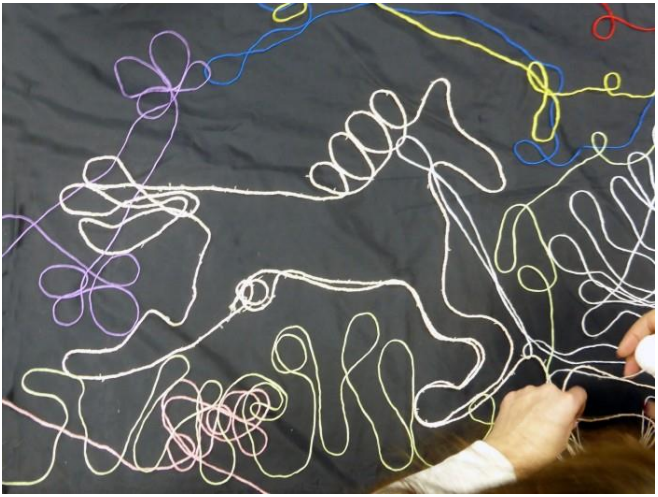

Рисунок 2.

Таким образом, изотерапия является одним из широко используемых средств в коррекции эмоционально-волевых и личностных нарушений дошкольников с РДА. Благодаря простоте техник, используемых в ней, создается возможность осуществлять коррекционно-развивающий процесс не только специалистами, но и родителями в домашних условиях.

Список литературы:

1. Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг и др. - Москва: Теревинф, 2005. - 224 с.

2. Рудик О.С. Коррекционная работа с аутичным ребенком / О.С. Рудик. - Москва: Гуманит. Изд. центр. ВЛАДОС, 2015. - 189 с.

3. Степанов С.С. Диагностика интеллекта методом рисуночного теста / Степанов С.С. – Москва: Творческий Центр Сфера, 2004. – 96 с.

4. Копытин А.И. Практикум по арт-терапии. / Копытин А.И. – СПб: Питер, 2001. - 448 с.

Секция 3. ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Руководители: Маторнова Т.Н., Петрова С.С., Попцова Р.В. преподаватели ГБПОУ «ППК», г. Пермь

БОБРОВА И.С.,
г. Пермь,
специальность:44.02.01 Дошкольное образование,
руководитель: Попцова Р.В.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»,

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ ПОСРЕДСТВОМ ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЯ

Проблема общения и межличностного взаимодействия детей дошкольного возраста становится очень актуальной. Общение детей дошкольного возраста – важнейшая составляющая жизни ребенка, неотъемлемая часть процесса его социализации, поэтому так необходимо внимание к организации общения дошкольников. Через общение ребенок проходит социализацию, становится представителем своего

народа и культуры, а также учится соотносить свое поведение с действиями других людей. В развитии ребенка-дошкольника ведущую роль играет коммуникативная активность. Она позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей в данных ситуациях и на основе этого адекватно выстраивать свое поведение.

В настоящее время коммуникативная активность дошкольника вызывает тревогу. Ни для кого не секрет, что телевизор и компьютер, компьютерные игры стали заменять и детям, и взрослым общение и игровую деятельность.

Коммуникативная активность – это деятельное отношение ребенка к окружающей жизни, в которой он выступает как инициативный носитель определенных норм и правил поведения. Коммуникативная активность, как сложное морально-волевое качество личности, предполагает наличие интереса к общению со сверстниками, проявление организаторских умений, инициативность, исполнительность и готовность помочь другим.

Проблема развития общения в дошкольном возрасте нашла свое отражение в исследованиях отечественных и зарубежных ученых таких как: А.А. Бодалева, А.А. Брудного, Л.С. Выготского, И.А. Зимней, М.С. Кагана, М.И. Лисиной, Н.И. Шевандрина, Я.А. Яноушека и др.

Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее-ФГОС ДО) требует от педагогов организации инновационной развивающей среды, использования новых нетрадиционных способов, приемов и методов работы с детьми. К одним из таких средств относится Лего-конструирование.

Использование конструктора Лего в развитии детей старшего дошкольного возраста позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие детей.

Исследования Л.П. Лурия, Н.Н. Поддьякова, А.Н. Давидчик, Л.А. Парамоновой показывают, что совместное обсуждение, создание предметов с помощью конструктора Лего – является великолепным средством для развития коммуникативной активности детей старшего дошкольного возраста, их интеллектуального развития, обеспечивающего интеграцию различных видов деятельности в процессе специально организованного обучения.

Все вышесказанное указывает на важность внедрения конструктора Лего в образовательный процесс детского сада, что позволяет создать благоприятные условия для решения целого ряда задач из разных образовательных областей, связанных с речевым, социальным, эстетическим, познавательным развитием ребенка, которые в той или иной мере решаются сегодня в процессе организованного обучения.

Однако, как показывает практика, в условиях дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) недостаточно широко используются богатые возможности конструктора Лего с целью развития коммуникативной активности детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования: теоретически обосновать и практическим путем доказать эффективность использования Лего - конструктора как средства развития коммуникативной активности детей шестого года жизни.

В соответствии с целью были определены следующие задачи исследования:

1. изучить особенности развития коммуникативной активности у детей шестого года жизни;

2. рассмотреть возможности использования Лего-конструирования в развитии коммуникативной активности детей шестого года жизни;

3. дать психолого-педагогическую характеристику детей шестого года жизни;

4. провести опытно-практическую работу по развитию коммуникативной активности детей шестого года жизни посредством использования Лего-конструирования

5. сделать выводы об эффективности проведенного исследования.

К старшему дошкольному возрасту растет интерес к действиям сверстника, его мнению, желаниям, настроениям, появляется стремление к взаимопониманию и сопереживанию с ним. Организация познавательной деятельности должна опираться на уже развитые потребности, прежде всего на потребности ребенка в общении с взрослыми, в одобрении его действий, поступков, рассуждений, мыслей.

Широким образовательным потенциалом обладает конструктор Лего. Достоинствами этого конструктора являются эстетичность, привлекательность для детей и полифункциональность. Именно поэтому конструктор Лего широко внедряется в зарубежные и отечественные образовательные учреждения, а также имеется во многих семьях. Деятельность с конструктором Лего как с дидактическим материалом настолько привлекательна и эмоционально окрашена для ребенка, что часто ее рассматривают как конструктивно – игровую деятельность. Игровая деятельность является ведущей для дошкольников, поэтому использование конструктора Лего в образовательных целях не противоречит возрастным особенностям детей.

Лего-конструктор имеет широкое применение в образовательной деятельности и решению задач по развитию мыслительных процессов. При создании какой - либо модели, постройки у детей формируется умение строить последовательность действий. Доказано, что при Лего-конструировании у детей расширяется представление о предметах, развивается мелкая моторика и, конечно интересно играть и собирать модель, общаясь друг с другом. Таким образом можно с уверенностью сказать, что Лего-конструирование эффективное средство развития коммуникативной активности детей дошкольного возраста

Библиографический список.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 http://минобрнауки.рф/news/3447/file/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf (15.03.2020)
2. Коноваленко С.В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников / С.В.Коноваленко. – М.: Детство-Пресс, 2012 – 112 с.
3. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду [Текст] / Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 259 с.
4. Лусс, Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО [Текст] / Т.В. Лусс. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 104 с.

ИСАКИНА Е. Н.,
воспитатель,
Пермский муниципальный округ,
МАОУ «Савинская средняя школа»,

Структурное подразделение
детский сад «Созвездие»,

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В СОДРУЖЕСТВЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Дошкольный возраст – это тот период, когда изобразительная деятельность может стать, и, чаще всего, становится устойчивым увлечением всех детей. Именно в этом возрасте формируются художественно – творческие способности. Общение с искусством доставляет огромное удовольствие в жизни дошкольников.

Во время работы я столкнулась с проблемой: некоторые дети в нашей группе боятся рисовать, потому что, как им кажется, они не умеют, и у них ничего не получится. Навыки изобразительной деятельности у детей слабо развиты. Этим детям не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности.

Практика показала, что включение в работу с детьми нетрадиционных техник рисования даёт им возможность попробовать разнообразные способы передачи изображения, даёт толчок к исследованиям и эксперименту, обогащает знания детей о предметах и материалах, их свойствах и способах применения.

Кроме этого, развивается сенсорная сфера, эстетическое мировосприятие, совершенствуются графические навыки и умения. Происходит развитие наглядно – образного и словесно – логического мышления,

активизируется самостоятельная мыслительная и речевая деятельность детей.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная деятельность, которая удивляет и восхищает детей любого возраста. Нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринуждённости, открытости, раскованности, способствует развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально – положительное отношение к изобразительной деятельности. Ребенок уже не боится, что у него что- то не получится. Немного нетрадиционной техники, доступной ребёнку, и пятно на листе превращается в доброго медвежонка, красивую бабочку, зимний лес, и т.д. Ребёнок доволен результатом, а, следовательно, становится уверенным, умелым, совершенствуется моторика его рук и состояние речи.

Работая с детьми, неизбежно сталкиваешься с родителями, чем теснее взаимосвязь педагога и родителей, тем успешнее становится ребёнок. Каждый успех ребенка в творчестве и в личностном плане доводится до сведения родителей, тем самым ребенок имеет возможность получить похвалу от родителей, что для него очень важно.

Для решения проблемы организовала работу с родителями и поставила следующие задачи:

1) Показать актуальность развития творческих способностей детей;

2) Познакомить родителей с нетрадиционными техниками рисования;

3) Формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность через использование нетрадиционных техник рисования

4) Апробировать новые нетрадиционные формы работы с семьёй, как фактор позитивного эмоционального развития ребёнка.

Для реализации поставленных задач мною составлен план работы с родителями.

В своей практике использую следующие формы работы с родителями:

- Родительские собрания;
- Индивидуальные беседы с родителями;
- Мастер – классы;
- Оформление выставок;
- Тематические консультации;
- Папки – передвижки;
- Информирование родителей по данной теме в группе ВК.

Родители оказывают активную помощь в оформлении выставок детей в группе и детском саду. При активном участии родителей прошли мастер – классы: «Нетрадиционное рисование втулками от туалетной бумаги «Сделаем мир ярче», «Творческая мастерская».

Для родителей были проведены консультации: «Нетрадиционные техники рисования с детьми дошкольного возраста», «Чудо рисования с детьми бросовым материалом». В творческой обстановке поработали на родительском собрании «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста». В группе ВК родители получают информацию о прошедших занятиях, рекомендации, сами делятся своим опытом.

Таким образом, на основе проделанной работы я увидела, что у детей и родителей возрос интерес к нетрадиционным техникам рисования. Дети обрели уверенность в себе, робкие преодолевают боязнь чистого

листа бумаги, начали чувствовать себя маленькими художниками. Они создают новое, оригинальное, проявляют творчество, фантазию, реализуют свой замысел, и самостоятельно находят средства для воплощения. Рисунки детей стали интереснее, содержательнее, замысел богаче. Шедевры живут, дышат, улыбаются, а главное, каждый рисунок кажется произведением искусств. Дети с родителями сами стали придумывать новые техники рисования.

1. Никитина, А.В. «Нетрадиционные техники рисования», КАРО, 2012г.

2. Давыдова, Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», - М. «Издательство Скрипторий», 2003 г.

3. https://luchik.ru/articles/grow-up/tehniki-risovaniya.html

ЗАНОЗИНА С.Б.,
г. Чернушка, Пермского края
специальность: 44.02.01. Дошкольное образование
руководитель: Петрова С. С., преподаватель ГБПОУ «ППК»,

МИНИ - МУЗЕИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В современном дошкольном образовании проблема формирования и развития у дошкольников познавательной активности является одной из самых ведущих, поскольку взаимодействие человека с окружающим миром возможно

лишь благодаря его активности и деятельности, что в свою очередь способствует формированию самостоятельности и инициативности.

Познавательные ценности формируются у ребенка только под воздействием познавательной активности, которая проявляется в самостоятельном стремлении «открытия» мира путем его исследования, преобразования. И здесь нам на помощь приходит музейная педагогика.

Музейная педагогика в последние десятилетия приобретает большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания – создаются музейные программы, выходят книги, разрабатываются методические рекомендации. О музейной педагогике писали в своих работах такие авторы как: М.Ю. Коваль, О.В. Дыбина., Л.В. Пантелеева., Н.А. Рыжова и др.

Содержание мини-музея, как правило, позволяет педагогу познакомить детей с разными областями человеческой деятельности: историей и фольклором, природой и культурой, поэтому, мини-музей можно рассматривать как способ реализации интегративного подхода в обучении и создания системы детской деятельности. Это тесно перекликается с основными принципами, сформулированными в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (далее-ФГОС ДО).

В ФГОС ДО представлены требования к примерной образовательной программе дошкольных учреждений, в которой указываются разные образовательные области, в том числе и область «Познавательное развитие», одна из задач которой – развитие познавательно-исследовательской деятельности детей.

Неоднократно предметом исследований педагогов и психологов в разное время становились детские «почему?» и «что такое?», а это и есть познавательный интерес ребенка, включенный в познавательную активность. Исследователями дошкольного периода развития детей доказано, что именно в этом возрасте у детей стремление к познанию, к овладению определенными навыками и умениями.

Развитие познавательной активности невозможно без создания мотива и, как наиболее существенное его проявление без возникновения у ребенка познавательного интереса. Именно наличие познавательного интереса повышает познавательную активность и эффективность образовательного процесса. И только после возникновения у детей интереса можно говорить о возможности проявления у деятельности целеполагания.

Ребенок лучше познает и надолго запоминает те элементарные свойства предметов и явлений действительности в их многообразии и взаимозависимости, которые были им изучены в процессе с окружающим миром, в ходе практического взаимодействия с ним.

Познавательный интерес характеризуется познавательной активностью. И поэтому, развитие познавательной активности у детей проявляется в поисковых действиях, направленных на получение новых впечатлений об окружающем мире. А.М. Матюшкин отмечает, что интерес, возникающий на этапе поисковой активности, связан с желанием узнать, как можно больше интересного и полезного. Опыт нам подсказывает, что удовлетворение любознательности всегда связано с переживанием положительных эмоций.

Старший дошкольный возраст – это период развития психических процессов и процессов познавательной

деятельности. Это период адаптации к социальному окружению человеческих отношений через контакт с близкими людьми, а также через игровые отношения и реальные отношения со сверстниками.

Основным источником интересов к самой познавательной деятельности является, прежде всего, ее содержание. Для того чтобы содержание оказало особенно сильное стимулирующее влияние, оно должно отвечать целому ряду требований, сформулированных в принципах обучения: научность, связь с жизнью, систематичность и последовательность, и так далее.

Однако, имеются некоторые специальные приемы. К ним в первую очередь можно отнести создание ситуации новизны, актуальности, приближения содержания к самым важным открытиям в науке, технике, к достижениям современной культуры, искусства, литературы. С этой целью педагоги подбирают специальные приемы, факты, иллюстрации, которые в данный момент вызывают особый интерес у всей общественности страны. В этом случае дети значительно ярче и глубже осознают важность, значимость изучаемых вопросов и от того относятся к ним с большим интересом.

Музейная педагогика в последнее время приобретает большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания. Появилось много книг по этой теме, создаются музейные программы.

Что означает слово «музей»? Музей это — «учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью». (Толковый словарь Ожегова).

Я слышу — и забываю.

Я вижу — и вспоминаю.

Я делаю и постигаю.

Это выражение, которое приписывают Конфуцию, может подойти эпиграфом к музейной педагогике, так как в нем заключен важнейший принцип данного направления образовательно — воспитательной деятельности.

Музейная педагогика призывает дать ребенку самому манипулировать с предметами, самому извлекать из них информацию, самому делать выводы. На практике ребенок включается в активный познавательный процесс, идет процесс получения «знаний через руки». Полученные знания становятся личным приобретением каждого ребенка. В музее ребенок знакомится с новыми, незнакомыми предметами, которые он до этого не встречал. Это расширяет его кругозор, представления об окружающем его мире.

Каждый мини-музей - результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. Организация в детском саду мини-музея, посвященного определенному предмету, объекту природы или явлению, способствует использование метода системного похода.

Тематика мини-музеев может быть различной. Это могут быть: картинные галереи, фольклорные избы, горницы, мини-музей одной или разных игрушек, транспорта, часов, пуговиц, магнитов, новогодних игрушек, украшений и т. д.

Обращаясь к методическому аспекту разработки технологии музейной педагогики, работа с детьми предполагает не только качество и количество полученной информации в ходе знакомства с экспозициями мини-музеев. Очень важно добиться у детей пробуждения познавательной активности.

Поэтому необходимо продумать обязательное включение практической части в ходе знакомства с экспозициями мини-музеев.

Это могут быть разнообразные игры музейного содержания: игры-развлечения, игры-путешествия, игры-графические упражнения, интеллектуально-творческие игры, игры по сюжету литературных произведений.

Помимо игр можно использовать такие виды работы, как:

- заполнение музейных дневников, в которых могут быть представлены детские рисунки, коллажи, аппликации, схемы;
- выполнение домашних заданий (нарисовать, вылепить, придумать свое название, загадку, сочинить сказку и т. д.)

Каждый мини-музей — это совместная работа воспитателя, родителей и воспитанников. Детям здесь разрешается переставлять экспонаты, брать их в руки, рассматривать, то есть прикоснуться к истории. Задача воспитателя заключается в том, чтобы научить ребенка распознавать скрытый в предметах — экспонатах мини — музея смысл. Изучив и воспользовавшись методами музейной педагогики, воспитатель будет проводником для детей в мир открытий.

Мини-музей в детском саду - это не просто организация экспозиций или выставок, а различные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, проведение праздников и досугов, исследовательская и проектная деятельность. Музейная педагогика облегчает ребенку погружение в мир традиционной культуры, историко-художественного наследия, помогает постичь всю глубину и красоту предметного мира.

В мини-музее проводятся тематические занятия, посвящённые памятным датам и событиям, помогающие не

только прививать детям чувство любви к природным и культурным ценностям, но и учиться познавать мир.

Познавательная активность в рамках музейной педагогики является эффективным средством по развитию у ребенка мыслительной деятельности, способствуют прогрессу отдельных сторон творческого мышления — оригинальности и сложности, дети более свободно оперируют образами.

Деятельность с экспонатом и в экспозиции является основным способом получения знаний детьми, которое происходит в свободной форме, самостоятельно или в совместной деятельности. Планируя, в любое занятие можно включить отдельные музейные экспонаты, или, наоборот, на основе музейного экспоната провести занятие.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что мини-музей в дошкольном образовательном учреждении позволяет в полной мере осуществлять работу по формированию познавательной активности у дошкольников. При этом у детей формируется ценностное отношение к истории, появляется интерес к экспонатам, развивается эмоциональный отклик. А так как у детей появляется интерес, работа становится ценной, эффективной, творческой.

Библиографический список.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 http://минобрнауки.рф/news/3447/file/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf (15.03.2020)

2. Байдина Е.А. Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания» //Справочник старшего воспитателя. – 2013. - № 2. - С. 32-37.

3. Рыжова Н.А., Логинова Л.В. Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка-Пресс, Москва, 2018.

ЗЫКОВА А. А.,
г. Пермь,
Специальность: 44.02.01 Дошкольное образование
руководитель: Микова Л.Н.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Самостоятельность является одним из важнейших качеств, которые необходимы для успешной жизни в обществе, особенно в современных условиях быстро меняющегося мира.

Целесообразность формирования на этапе дошкольного детства личности, не пассивно созерцающей действительность, а активно преобразующей ее, обозначена в ряде исследований и нормативных правовых документах.

Так, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит такие задачи перед педагогом, как воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

Для решения этой проблемы нами были выделены основные категории исследования: самостоятельность детей седьмого года жизни и проектная деятельность.

Развитие самостоятельности у дошкольников рассматривается в рамках образовательных областей

«Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие» и предусматривает решение таких задач как:

-воспитание самостоятельности, целенаправности и саморегуляции своих действий

-продолжение развития умения самостоятельно действовать с предлагаемым алгоритмом.

Современная система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов и технологий, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а также развитию их возможностей. Информатизация сегодня рассматривается, как один из основных путей модернизации системы образования. Это связано не только с развитием техники и технологий, но и, прежде всего, с переменами, которые вызваны развитием информационного общества, в котором основной ценностью становится информация и умение работать с ней.

После изучения научно-методической и психолого-педагогической литературы по данному направлению, можно сказать, что самостоятельность не возникает вдруг, она развивается с самого раннего детства на основе укрепляющихся простейших навыков и привычек (А. Г. Ковалев, А. А. Люблинская, Л. И. Божович и другие). Сначала ребенок овладевает навыками самообслуживания, в дальнейшем в самом процессе самостоятельной деятельности создаются внутренние условия ее развития. Это значит, что результаты развития самостоятельности сами становятся предпосылками дальнейшего ее совершенствования.

Развивая содержание детской самостоятельности, нужно создавать условия, в которых ребенок сможет овладевать не только разными способами деятельности всех

основных видов, но и приобретает умение анализировать человеческие взаимоотношения, подражая лучшим.

А.А. Люблинская выделяет три уровня самостоятельности практического использования имеющихся знаний, навыков и взаимодействия детей.

Дети первого уровня самостоятельности (наиболее высокий) отличаются большой общительностью. Они любят участвовать в общих играх, делах. Проявляя интерес к деятельности, они тщательно обдумывают и проводят ее.

Дети второго уровня самостоятельности (средний) с интересом относятся к общим играм, занятиям. Они охотно занимаются совместной деятельностью, к 12 товарищам относятся доброжелательно, замечают и ценят их внимание. В выборе участников игры дети ориентируются преимущественно на личные впечатления и отдельные случаи выполнения совместных заданий с данным товарищем. Самостоятельность детей второго уровня неоднородна, например, иногда при выполнении общего дела они не считаются с интересами сверстников; в некоторых случаях успех во многом зависит от соучастника.

Дети третьего уровня самостоятельности (сравнительного низкого) на предложение совместной деятельности отвечают положительно, но выполняя задания, сосредотачивают внимание на собственных действиях и часто не замечают действий сверстников. Они не всегда ориентируются в условия совместной деятельности: редко замечают не порядок в окружающем, не задумываются над тем, что им нужно для совместной игры, работы, дела. Дети любят наблюдать за действиями своих сверстников. Собственное отношение к делу, к товарищам не проявляют.

Одним из средств развития самостоятельности старших дошкольников может выступать проектная

деятельность. В отличие от обычных средств обучения, проектная деятельность значительно расширяет возможности родителей и педагогов в сфере развития самостоятельности.

В настоящее время в детских садах широко используют данный вид деятельности. Проектная деятельность дает ребенку такие важные качества, как: возможность экспериментировать, систематизировать получаемые знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, но, главное – развивать исследовательскую самостоятельность. Это активный метод образовательной деятельности с использованием современных разработок и методик, а также новых интеграционных технологий.

Проект в образовательных организациях - это спланированное образовательное мероприятие сообщества детей и взрослых в учебных целях. В центре этой деятельности находится работа над межпредметной, интересной для детей темой и ее включенность в образовательный контекст. Такая тема исследуется и изучается совместно, в кооперации; при этом выявляются возникающие вопросы и проблемы, творческое решение их обсуждают сообща, и этот процесс занимает значительный промежуток времени. [5].

Проектная деятельность характеризуется как инновационная деятельность, имеющая неограниченные возможности, оказывающие развивающее влияние на ребенка, так как активизирует его познавательную деятельность на этапе дошкольного детства, характеризуется и разнообразием методов, дополнительных признаков и принципов. Она, ориентированная на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные

сферы, развивает и расширяет базовые компетентности детей.

Проектная деятельность включает в себя различные, базирующиеся на актуальных перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Проектная деятельность располагается, во-первых, на взаимном действии детей со взрослыми, во-вторых, на постоянно беспрерывно растущих независимых действиях ребенка, включающих личные пробы, искания, выбор, манипулирование предметами и действиями, моделирование, наблюдение и экспериментирование.

Проектная деятельность достигает творческого уровня в старшем дошкольном возрасте. Роль взрослого - развитие и поддержка творческой активности детей, создание условий для самостоятельной проектной деятельности. Особенности проектной деятельности в этом возрасте: высокий уровень интереса к творческому проектированию на базе интенсивного формирования всех сторон личности ребенка.

Использование проектной деятельности в дошкольном учреждении позволяет сделать процесс обучения и развития ребёнка достаточно эффективным, открывает новые возможности образования не только для самого ребёнка, но и для педагога, создает благоприятные условия для формирования личности воспитанников и отвечает запросам современного общества.

Проектная деятельность – это средство или инструмент познания, а также развития личностных качеств ребенка на различных занятиях. Проект в детском саду способствует развитию самостоятельности, инициативности, коммуникативных способностей, получению навыков, накоплению фактических знаний.

Правильно организованная проектная деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка. Способствует формированию у детей дошкольного возраста самостоятельности и инициативности, так как обеспечивает развитие познавательной потребности, учит самостоятельно осуществлять поиск, делать открытия, использовать метод научного познания в процессе самостоятельной поисковой деятельности.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 http://минобрнауки.рф/news/3447/file/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf (дата обращения - 15.03.2023)

2. Веракса, Н. Е. : От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с. (дата обращения: 15.03.2023)

3. Виноградова, Н. А. : Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей / Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. — Москва : Айриспресс, 2008. — 208 с. (дата обращения: 27.03.2023)

4. Михайлова-Свирская, Л. В. Детский совет: методические рекомендации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного возраста / Л. В. Михайлова-Свирская. – 2-е изд. – Москва : Национальное образование, 2018. – 80 с. (дата обращения: 27.03.2023).

5. Рейхерт-Гаршхаммер, Е. : Проектная деятельность в дошкольной организации : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Е. Рейхерт-Гаршхаммер / Под ред. Л. В. Свирской – Москва : Национальное образование, 2016. – 112 с. (дата обращение: 29.03.2023)

КОЛЕСОВА И. О.,
г. Пермь,
специальность: 44.02.04 дошкольная педагогика
руководитель: Микова Л.Н.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЖИВОТНОМ МИРЕ ЧЕРЕЗ ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ ТРОПУ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия природы с человеком вырастают в глобальную экологическую проблему, и современное общество предъявляет ко всем его членам новые требования, в том числе к экологическому образованию.

Для того, чтобы это не случилось, надо воспитывать экологическую культуру и ответственность за состояние окружающей среды с дошкольного возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Самое главное – в процессе экологического образования у детей развивается познавательный интерес к миру природы, любознательность, творческая активность, то

есть личностные качества ребенка, которые представлены как целевые ориентиры в ФГОС ДО (2013).

Для решения этой проблемы нами были выделены основные категории исследования: аспекты представлений о животном мире и экологическая тропа.

Ознакомление дошкольников с окружающим миром природы рассматривается в рамках образовательной области «Познавательное развитие» и предусматривает решение таких задач как:

-формирование первичных представлений о живой и неживой природе;

-воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру и окружающему миру в целом.

Экологическое образование сегодня считается одним из самых важных направлений дошкольной педагогики, задача развития экологических представлений детально изучается в программе дошкольных учреждений. Знакомство детей с животным миром имеет важное значение, не только для экологического образования детей дошкольного возраста, но и для привития правильного и бережного отношения детей к животным.

Дошкольный возраст – этап первичного восприятия окружающей среды и развития чувств мира ощущений. В дошкольном детстве закладывается фундамент конкретных представлений о природе, формируются основы экологического сознания. Поэтому очень важно, чтобы дети получали достоверные знания и представления, приобретали навыки доброжелательного отношения к природе.

В окружение ребенка-дошкольника входят различные объекты природы. Поэтому, одним из направлений экологического образования, является формирование у детей

представлений о животных. Ознакомление дошкольника с животными миром неизбежно – это естественный процесс познания окружающего мира и приобретения социального опыта.

Ознакомление с животными, их частями, наглядными способами функционирования в совершенно определенных условиях – это и есть формирование первоначальных представлений о животных, которые являются основой правильного отношения к живым существам, правильного взаимодействия с ними. По мнению А.М. Федотовой, понятие «представления о животных» подразумевает собой не только знание разнообразия представителей животного мира, внешнего вида и признаков их как живых организмов, но и понимание и принятие их образа жизни, повадок и способов выживания [4].

После изучения научно-методической и психолого-педагогической литературы по данному направлению, можно сказать, что в дошкольный период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей. В дошкольной педагогике проводились исследования по отбору и систематизации природоведческих знаний, отражающих ведущие закономерности живой (С. Н. Николаева, Е. Ф. Терентьева) и неживой (И. С. Фрейдкин) природы. Эти работы положили начало экологическому подходу в ознакомлении детей с природой. Последнее десятилетие XXI века можно назвать временем развития двух значимых с точки зрения экологии процессов: углубления экологических проблем планеты до кризисного состояния и их осмысление человечеством. В нашей стране формировалась общая Концепция непрерывного

экологического образования, начальным звеном которой является сфера дошкольного воспитания [2; 5].

Также следует остановиться на задачах экологического образования, т.е. на том, на что направлено и ориентировано все обоснованные методы и приемы педагогического воздействия на развивающуюся личность ребенка-дошкольника. Итак, задачами экологического образования являются: приобщение детей к экологической культуре; формирование основ экологического миропонимания; способствование формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе в том числе представление о животном мире.

В отличие от обычных средств обучения, экологическая тропа значительно расширяет возможности педагогов в сфере экологического образования ребенка.

Грамотное оформление экологической тропы на территории дошкольной образовательной организации позволяет педагогам эффективно организовать процесс экологического образования, так как большая часть экологических занятий следует проводить на свежем воздухе. Еще Я.А. Коменский писал: «Учить надо так, чтобы люди, насколько это возможно, приобретали знания не из книг, но из небес и земли, из дубов и буков, то есть знали и изучали самые вещи, а не чужие наблюдения и свидетельства о вещах». Эта идея приобретает особое значение в наши дни.

Хорошо продуманное оборудование экологической тропы позволяет педагогам даже обычную прогулку использовать для ознакомления дошкольников с новым материалом и его закрепление, воспитывать у детей эмоциональное, бережное отношение к окружающему миру, развивать его ощущения и учить видеть новое в привычных объектах.

Экологическая тропа – один из важнейших компонентов экологической развивающейся среды. В дошкольных учреждениях она выполняет познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функцию.

В литературе по экологическому образованию дошкольников нет однозначного, четкого определения экологической тропы. Этот вопрос актуален для дошкольного экологического образования. Автор программ, методик по экологическому образованию дошкольников рассматривает экологическую тропу как «экологическое пространство» позволяющее проводить с дошкольниками разнообразную эколого-педагогическую работу в летний период. (С.Н. Николаева)

По мнению Н.А. Рыжовой, одним из элементов среды, обеспечивающих каждому ребенку выбор интересной для него деятельности, стимулирующих его активное взаимодействие с объектами природы и предметами рукотворного мира, выступает экологическая тропа.

Н.Н. Кондратьева определяет экологическую тропу – как специально оборудованный и тщательно изученный путь, в местах, где окружающая живая природа позволяет передавать знания о естественных явлениях и объектах, создавать предпосылки для развития экологического мышления, экологически целесообразного поведения в природе.

В.В. Смирнова считает, что экологическая тропа – это специально разработанный или специально оборудованный маршрут в природу.

Организуя работу на экологической тропе с детьми дошкольного возраста, мы решаем комплекс взаимосвязанных задач обучения, воспитания и развития:

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе;
- развитие познавательного интереса к миру природы;
- формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
- формирование умений и навыков наблюдений за объектами и явлениями;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций; восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самоценность и многообразие значений природы, ценность общения с природой и т.д.

Работа на экологической тропе тесно связана с развитием эмоций у детей, умения удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, умении видеть красоту окружающего мира. Для экологии характерна высокая степень интеграции, поэтому в содержании экологического образования дошкольников включаются элементы географических и исторических знаний.

Важно формировать у детей потребность в самостоятельном изучении природы. Осуществить эту задачу также можно на экологической тропе, где ребенок познает окружающий мир, самостоятельно выделяет связи и зависимости, существующие в природе: наблюдая за объектами и явлениями неживой и живой природы он активно взаимодействует с ними. [3]

Экологическая тропа позволяет детям дошкольного возраста:

- наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происходящими в природе;
- изучать живые объекты в их естественном природном окружении;
- получить навыки простейших экологических исследований;
- понять общую связь живого организма с внешней средой, наблюдать жизнь живых организмов, их влияние друг на друга. [3]

Таким образом, работа на экологической тропе позволяет решить практически все задачи экологического образования дошкольников, что дает возможность рассматривать экологическую тропу как средство представлений о животном мире у детей дошкольного возраста.

Литература:

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 http://минобрнауки.рф/news/3447/file/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf (дата обращения: 15.03.2023)
7. Недилько, Е. Н. Формирование экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста. Волгоград, 2010. – с.10. http://pedsovet.su/load/307-1-0-6670 (дата обращения: 18.03.2023).
8. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред.. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 5 –е изд. (инновационное), испр. и доп. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 234
9. Шинкарева, Л. В. Социально-экологические представления старших дошкольников: теория и технология формирования

[Текст] / Л.В. Шинкарева. Москва ИПЦ ПОЛИТЕРРА,– 2008. – 202 с.
10. Экологическая тропа [Текст]. https://urok.1sept.ru/articles/668769 (дата обращения: 02.04.2023)
11. Экологическое образование как новое направление в дошкольной педагогике [Текст]. http://www.edumask.ru/magiws-582-1.html (дата обращения: 02.04.2023)

РЕУТОВА М.Ю.,
г. Пермь,
специальность: 44.02.04 «Специальное дошкольное образование»
руководитель: Попцова Р.В.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»,

ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ С БЛОКАМИ ДЬЕНЕША КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Формирование познавательной мотивации является довольно длительным и сложным процессом, который начинается в раннем детстве, продолжается в дошкольном возрасте и совершенствуется в период школьного обучения. На протяжении дошкольного возраста дети накапливают большой объём представлений о мыслительной переработке впечатлений об окружающем: уяснение связей, отношений между предметами и явлениями действительности, систематизация представлений. Любопытство и первоначальная любознательность постепенно перерастают в устойчивую черту личности – познавательный интерес, свидетельствующий о сформированной познавательной

мотивации. Формирование познавательной мотивации способствует развитию у детей мышления, памяти, внимания, творческого воображения, логических операций, а также дает предпосылки для развития наглядно-образного мышления.

Познавательная мотивация - это комплекс внутренних и внешних мотивов индивида, побуждающих его к приобретению знаний об окружающем мире, формирующих его познавательную активность.

Различные аспекты познавательной мотивации и её развития в детском возрасте исследовали такие педагоги как: С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, В.Г. Асеев, В.К. Вилюнас, И.А. Джидарьян, В.И. Ковалев, В.Н. Мясищев, Д.Н. Узнадзе, П.М. Якобсон и др. Недостаточная сформированность познавательной мотивации в дошкольном возрасте напрямую влияет на уровень интеллектуального развития ребенка, что в дальнейшем существенно осложняет процесс овладения навыками письма, чтения, счета, отмечалось в их работах.

Требования времени и общества к развитию дошкольников постоянно возрастают. Как же преобразовать учебно-воспитательный процесс так, чтобы дошкольники получали удовольствие от самой познавательной деятельности и её результата? На помощь воспитателю в этом вопросе приходит возможность использования инновационных технологий, игр и пособий развивающей направленности. К таким играм относятся блоки Дьенеша. Использование игровых упражнений с блоками в педагогическом процессе несёт свои положительные результаты.

Дети старшего дошкольного возраста весьма сложная и требующая пристального внимания педагогов категория

дошкольников. Поиск новых средств, форм и методов работы с детьми, позволяющих с помощью современных технологий обеспечить развитие познавательных мотивации у данной категории детей – одна из важных задач в образовании. С помощью блоков можно вызвать положительные эмоции, заинтересованность, интерес к процессу. В настоящее время все большую значимость и актуальность приобретает в детском саду игры с блоками Дьенеша.

Блоки Дьенеша-это геометрические фигуры, направленные на развитие логики детей. Необходимость использования современных конструкторов в обучении детей дошкольного возраста неоспорима. То, что дети обучаются *«играючи»*, заметил и доказал Золтан Дьенеш.

Технология, разработанная автором пособия, заключается в том, что мышление ребенка развивают с помощью специальных моделей, схем, которые в наглядной форме воспроизводят свойства объекта. А для многих детей - это очень важно, так как оно представляет собой набор ярких геометрических фигур из пластмассы. В результате для ребенка становится наглядным процесс различия по признакам, как цвет, форма и величина. Дошкольников привлекают яркие цвета и занимательность конструктора, а наглядность облегчает процесс развития представлений о объеме, фигурах и величинах.

Внедрение Блоков Дьенеша в дошкольной образовательной организации (далее- ДОО) происходит посредством интеграции во все образовательные области, как в совместной организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей в течение дня.

С целью успешного развития познавательной мотивации у детей дошкольного возраста посредством Блоков Дьенеша необходимы три педагогических условия:

- создание предметно-пространственной среды;
- реализация конструирования в различных видах детской деятельности;
- использование блоков в совместной деятельности детей и родителей в условиях ДОО и домашнего воспитания.

Актуальность исследования определяется тем, что развитие познавательной мотивации посредством игровых упражнений с блоками Дьенеша у детей шестого года жизни с задержкой психического развития при правильной организации деятельности способствует более полному, целенаправленному развитию познавательной мотивации.

Цель исследования**:** Изучение психолого-педагогической литературы по теме, подбор игровых упражнений с блоками Дьенеша для развития познавательной мотивации.

В соответствии с целью были определены задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования;
2. Изучить понятие и особенности развития познавательной мотивации;
3. Рассмотреть психолого-педагогическую характеристику детей шестого года жизни с ЗПР;
4. Определить значение и особенности игровых упражнений с блоками Дьенеша;
5. Подобрать игровые упражнения с блоками Дьенеша для развития познавательной мотивации у детей дошкольного возраста.

Для достижения цели исследования была проанализирована психолого-педагогическая литература, рассмотрены особенности развития познавательной мотивации, изучена психолого-педагогическая

характеристика дошкольников, определены значения и особенности использования блоков, а также подобраны игровые упражнения с блоками Дьенеша.

В процессе исследования пришли к выводу, что эффективным средством развития познавательной мотивации у дошкольников являются блоки Дьенеша, которые увлекают детей в дошкольном возрасте, благодаря потребности ребенка в этом виде деятельности.

Проводимые на практических занятиях в ДОО игровые упражнения еще раз доказали важность использования блоков Дьенеша для развития познавательной мотивации дошкольников.

На практике проводила занятие на старше-подготовительной группе и заметила детям нравится играть с блоками, составлять по схемам и таблицам различные картины придумывать необычных персонажей, также использовали блоки на занятии по формированию математических представлений.

Таким образом, подводя итоги исследования можно с уверенностью сказать, что блоки Дьенеша игра, которая нравится детям, которая помогает развивать мыслительные операции, творческие способности, речь и познавательную мотивацию.

Библиографический список:

1. Амелина, Л. М. Играем с блоками Дьенеша / Л. М. Амелина. — Текст: непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — № 2.1 (8.1). — С. 1-2. — URL: https://moluch.ru/th/1/archive/54/2182/ (дата обращения: 10.11.2022).

2. Боброва, А. А. Моделирование как коррекционное средство обучения детей дошкольного возраста с задержкой

психического развития / А. А. Боброва. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 17 (151). — С. 245-248. — URL: https://moluch.ru/archive/151/42948/ (дата обращения: 04.04.2023).
3. Ильясова, К. К. Использование логических блоков Дьенеша в интеллектуальном развитии детей дошкольного возраста / К. К. Ильясова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 22.4 (102.4). — С. 35-40. — URL: https://moluch.ru/archive/102/23400/ (дата обращения: 04.04.2023).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 http://минобрнауки.рф/news/3447/file/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf (15.03.2020)

КРАСНОСЕЛЬСКИХ Е.В.,
учитель-
логопед,
Пермский муниципальный район,
МАДОУ «Култаевский
детский сад «Колокольчик»

ОПЫТ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОУ

Быть компетентным специалистом, отвечать запросам родителей, менять привычный ритм работы, вот одна из особенностей педагога – подстраиваться под запросы общества. Еще 2 года назад я не могла себе представить, что мой профессиональный путь, как учителя – логопеда

расширится и я стану специалистом по работе с неговорящими детьми.

Проблема запуска речи у детей актуальна вот уже несколько лет, но механизмов решения проблем крайне мало. Желание помогать семье, где есть неговорящий ребенок подтолкнуло меня к получению новой специализации – специалист по запуску речи.

Получив знания, умения, я столкнулась с тем, что моего рабочего времени не хватает для полноценной работы с малышами, ведь моя основная задача, как логопеда выпускать детей в школу с красивой и правильной речью, именно работа с детьми старшего дошкольного возраста и с детьми с ОВЗ занимает все время и при этом на логопункт всегда существует очередь из нуждающихся в коррекционной помощи.

Решать вопросы, связанные с ранней коррекционной помощью и успешной адаптации детей к детскому саду в нашей организации принято в рамках Консультативного пункта, где идет совместная работа специалистов детского сада, направленная на взаимодействие с семьями как неорганизованных детей, так и детей посещающих детский сад.

Кружок дополнительного образования в рамках консультативного пункта для детей младшего возраста «Звукарик». Кружок бесплатный, педагог делит детей на 2 подгруппы, с каждой педагог занимается с 2 раза в неделю февраль, март, апрель, май, всего-24 занятия с каждой подгруппой.

Цель - подготовка органов артикуляционного аппарата к воспроизведению звуков раннего онтогенеза, улучшение качества речи.

Задачи:

- ✓ Учить детей повторять упражнения в игровой форме;
- ✓ Развивать диафрагмальное дыхание;
- ✓ Развивать силу голоса, силу выдоха;
- ✓ Выявлять особенности речевого развития.

Планируемые результаты:

- ✓ Дети умеют выполнять артикуляционные движения по показу,самостоятельно без помощи зеркал;
- ✓ Формируется правильное речевое дыхание;
- ✓ Развивается сила голоса, сила выдоха;

Выявление детей с особенными образовательными потребностями, ранняякоррекционная помощь.

Ресурсы: РМО учителей – логопедов, инструкторов ФИЗО, наборы Фребеля, болки Дьенеша, оборудование для занятий спортом, пособия и игры для детей младшего дошкольного возраста, сенсорная комната.

Результаты: Итоговая диагностика «Психолого – педагогическое обследование ребенка в возрасте 2-3 лет» Гирилюк Т.Н.

Итог работы - оценка педагога развития каждого ребенка, работа с родителями-выход на родительское собрание, комментарии результатов, брошюра с играми, которые дети знают для домашнего пользования.

Таким образом нам удается наладить связь с педагогами и родителями младших групп, они вовлечены в образовательный процесс, родители это видят и отмечают только положительный результат нашей деятельности.

Перспективы: Программа дополнительного образования «Звукарик» успешно прошла апробацию, дополнена и изменена по результатам работы, используется в работе в следующем учебном году.

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. - М.: Мозаика -Синтез, 1999.
2. Гирилюк Т.Н. Логопедическая работа с детьми младенческого и раннего возраста: учеб-метод. Пособие «Технология ранней коррекционной помощи», Пермь, 2009.
3. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи. / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши.- М., 1999.
4. Левина Р.Е. Основы теории и практики. - М.: Просвещение, 1968.
5. Нищева Н.В. «Если ребенок плохо говорит. Консультация логопеда», СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

МАСЛОВА А.А,
воспитатель
Пермский муниципальный округ,
МАОУ «Савинская средняя школа»,
Структурное подразделение
Детский сад «Созвездие»

ЦИФРОВАЯ ЛАБОРАТОРИЯ «НАУРАША В СТРАНЕ НАУРАНДИИ» В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Особое значение для развития личности дошкольника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировидения ребенка, его личностный рост. Существенную роль в этом направлении играет поисково-познавательная деятельность дошкольников, протекающая в

форме экспериментальных действий. В их процессе дети преобразуют объекты с целью выявить их скрытые существенные связи с явлениями природы. Занимательные опыты, эксперименты побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества. Каждого из нас не раз ставили в тупик непростые детские вопросы, а также возникали мысли, как правильно на них ответить, чтобы это было увлекательно, познавательно грамотно с научной точки зрения.

Учитывая стремительное изменение окружающей предметной среды ребенка, которая становится все более наполненной различными электронными приборами наше образовательное учреждение приобрело цифровую лабораторию для дошкольников и младших школьников, которая называется «Наураша в стране Наурандии». Данная лаборатория отвечает всем требованиям ФГОС дошкольного образования.

Встречи с дошкольниками в цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандия» помогают в решении таких задач, как:

- формирование целостной картины мира и расширение кругозора;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти;
- формирование первичных ценностных представлений о себе, о здоровье и здоровом образе жизни;
- освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Для реализации поставленных задач было использовано сочетание традиционных и современных образовательных технологий: здоровьесберегающие

технологии, технологии проектной деятельности, технология исследовательской деятельности, информационно-коммуникационные технологии, личностно-ориентированные технологии, игровые технологии.

При проведении встреч с модулями лаборатории в игровой форме дети познакомились с различными природными явлениями, были введены простейшие понятия, описывающие эти явления.

Материал был подобран на доступном для детей уровне, соответствовал их психологическим особенностям и был рационален для решения поставленных целей и задач. Занятия усложнялись по содержанию, по задачам, способам их реализации в зависимости от возраста.

Работа кружка строилась по 8 модулям, каждый из которых включал в себя 3 практических занятия:

- Температура;
- Свет;
- Магнитное поле;
- Электричество;
- Кислотность;
- Сила;
- Звук;
- Пульс.

В условиях детского сада использовались только элементарные опыты и эксперименты, в процессе которых не происходит научных открытий, а формировались элементарные понятия и умозаключения. Экспериментирование включает в себя постановку проблемы, активные поиски решения задачи, выдвижение предположений, реализацию выдвинутой гипотезы в действии, построение доступных выводов.

Экспериментирование в лаборатории начали с модуля «Температура». Ребятам с детских лет хорошо знакомы слова «горячо», «холодно». Опираясь на уже имеющиеся у детей знания, подвожу детей к понятию температура. Можно поставить проблему: «Почему чай горячий?», «Почему мороженое тает?», «Откуда мама узнаёт, что ты болен?». Знакомим с понятием температура, градус, температура тела человека, с различными видами температур: тёплая, холодная, горячая, с видами градусников. Измеряли температура воздуха в группе, за окном, температуру собственного тела. Измеряли температуру металлического предмета, холодной, тёплой и горячей воды. Изучали, какая температура является комфортной для живых организмов. Проводили опыт со снегом.

Модуль «Свет». Опираясь на уже известные детям понятия «светло – темно» ставила вопросы: от чего зависит освещённость, может ли свет проникать сквозь предметы, всем ли нужен свет. Ответы на эти и другие вопросы дети получают, выполняя задание. Раскрываем понятия, что такое свет, что мы видим благодаря свету. Выполняли задания на измерение. Измеряли силу света от фонарика. Силу света от экрана компьютера, измеряли освещённость в комнате. Изучали влияние света на жизнь растений. Наблюдали прохождение света через объекты. Наблюдали, как меняется освещённость при прохождении через разные светофильтры. Проводили сравнительные измерения.

Модуль «Магнитное поле». Знакомила детей с магнитным полем, с полюсами магнита (северный – синий цвет, южный – красный). Дети наблюдали, как магнитный датчик притягивает или нет к себе разные предметы. Проводили задания на измерение: исследовать кольцевой магнит. Это можно продемонстрировать на магнитной доске.

Задания на измерение – провести измерение магнитного поля игрушки без металлических деталей.

Модуль «Электричество». Рассказывала, где живет электричество, в каких приборах и как оно помогает человеку. Объясняла, что электричество может быть и врагом, и другом. Правила безопасности при работе с электричеством. Ставила более сложные вопросы: как знаки + и - связаны с электричеством, как получают электричество в домашних условиях. Знаем, что «электричество это-опасно», но мы не знаем, лимон, яблоко, картофель могут быть электрическими или нет? С помощью Детской цифровой лаборатории измеряли электричество в овощах и фруктах. Проводили эксперимент с яблоком, лимоном, картофелем. Проводили опыты со старыми и новыми батарейками. Батарейки имеют свой срок годности и заряд тока в них не вечен. Попробовали измерить ток в старой батарейке. Когда батарейка устаревает, она не обеспечивает прибор током.

Модуль «Пульс», знакомила с органами кровообращения, учила измерять пульс человека.

Модуль «Сила», чтобы детям было понятно о каком понятии идёт речь, читали Былину про Алёшу Поповича, говорили о богатырях, о том, какие они сильные и могучие, а потом мальчик Науараша знакомил детей с понятием Сила, что такое вес. Проводили измерения с помощью прибора - дети измеряли силу (с манжетой), силу удара.

Модуль «Кислотность». Знакомила, что такое кислотность через понятие кислый вкус. Как мы чувствуем вкус. Проводили измерения кислотности апельсинового сока, лимонного сока, яблочного сока, воды.

Модуль «Звук». Знакомила детей с понятием звук, громкость, знакомила детей со строением органа слуха - уха,

объясняла, почему мы слышим. Проводили измерения. Игра на ксилофоне, исследование звука свистка. Сравнительные измерения «Кто громче свистнет».

В результате деятельности кружка появились картотеки опытов и экспериментов с водой, песком, воздухом, магнитом. В уголке по экспериментированию:

- появились приборы-помощники (лупа, магниты, секундомер);
- разнообразные емкости и сосуды из различных материалов (тазы, стаканы, воронка и др.);
- природный материал (песок, камешки, ракушки, шишки, семена растений и др.);
- красители (пищевые, непищевые);
- средства гигиены (салфетки, ватные палочки, ватные диски и т.п.);
- прочие материалы (коктейльные трубочки, воздушные шарики, зеркальца, мыльные пузыри, мыло, соль морская, поваренная, сахар-рафинад, пробки, ложки и др.).

Были разработаны консультации для родителей: «Цифровая лаборатория «Науараша в стране Наурандии», «Воспитание любви к природе», «Роль экскурсии в развитии личности ребенка», «Картотека опытов с водой», «Опыты по статическому электричеству», «Опыты с магнитом».

Таким образом, созданы необходимые условия для формирования основ целостного мировидения дошкольника средствами экспериментальной деятельности. Воспитанники имеют элементарные представления об окружающем мире. У дошкольников развиты умения: наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам. Родители заинтересованы в экспериментально-поисковой деятельности своих детей.

Развито эмоционально-ценностное отношение воспитанников к природе родного края.

Встречи в лаборатории «Наураша в стране Наурандии» позволили сформировать у старших дошкольников умение учиться, то есть решить одну из важных задач, которую ставит ФГОС ДО перед воспитанниками. Работая в лаборатории в парах, группах, ребята научились взаимодействовать друг с другом, слушать чужое мнение и отстаивать своё, проявлять инициативу, творчество, самостоятельно принимать решения.

1. Е.А. Шутяева «Наураша в стране Наурандии» Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. (Методическое руководство для педагога, 2015г.

2. Г.П. Тугушева., А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста» С.П.2007г.

3. Л.Н. Менщикова «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет»- Волгоград, 2009г.

4. Л.Н. Прохорова «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» М.2003г.

ЛЫМАРЕНКО Т.В.,
воспитатель,
Пермский муниципальный округ,
МАОУ «Савинская средняя школа»,
структурное подразделение детский сад «Филиппок»

«В ГОСТИ К СКАЗКЕ». СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ПРОЦЕССЕ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Сказка — это то золото, что
блестит огоньком в детских глазках
Г.
Х. Андерсен

Цели Практики: взаимодействие детского сада и семьи для профилактики эмоционального состояния детей раннего и младшего дошкольного возраста в период адаптации к условиям группы детского сада, развитие положительного отношения к детскому саду, снижение тревожности.

Задачи реализации Практики:

- познакомить родителей с практикой, помогающей в адаптации детей к ДОУ- сказкотерапией, деть советы родителям в использовании данной практики;
- с помощью сказкотерапии дома и в детском саду снимать эмоциональное напряжение и уровень тревоги у детей;
- в семье и детском саду развивать внимание, восприятие, речь, воображение, навыки взаимодействия;
- используя сотрудничество родителей и педагогов, развивать общую и мелкую моторику детей, координацию движений.

Планируемые результаты реализации Практики:

Ознакомление и овладение родителями практикой сказкотерапии, навыками снятия эмоционального напряжения у детей. Снижение уровня тревожности детей.

Успешное прохождение адаптации у детей, закрепление навыков взаимодействия детей, улучшение общей моторики, координации движений детей, улучшение речи детей.

Инновационная составляющая практики: в работе с родителями воспитанников мы довольно давно используем цифровые ресурсы, конкретно- социальные сети с информационной, просветительской целью. Но сейчас такое сотрудничество семьи и ДОУ перешло на новый уровень. В группах социальной сети проходят челленджи, онлайн игры, размещаются фотоматериалы с занятий и режимных моментов. Происходит формирование единого пространства «Детский сад- семья». В рамках этого пространства педагогам удобно организовать и оказывать как консультативную помощь в период адаптации детей к детскому саду, так и транслировать информацию в других областях, а также получать обратную связь от родителей.

Предметное содержание: практика направлена на знакомство родителей с методом сказкотерапии, овладение взрослых навыками, помогающими снимать стресс, эмоциональное напряжение у ребёнка в период адаптации. Родители имеют возможность отрабатывать приёмы и способы действий, алгоритмы, дающие впоследствии возможность помощи ребёнку, поддержки, уменьшения тревожности, развития навыков взаимодействия.

В группе детского сада в рубрике «Клуб счастливых родителей Филиппок» периодически размещаются материалы по адаптации, среди них- объединённые общим названием «Сказки для адаптации в детском саду». Размещение начинается заблаговременно, ещё до начала самой адаптации. Родители получают рекомендации и могут читать или рассказывать детям сказки дома.

В закрытых групповых сообществах размещаются видеоролики чтения или рассказывания сказки педагогом, которую родители могут включать ребёнку в удобное время, а могут её же рассказать самостоятельно.

При реализации Практики используются технологии:

Игровые технологии. Методы работы: рассказывание сказок, инсценировка сказок. Сказки могут быть разработанными специально для помощи в период адаптации, но можно использовать и любые сказки, народные или авторские, делая акцент на чувствах, эмоциях, переживаниях персонажа, схожих с теми, что испытывает ребёнок, и поиске путей выхода из таких ситуаций.

Технология сотрудничества. Технология сотрудничества используется в совместной развивающей творческой деятельности взрослых и детей, в нашем случае сказкотерапией, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности.

Здоровьесберегающие технологии. В реализации практики перед нами, прежде всего, стояла задача снижения уровня тревожности детей, улучшение эмоционального фона, облегчение адаптации, и, следовательно, задача сохранения здоровья детей.

При реализации Практики использовались ИКТ-технологии (доступ в сеть Интернет- размещение материалов в открытой группе сообщества «Детский сад «Филиппок»), закрытая группа «Колобок».

1. Голанов А.С. Я иду в детский сад. – М., 2002.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Основы сказкотерапии. – СПб., 2006.

3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб., 2005.
4. Калинина Р. Адаптация дошкольников к условиям детского сада. – СПб., 2002.
5. Ирина Зартайская, «Енотик идёт в детский сад».
6. Анна Кутявина, «Я иду в детский сад»
7. Овсепян Карина, «Я иду в детский сад. Проблемы адаптации»
8. Одри Пенн, «Поцелуй в ладошке»

РОГОЖНИКОВА Е.Е.,
педагог-психолог,
Пермский муниципальный район,
МАДОУ «Гамовский детский сад «Мозаика»

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА, ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Эмоции являются центральным звеном
психической жизни человека, и прежде всего ребенка
Л.С. Выготский

Одна из задач социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО: развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Известный физиолог Н.М. Щелованов писал: «Эмоции не только составляют наиболее ценное психологическое содержание жизни ребенка, но и имеют важное физиологическое значение в жизнедеятельности организма».

Эмоции неистребимы. Они не исчезают, а откладываются в подсознании. Формируют характер ребенка и существенно влияют на определение жизненных позиций взрослого. Именно отсюда формируются добрые и злые, жизнерадостные и грустные, открытые и замкнутые люди. Очень важно научить ребенка бороться и побеждать страх, злость, жадность; важно научить удивляться и заботиться, грустить и радоваться, сочувствовать и гордиться. [2].

Согласно новейшим исследованиям, успешность человека зависит от коэффициента умственного развития на 20 процентов, а от коэффициента эмоционального развития – почти на 80 процентов. Человек, не умеющий регулировать свои эмоции, неспособный понимать свои эмоции и эмоции других людей, правильно оценивать реакции окружающих, не может в жизни быть успешным человеком.

Данное понятие появилось сравнительно недавно, в 1990 году, и означает способность человека распознавать и выражать свои собственные эмоции и чувства, а также понимать эмоции других людей.

В нашем детском саду функционируют логопедические группы для детей 5-7 лет.

В педагогической практике все чаще приходится сталкиваться с проблемами эмоционально-личностных расстройств у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Эмоциональное развитие, как важнейшая характеристика личности, всесторонне рассматривается в работах отечественных педагогов и психологов (И.П. Анненкова, Н.С. Ежкова, Е.И. Изотова, Е.Ф. Никифорова, О.М. Кулеба, А.Д. Кошелева, Н.С. Ульянова и др.).

Особенностями развития таких детей является несформированность форм коммуникации. Дети с речевыми нарушениями пользуются в основном общеизвестными,

наиболее распространенными словами и выражениями. Эмоционально-экспрессивная лексика используется ими достаточно выборочно и фрагментарно, они с трудом дифференцируют и описывают эмоциональные состояния, как свои, как и эмоциональные состояния героев литературных произведений, картин. Детям с речевыми нарушениями трудно не только мимическими средствами передать страх, удивление, гнев, но и эмоционально адекватно выразить свое высказывание.

Детям свойственен повышенный уровень тревожности, зависимость от окружающих, обидчивость и ранимость, страхи. Проблема развития эмоционального интеллекта детей с ограниченными возможностями здоровья является очень актуальной. Чтобы ребенок чувствовал себя равным в общении с другими, уверенным, инициативным, необходимо подготовить детей не только в интеллектуальном плане, но в эмоциональном. И эмоциональное развитие детей дошкольного возраста – одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога-психолога.

Почему так важно научить ребенка понимать, что он чувствует в различных ситуациях?

- Во-первых, когда ребенок знает, почему у него возникает определенная эмоция, ему становится легче управлять ей и регулировать в целом свое поведение.

- Во-вторых, понимая себя, ребенок учится понимать других. Это важная составляющая для вхождения в общество детей и взрослых. Ребенок овладевает таким важным качеством, как эмпатия – способностью сопереживать другим людям.

- Понимая чувства окружающих людей, ребенок становится ответственным за свои действия, прогнозирует возможные последствия.

Таким образом, можно утверждать, что развитие эмоционального интеллекта определяет становление личности в период дошкольного возраста, обеспечивает продуктивное общение, познание социальных явлений, а также стрессоустойчивость подрастающего человека, так называемую «психологическую выносливость», и в целом является условием успешной социализации детей ОВЗ [1].

Для развития эмоциональной сферы детей на коррекционно-развивающих занятиях активно использую такие технологии как:

Игротерапия (сюжетно-ролевые, коммуникативные, дидактические и т. д.). Взаимосвязь
между игрой и эмоциональным состоянием детей выступает в двух планах, становление и совершенствование игровой деятельности влияет на возникновение и развитие эмоций, а сформировавшиеся эмоции влияют на развитие конструктивных способов взаимодействия.

На занятиях с детьми использую игры, на развитие нравственных качеств детей, на сплочение детского коллектива, конструктивных способов взаимодействия (Например, «Комплименты», «Кораблик», «Стиральная машинка», «Ласковое имя» и т.д.)

Очень нравится детям игра с кубиками «Эмоции моей семьи». С помощью данной игры, дети могут осознать, что чувствуют члены их семьи (папа, мама, сестра, брат, бабушка, дедушка) и из-за чего могут возникнуть те или иные эмоции. Дети сами находят выход из проблемной ситуации, что можно сделать, чтобы негативные, плохие эмоции превратить в позитивные. Благодаря этим играм можно обучить детей с легкостью распознавать состояние другого человека, выражать свои чувства и эмоции, адекватно выражать гнев, злость.

Сказкотеапия. Это современный, метод передачи жизненно важных знаний, гармонизации личности и развития эмоционального интеллекта.

В работе со сказкой я использую следующие формы.

Чтение и анализ сказки. При обсуждении сюжета из сказки, я делаю акцент на настроениях, эмоциях, переживаниях, чувствах. Дети рассказывают о поступках героев и сами дают им оценки и находят выход из ситуации. (О чем сказка? Что запомнилось больше всего? Какие герои запомнились? Почему? Что случилось с тем или иным персонажем? Какие чувства возникали во время чтения? В какие моменты было радостно? В какие грустно? Какие чувства, какое настроение после сказки? Случается ли такое в жизни по-настоящему? Случались ли у вас похожие ситуации? Чему мы можем научиться у это сказки?)

Чтение сказок сопровождаю иллюстративным материалом, отражающим наиболее яркие переживания героев. Для этого использую мультимедийную презентацию, провожу дидактическую игру по сюжету сказки на интерактивной доске.

Рассказывание сказки. Рассказывание сказки может быть от первого или третьего лица, групповое рассказывание. Очень нравиться детям рассказ сказку от имени других действующих лиц, участвующих в сказке или нет (например, как сказку «Два жадных медвежонка» рассказала бы Лиса, баба-Яга или Василиса Премудрая.)

Сочинение сказки. Процесс сочинения сказок не только развивает эмоциональный интеллект, смелость, уверенность в себе и помогает найти ответы на трудные вопросы. Необходимо отметить, что в процессе детского коллективного творчества лучше всего формируется умение контролировать свои эмоции и умение общаться. Совместная

работа приучает считаться с интересами сверстников, подчинять свое поведение общественным правилам. Совместное сочинение сказок сближает детей, учит разговаривать друг с другом, развивает доверие и близость.

Проигрывание эпизодов сказки, драматизация. При проигрывании эпизодов сказки обращаю внимание на эмоционально значимые ситуации и проигрывание эмоций героев. Я стараюсь чтобы дети брали на себя неприсущие им роли: неуверенные – «храброго зайца», активные, импульсивные – «робкого мышонка» и т.д. Проигрывая несколько раз данные роли, дети становятся эмоционально отзывчивыми, повышается самооценка и уверенность.

Постановка сказок с помощью кукол (кукольный театр, ростовые куклы, теневой театр и др.). Работа с куклами позволяет совершенствовать и проявлять через куклу те эмоции, которые обычно ребенок по каким-то причинам не может себе позволить проявить. Участие в этих эпизодах дает возможность ребенку прочувствовать некоторые эмоционально-значимые ситуации и «сыграть» эмоции, позволяя тем самым расширить индивидуальный репертуар выразительных средств;

Иллюстрирование сказки (рисование). Дети рисуют сюжет прочитанной сказки, или придумывают продолжение, или рисуют героя, на которого хотят быть похожими (понравившегося героя). Обсуждение нарисованного с детьми. Рисуя или работая с различными материалами, ребенок воплощает чувства и мысли, освобождаясь от тревоги или другого чувства, которое беспокоило.

Интерактивные игры, работа с видеосюжетами, разбор мультфильмов. Говоря с детьми на одном языке, мы достигнем взаимопонимания гораздо быстрее и с меньшими затратами. ИКТ-технологии позволяют удержать интерес и

внимание детей. На занятиях я часто использую интерактивные игры, дети сами создают эмоции сказочным героям, лицо с тем или иным эмоциональным состоянием.

В результате проделанной работы:

- дети могут выделить положительные и отрицательные черты эмоций, различают и понимают характер эмоционального состояния людей, и из-за чего оно может возникнут. Развивается чувство эмпатии.

- у детей появляется умение сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей.

- снижается уровень импульсивности и демонстративного поведения, уровень тревожности.

1. Буянова А.Ю. Теоретические аспекты развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста//Образование и воспитание. Научный журнал №3 (03)/ 2015 с.60

2. Куракина А.О. Модель психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта дошкольников.

3. Куракина А. О. Эмоциональный интеллект дошкольника: структура, условия и механизмы развития. – Ижевск: Институт компьютерных исследований, 2013.

4. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис. 2002г.

5. Ленкина В. О., Огир А. А., Вартанян О. В., Борохович Л. Ю. Способы развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста // Молодой ученый. 2017. №13.

6. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. М.:Генезис, 2011г.

СТЕФАНОВА А.В.,
воспитатель,
Пермский
муниципальный округ,
МАОУ «Савинская
средняя школа»,
структурное подразделение
детский сад «Созвездие»

РАЗВИТИЕ АЛГОРИТМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ВИЗУАЛЬНОЙ СРЕДЫ ПРОГРАММИРОВАНИЯ SCRATCH JUNIOR

Современное общество живет в мире постоянного умножения потока информации, которая каждые несколько лет практически удваивается. «Завтра» наших детей - это информационное общество». А самое главное для эффективного применения компьютера – это развитие логического, алгоритмического мышления. Система образования должна способствовать тому, чтобы ребенок получил такие знания, умения и навыки, которые позволили бы ему успешно адаптироваться к новым условиям социума.

Эффективным средством развития предпосылок к учебной деятельности у детей в процессе обучения в ДОУ являются алгоритмы и формирование у дошкольников

алгоритмических умений. Ведь алгоритм – это и есть способ принятия и удержания цели своей предстоящей деятельности, это последовательность шагов (операций) для осуществления решения практических и учебных задач.

Алгоритмическое мышление - умение точно следовать инструкции, предписанию, правилу, составление последовательности действий. Умение разбить задачу на последовательные шаги ее выполнения, определить стратегию деятельности.

Для алгоритмического мышления характерны следующие черты: умение находить последовательность действий, необходимых для решения поставленной задачи и выделение в общей задаче ряда более простых подзадач, решение которых приведет к решению исходной задачи. В основе развитого алгоритмического мышления, безусловно, лежит сформированное и развитое логическое мышление. Дети, осваивающие программирование в дошкольном возрасте, учатся определять цель, понимают, что, когда перед ними задача им необходимо выполнить ряд действий чтобы получить ответ. В будущем, когда они придут в школу, обучение им будет даваться гораздо легче, чем другим.

Один из лучших инструментов для развития алгоритмического мышления детей дошкольного возраста - это визуальная среда с программированием Scratch JR, младший брат популярной среды программирования Scratch. Дошкольники осваивают программирование при помощи визуальных языков, в которых вместо текста используются графические изображения.

В этом году в нашем детском саду появилась новая дополнительно платная услуга «Основы Scratch-программирования для детей 5-7 лет», которая позволяет детям создавать собственные анимированные и

интерактивные истории, игры и другие произведения. Устроена среда программирования довольно просто: в центре игровая сцена, снизу категории блоков и область программирования.

Главный персонаж – смешной инопланетянин Тик. Дети «пишут» программы для персонажа, дают ему команды и получают от него действие. Составлять программу совсем не сложно, нужно просто перетаскивать блоки вниз и соединять их. Создавая свои первые цифровые проекты, дошкольники научатся не только программировать, но и хорошо считать, ведь для перемещения персонажа нужно складывать и вычитать числа.

Режим проведения занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академических часа. (10 минут на планшете).

Алгоритм проведения занятий:

I этап - подготовительный. Идет погружение ребенка в сюжет занятия, период подготовки к программированию через развивающие игры, беседы, которые помогут ему справиться с поставленной задачей. Включается гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика для подготовки зрительного, моторного аппарата к работе.

II этап – основной. Включает в себя овладение способом управления программой для достижения результата и самостоятельную работу ребенка за компьютером. Используется несколько способов "погружения" ребенка в компьютерную программу:

1 способ. Последовательное объяснение ребенку назначения каждой клавиши с подключением наводящих и контрольных вопросов.

2 способ. Ориентируясь на приобретенные ребенком навыки работы с планшетом, познакомить с новыми клавишами, их назначением.

3 способ. Ребенку предлагается карточка-схема, где задается алгоритм управления программой. На первых этапах дети знакомятся с символами, проговаривают и отрабатывают способы управления с педагогом, в дальнейшем самостоятельно "читают" схемы.

III этап - заключительный. В заключительной части подводится итог. Делается оценка выполнения и закрепления в памяти ребенка необходимых для условий действий, понятий и смысловых структур, и правил действия с планшетом. Реализация вновь полученных (после игры на планшете) впечатлений в самодеятельной игре детей в игровом зале (с опорой на модули и другие игрушки) в разных видах игр: самостоятельных, творческих, сюжетно-ролевых, режиссерских, дидактических, подвижных и т. д.; в разных видах деятельности детей – в общении со взрослыми и сверстниками, изобразительной, конструктивной, трудовой.

Также заключительная часть занятия необходима для снятия зрительного напряжения (проводится гимнастика для глаз), для снятия мышечного напряжения (физминутки, точечный массаж, массаж впереди стоящему, комплекс физических упражнений, расслабление под музыку).

Продолжительность каждого этапа занятия для подготовительной к школе группы: 1 этап – 10 минут, 2 этап –15 минут, 3 этап – 5 минут. После каждого занятия проветривание и влажная уборка помещения.

Занятия построены на игровых методах и приемах, позволяющих детям в интересной, доступной форме получить знания, решить поставленные педагогом задачи. Для более эффективного, прочного овладения знаниями программа строится на основе постепенного погружения в обучающие блоки, обеспечивающие решение основных групп задач. Межблочными переходами являются

программы на развитие мыслительных процессов, памяти. Среда программирования Scratch Junior позволяет не только добавлять новых персонажей и предметы, но и придумать и нарисовать своего персонажа или пейзаж.

Таким образом, программирование на Scratch JR позволяет ребенку не только прокачать математические способности и алгоритмическое мышление, но и важнейшее качество 21 века — креативность, способность сочинять свои собственные истории и рассказывать их в цифровом мире. Ведь не секрет, что скоро многие профессии заменит искусственный интеллект, и только творческие, креативные профессии останутся с нами надолго. Поэтому наша задача помочь нашим детям максимально развивать креативность и умение создавать цифровые проекты чтобы они нашли для себя хорошее место в современном мире.

1. Голиков Д.Н. «Scratch» для самых юных программистов» СПб.: БХВ-Петербург, 2020. — 168 с
2. https://scratch.mit.edu/ - Официальный сайт Скретч. Проверено 13 апреля 2015 г.
3. Скретч (язык программирования) Материал из Википедии – свободной энциклопедии. [Электронный ресурс]: Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/ (дата обращения: 13.04.2015)

СУСЛОВА Л.А,
учитель-логопед,
Пермский муниципальный округ,
МАОУ «Савинская средняя школа»,
структурное подразделение
детский сад «Созвездие»

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕЙРОТРЕНАЖЕРОВ В РАЗВИТИИ И КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Постоянный рост числа детей с особенностями в развитии выдвигает коррекционно-развивающее направление деятельности ДОО в ряд приоритетных и значимых. При этом многие специалисты отмечают, что стандартное планирование занятий при обучении детей с ОВЗ не всегда эффективно реализуется на практике. При работе с особенными детьми наряду с традиционными практиками необходимо также применять нетрадиционные методы и приемы и уметь импровизировать. И в данном случае, использование нейротренажеров и нейрогимнастики во время занятий, является хорошим способом решить многие коррекционно-развивающие задачи.

Нейрогимнастика - гимнастика для мозга, полезна как детям, так и взрослым. Нейропсихологические упражнения облегчают все виды обучения и особенно эффективны для оптимизации интеллектуальных процессов и повышения умственной работоспособности. Быстрее образуются новые нейронные связи, синхронизируется работа полушарий, повышается устойчивость внимания, развиваются речевые функции. Научные исследования, проводимые в психологии и нейрофизиологии, выявили, что определенные физические движения оказывают влияние на развитие интеллекта человека. С помощью специально подобранных упражнений координируется работа правого и левого полушарий и развивает взаимодействие тела и интеллекта. Включается механизм объединения мысли и движения. В результате этого новый учебный материал воспринимается более целостно и естественно, как бы умом и телом, и поэтому лучше запоминается. Кроме этого упражнения для мозга

также способствуют развитию координации движений и психофизических функций. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы. Также применение кинезиологических упражнений актуально для детей с проблемами в развитии.

Основными признаками тяжелого недоразвития речи в дошкольном возрасте является позднее начало речи, ограниченный словарный запас, стойкие трудности в формировании грамматического строя речи, дефекты произношения и звукового анализа и синтеза. Проявляются дизартрические нарушения. У многих детей коррекция звукопроизношения, в том числе автоматизация звуков в речи затягивается, динамика незначительная. Поэтому для более успешной коррекционной работы применяются игры и упражнения с использованием нейротренажеров. Рекомендуем их родителям и воспитателям для занятий дома и в свободной деятельности в детском саду.

На логопедических занятиях использую нейропсихологические игры для пальцев рук (кулак-ребро-ладонь) и для тела (колено-локоть, ленивые восьмерки для глаз, слон). Данные упражнения включаю в картотеки пальчиковой гимнастики. Артикуляционная и пальчиковая гимнастики проводятся на логопятиминутках в группах и на логопедических занятиях. Начинаются игры с простых движений, сначала правой, левой, затем обеими руками. Формируются статические позы «Кошка», «Собака», «Коза» и другие, постепенно добавляются динамические движения со стихотворными текстами. Они способствуют развитию зрительно-моторной пространственной координации, активизации речи. У детей снимается эмоциональная напряженность, развивается общая и мелкая моторика.

Применяю суджок-колечки. Это легкие шарики с острыми шипами. Внутри шариков находятся два металлических кольца, которые прокатываем несколько раз по каждому пальчику, автоматизируя и дифференцируя звуки. Например, ребенок придумывает и называет правильно слова с определенным звуком. Или на левой руке «живет» один звук, а на правой руке другой звук. Таким образом, дифференцируем звуки и развиваем фонематическое восприятие. Созданы картотеки стихотворных текстов.

Также применяю различные варианты межполушарных досок. Двумя руками одновременно проводим по линиям, произносим любой автоматизируемый звук или слог. Закрепляем в чистоговорках. Например, С-С-С, СА-ША, СЫ-ШИ, я спешу и ты спеши. Межполушарные трафареты-лабиринты также являются разновидностью межполушарных досок со сменными вкладышами. Их используем с детьми как на доске, так и отдельно на листе бумаги. Обводим карандашом трафарет и проговариваем звук, слог или слово. Также можно применять при формировании словаря по лексической теме. Например, назвать признаки и действия какого-либо предмета или обобщающего слова (овощи, транспорт, одежда). При двуручном рисовании, зеркальном письме предметов и узоров у детей часто возникают трудности, сначала рисуют по очереди каждой рукой, затем двумя руками.

Дети осваивают пространственные представления, ориентируются на плоскости, на листе бумаги, включаются упражнения на профилактику дисграфии. Кинезиологические упражнения, различные схемы на переключение, например, игра «Разноцветные ступеньки» помогают работать над темпом и ритмом речи, проводить дифференциацию звуков.

Часто у детей с речевыми нарушениями встречается раскоординированность, неловкость, неуклюжесть в движениях. Это признак того, что имеются проблемы в работе мозжечка. Балансиры и умные восьмерки компенсируют данные нарушения при соблюдении определенных условий. Двигаемся от простого к сложному, не спешим, подбираем оптимальный уровень сложности для каждого ребенка, поэтапное освоение упражнения, постепенное усложнение инструкции. Противопоказание: эпи-активность. Умные восьмерки применяем как дополнительное средство при автоматизации и дифференциации звуков. Например, с катанием шарика в восьмерке произносим вслух стихотворение или чистоговорку. Ритм текста синхронизируется с дыханием, что также важно для развития речи. Следим, чтобы центр восьмерки совпадал со средней линией тела. Вариант усложнения на восьмерке с дополнительными кругами: шарик постоянно катится, но когда услышим определенный звук, слово, то заезжаем на левый или правый круг восьмерки. Игра с двумя шариками и больше (как паровозик с вагончиком). Крутим восьмерку с закрытыми глазами.

На занятиях использую балансир, или борд. Дети удерживают равновесие, учатся чувствовать свое тело и управлять им, затем выполняем различные упражнения без специальных дополнительных элементов и с дополнительным оборудованием: восьмеркой, мячиками, мешочками.

Чем ближе к центру, тем легче удерживать равновесие. Постепенно ноги равноудалено отводим от центра. Стопы стоят параллельно друг другу. Стоя или сидя на балансире, учимся правильно дышать, затем наклоняться вправо-влево. Подключаем речь: слоги, слова, чистоговорки,

скороговорки, задания на фонематическое различение. Далее можно добавлять мешочки и мячики. Попасть мячиком на резинке в нужную картинку, назвать правильно слово. Применяю дидактические игры с мячом для формирования грамматического строя речи: называем слово и бросаем мячик, ребенок ловит мяч и возвращает с измененным словом. Назови ласково, большой - маленький, скажи наоборот, закончи предложение и тд.

Таким образом, активизация межполушарных взаимодействий в играх и упражнениях дает возможность более продуктивно корректировать имеющиеся у детей не только психические процессы, но и речевые недостатки, способствует созданию базы для успешного преодоления психоречевых нарушений и коррекции речи при выполнении специальных условий, таких как систематичность и индивидуальный подход.

ТРУШНИКОВА Е. И.,
воспитатель,
Пермский
муниципальный округ,
МАОУ
«Савинская средняя школа»,
структурное
подразделение
детский сад
«Созвездие»

ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ НАБОРОВ ФРЁБЕЛЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ

В соответствии с ФГОС ДО образовательного процесса должен строиться на эффективных формах работы с детьми. А основной формой работы и ведущим видом деятельности для детей старшего дошкольного возраста является игра.

Важность игры для детей данного возраста отмечали ещё и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих Фрёбель. Он является создателем первого в мире детского сада для детей дошкольного возраста (1837 г.) и разработчиком основ методики обучения детей в нём. Основные принципы ФГОС ДО полностью соответствуют принципам педагогики Фрёбеля, реализация которых способствует решению поставленных перед образовательной организацией задач. Для своего детского сада Фрёбель разработал набор игр и игрушек, этот набор учебных материалов он назвал «дарами». Дары Ф. Фрёбеля – самый первый обучающий (дидактический) материал для детей дошкольного возраста в мире, который известен и используется до сих пор.

Успешному решению задач образовательной программы «От рождения до школы» (по которой работает наш детский сад) может способствовать использование игрового практического пособия «Дары Фрёбеля». Они позволяют решать задачи всех образовательных областей в игровой форме с детьми, в том числе и область «Познавательное развитие». Пособие открывает для ребёнка и педагога безграничные возможности для развития. С ним обучение становится ярким и творческим. Занятия

пробуждают в маленьком исследователе интерес к познанию мира и свойств различных предметов.

Сегодня я поделюсь с Вами опытом работы использования данного пособия при формировании элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Работая над данной темой, я отметила для себя, что, занимаясь с материалами Фрёбеля педагог не является собственно источником информации, а направляет и облегчает процесс познания, стимулирует познание, планирует и создаёт безопасную обстановку в группе.

Я стараюсь показать детям, что обучение может быть занимательным и увлекательным. Сущностью занимательности является новизна, необычность, неожиданность, несоответствие прежним представлениям. При занимательном обучении обостряются эмоционально-мыслительные процессы, заставляющие пристальнее всматриваться в предмет, наблюдать, догадываться, вспоминать, сравнивать, искать объяснения.

Работа с комплектом создаёт условия для организации как совместной деятельности взрослого и ребёнка, так и самостоятельно-игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности.

Игровые задания способствуют положительной динамике развития детей дошкольного возраста в разных видах деятельности.

Я применяю данное пособие в подгрупповой и индивидуальной работе, используя игровые формы работы, которые способствуют лучшему усвоению учебного материала. Например, игры с текстильными мячиками знакомят детей со свойствами шара, учат детей ориентироваться в пространстве, развивают мелкую

моторику, координацию движений, память. Играя, например, в «снежки», с использованием данных мячиков, дети учатся ориентироваться в пространстве, развивают мелкую моторику, глазомер, а также заряжаются позитивной энергией.

Кроме этого, я использую наглядные формы работы. В данном случае дети знакомятся с геометрическими телами и различиями между ними.

Также я использую и практические формы работы, реализуя которые дети учатся видеть и называть форму и цвет, накладывать фигуры на изображения, соблюдая различные части, грани, но, и, видя, предмет в целом.

Цели данных игр – развитие мелкой моторики, различение и называние цвета, умение действовать по образцу.

Занятия, по сути, являются системой игр, в процессе, которых дети исследуют проблемные ситуации, пытаются самостоятельно найти решения, а также применяют ранее полученные знания в новой обстановке. В своей работе я учитываю, что занятия будет ещё более увлекательным и радостным для детей, если, во-первых, всегда помнить, что воспитатель должен быть равноправным участником игр и упражнений, способным ошибаться, и, во-вторых, не спешить указывать детям на ошибки, а предоставлять им возможность исправлять их самим.

В рамках игровой ситуации проще осваивать сложные понятия, которые давались бы тяжело в образовательной деятельности. Ребята с большим интересом и с удовольствием играют с игровым пособием «Дары Фрёбеля». Причем играть можно сразу с несколькими комплектами или их частями. Подобные игры способствуют ускорению

процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений.

Использование в своей деятельности игрового занимательного математического материала помогло мне добиться положительной динамики математического развития детей. Эти «дары» использовались для развития пространственных представлений, восприятия движения, формы, цвета, размера, числа, комбинаторных способностей мышления в процессе детских «построек».

Я уверена, что эти дидактические материалы, или «дары», как поэтически назвал их Фридрих Фрёбель, будут полезны детям и их родителям, а также интересны воспитателям.

ШИРИНКИНА Т. М.,
воспитатель,
Пермский
муниципальный округ,
МАОУ «Савинская
средняя школа»,
структурное подразделение
детский сад «Созвездие»

ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ КАК СРЕДСТВО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Актуальность использования виртуальных экскурсий обусловлена тем, что они позволяют реализовать главный принцип современной системы образования дошкольников – принцип развивающего образования, а также получить визуальные сведения о местах недоступных для реального

посещения, а педагогу – существенно повысить уровень информационно-коммуникационной компетентности.

Выбор мной был сделан не случайно, так как экскурсия является наиболее значимым инструментом для ознакомления детей с окружающим миром. Именно она позволяет ребенку наглядно увидеть, то, о чем он уже слышал от педагога, посетить памятные места города, музеи, центры культуры и т. д. Благодаря виртуальным экскурсиям образовательный процесс становится более разнообразным, интересным, эффективным. Эта технология позволяет реализовывать принципы научности и наглядности в процессе обучения дошкольников.

Социальная значимость виртуальных экскурсий заключается в доступности информации для всех воспитанников, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья. Далеко не каждый ребенок может посетить тот или иной объект в реальной жизни, а благодаря виртуальным экскурсиям это становится возможным.

Виртуальная экскурсия - это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Тематика экскурсий подбирается с учетом возрастных особенностей, интересов детей, календарно-тематического планирования.

Проведение виртуальной экскурсии можно осуществлять в групповой или индивидуальной деятельности, главное, чтобы информация удовлетворяла познавательные интересы детей и способствовала использованию освоенного материала в практической деятельности детей.

Использование виртуальных экскурсий позволяет ребенку получить информацию интересно и в доступной

форме. Также повышает мотивацию к познанию, формирует активную личностную позицию в окружающем мире.

Наиболее важными этапами при создании виртуальной экскурсии являются:

– выбор темы;

– постановка цели и задач экскурсии;

– изучение литературы по данному вопросу;

– предварительная работа с родителями;

– отбор и изучение экскурсионных объектов**;**

– составление маршрута экскурсии на основе видеоряда;

– определить технику ведения виртуальной экскурсии;

– подготовить текст (комментарии). При составлении текста виртуальной экскурсии необходимо помнить о том, что он должен быть кратким, лаконичным;

– проведение экскурсии**;**

– итоговая беседа.

Проведение экскурсии начинается со вступительной беседы с детьми. Для активизации деятельности детей во время просмотра виртуальных экскурсий использую прием постановки проблемных вопросов по теме и содержанию экскурсии, таким образом, активизируется познавательная активность дошкольников.

Также во время виртуальной экскурсии провожу с детьми викторины, игры, конкурсы или соревнования. Это позволяет сделать экскурсии интересными, увлекательными и незабываемыми. Для усиления эффекта образовательного воздействия на эмоциональное восприятие материала использую музыкальное сопровождение.

Практика показала, что использование виртуальных экскурсий позволило не просто сформировать у дошкольников представления об окружающем мире, но и

значительно повысить интерес детей к занятиям, развить познавательные способности, сформировать умения поисково-исследовательской деятельности. По результатам диагностики дети показали высокий уровень развития интегративных качеств- 80%.

Создавая проекты виртуальных экскурсий по тем или иным темам, я углубляла свои знания, расширяла навыки поиска необходимой информации с помощью интернет - сайтов. Мною были созданы такие виртуальные экскурсии как: «Больница», «Школа», «Осенний лес», «Дымковские игрушки», «Путешествие по сказкам». Такие экскурсии я использую на занятиях и в сюжетно-ролевых играх.

Использование виртуальной экскурсии делает образовательный процесс в детском саду более интересным, результативным. Мои воспитанники стали более самостоятельными, активными и любознательными. Именно такими мы хотим видеть их в настоящее время.

Любая новая форма работы с детьми является тем самым педагогическим феноменом, который сосредоточивает в себе возможность решения многих задач, а самое существенное — может помочь в личностном совершенствовании меня как педагога, воспитывает во мне такое качество, как креативность.

ИВОНИНА О. А.,
Пермский муниципальный округ,
музыкальный руководитель
МАОУ «Савинская средняя школа»
структурное подразделение
детский сад «Созвездие»

ДЕТСКИЕ ЭМОЦИИ В РАЗНЫХ ВИДАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Проблема развития эмоциональной сферы старших дошкольников не нова, но по-прежнему актуальна. Современные дети больше замкнуты на компьютерных играх и других гаджетах, не умеют дружить и общаться со сверстниками, менее отзывчивы к чувствам других. В целевых ориентирах Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования актуализируется развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Дети с обеднённой эмоциональной сферой трудно проходят процесс социализации, поэтому в дошкольных учреждениях необходимо проводить целенаправленно профилактическую работу, направленную на развитие эмоциональной сферы личности дошкольников.

Музыкальная деятельность занимает особое место в жизни ребёнка, так как музыка – это источник детской радости, положительных эмоций, познания и возможности самовыражения. Для ребёнка-дошкольника наиболее характерны эмоциональная неустойчивость, яркость, импульсивность проявления эмоций, что постепенно сменяется большей адаптивностью. Всё это определяется потребностью нашего общества в эмоционально-чувственном воспитании.

Наблюдение и диагностика уровня развития эмоциональной отзывчивости детей старшего возраста в музыкальной деятельности показали, что на начало учебного года 21% детей в старшей группе и 18% в подготовительной группе, недостаточно сформированы умения чувствовать и сопереживать различные эмоциональные состояния,

переданные в произведениях искусства. Не все дети способны определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям, слабо развит словарный запас, обозначающий различные эмоциональные состояния.

Заинтересовавшись данной темой, я ознакомилась с трудами авторов: Никитин В.Н., Буренина А.И., Теплов Б.М., Рытов Д., Короткова Т.В, ознакомилась с программами музыкального воспитания дошкольников авторов: Шувалова А.В «Музыка-хранительница эмоций», Радынова О.П. «Музыкальные шедевры», Крюкова С.В, Слободняк Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хватаюсь и радуюсь» - программы эмоционального развития детей. Изучив данную литературу, я пришла к выводу, что накопленный материал может быть направлен на развитие эмоциональной сферы и чувственно-эмоционального самовыражения старших дошкольников.

Целью моей деятельности стало развитие эмоционально-чувственной сферы старших дошкольников через разные виды музыкальной деятельности.

Гармоничное сочетание задач различных разделов программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М Дорофеевой, по которой работает наше дошкольное учреждение, и опора на основные принципы музыкальной педагогики позволило сформулировать задачи моей работы: развивать эмоциональную отзывчивость и восприимчивость, широко использовать воспитательное воздействие музыки, создать эмоционально благополучную атмосферу дома и в детском саду, где взаимоотношения между людьми (взрослыми и детьми) построены на основе доброжелательности и взаимоуважения, где ребенок будет чувствовать себя желанным и защищённым. Формировать гражданственно-

патриотические отношения и чувства сопричастности: к семье, городу, стране, к природе родного края, к культурному наследию своего народа.

Для решения этих задач был составлен перспективный план по эмоциональному развитию старших дошкольников, разработаны конспекты тематических занятий, праздников и развлечений с использованием разнообразных видов музыкальной деятельности: театрализации, восприятии музыки, пении, танцевальном творчестве, игре на детских музыкальных инструментах.

Музыка является одним из богатейших и действенных средств музыкального воспитания, она обладает большой силой эмоционального воздействия, воспитывает чувства человека. Средствами музыки дети приобщаются к культурной жизни, знакомятся с важными общественными событиями.

Разнообразные виды музыкальной деятельности оказывают неоценимое воздействие на поведение ребенка, в том числе влияют на формирование патриотических чувств. Ярко выплеснуть свои эмоции, выразить свое любовное отношение к тому уголку Родины, в котором он живет, ребенку помогают музыкальные занятия. Каждое занятие начинается с музыкального приветствия, чтобы дети могли настроиться на доброжелательное отношение к друг другу, получить положительный настрой, улучшить эмоциональный климат. Используются такие упражнения-приветствия: «Чтобы вежливыми быть!», «Здравствуй, друг!» Обязательным элементом занятия является слушание музыки, дети знакомятся с музыкальными произведениями, которые выражают настроение. Встреча с музыкой поражает воображение детей, помогает воспринимать чувства любви к Родному краю и окружающему его миру. Во время

прослушивания музыкальных произведений, дети в соответствии с характером музыки выбирают и поднимают карточки с нарисованной эмоцией, смайлики, тем самым символизируя возникший у них эмоциональный отклик.

Важным компонентом музыкального занятия является исполнительство. Через пение дети проявляют себя, выражают свои чувства и эмоции, погружаются в мир переживаний. Особое значение имеет тема «Защитников Отечества». Она очень любима детьми. Песни военной тематики легко запоминаются ребятами. Особенно, популярны среди детей такие песни, как «Бравые солдаты» (муз. А. Филиппенко), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичкова), «Ты не бойся, мама» (муз. Ю. Протасова). Они написаны в жанре марша, содержание их созвучно с желанием ребят быть сильными и смелыми, как защитники нашей Родины.

На русских песнях, прибаутках, частушках, у детей дошкольного возраста воспитываются качества во все времена отличавшие русский характер: доброта, открытость, достоинство, сострадание, благородство. Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.

Разнообразие танцевальных образов развивают память, чувство ритма, умение правильно передавать мелодию через движение, а также художественный образ в движении. Но самое главное, музыка входит в быт семьи, в которой воспитывается ребенок. Что может быть лучше, чем двигаться под волшебные звуки музыки и передавать в движениях «души прекрасные порывы»! Яркие танцы помогут сделать жизнь детей более яркой и интересной и

привить детям умение выражать свои чувства через красивые движения. С целью более эффектного, эмоционального и выразительного исполнения детям предлагаются яркие атрибуты, элементы костюмов.

Для развития эмоциональной сферы детей используется театрализованная деятельность - так как для театрализованной деятельности характерны непроизвольная и произвольная эмоциональная экспрессия и эмоциональные действия, которые выражаются в мимике (выразительные движения лица) и пантомимике (выразительные движения тела), а также в «вокальной мимике» (интонации, тембре, дикции, ритме голоса). Участвуя в театрализации, дети проживают жизнь сказочного персонажа, учатся сопереживать, упражняются в хороших поступках, сами не замечая этого.

Развитие эмоционального мира ребёнка немыслимо без детских музыкальных инструментов. Ритм, как известно, имеет эмоциональную природу. Поэтому, любая ритмическая деятельность ребёнка прекрасно соотносится с его психоэмоциональным состоянием.

Для развития детских эмоций, в работе с детьми используются деревянные ложки с нарисованными лицами, передающие различные эмоциональные состояния человека: веселье, печаль, равнодушие, удивление, злость, обиду, страх и др. Деревянные ложки помогают детям, через зрительный образ отобразить возникшие у детей, во время прослушивания музыкального произведения ассоциации и эмоциональные переживания.

Вся работа строится в тесном сотрудничестве с воспитателями и специалистами ДОУ по вопросам эмоционального развития детей. Приобретённые детьми знания о средствах эмоциональной выразительности в

музыке и способность выражать свои эмоции в музыкальной деятельности, театрализации стали фундаментом для дальнейшего развития эмоционально-чувственной культуры, обогатили внутренний эмоциональный мир каждого ребёнка. Итогом проведения работы по развитию эмоционально-чувственной культуры в старшем возрасте является семейный музыкально-литературный вечер «Волшебные фонарики», в содержание которого включены разнообразные виды музыкально-творческой деятельности. Дети при исполнении танцевальных, песенных номеров, театрализованных сценок демонстрируют всё богатство знаний о мире эмоций, умение владеть средствами их выражения.

Меняются времена, эпохи, люди. Но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине. Поскольку музыка способна воздействовать на чувства, настроения ребенка, способна преобразовывать его нравственный и духовный мир.

ШМАКОВА Н.А.,
старший
воспитатель,
Пермский муниципальный округ,
МАОУ «Савинская средняя школа»,
структурное подразделение
детский сад «Созвездие»,

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ

Одной из главных задач дошкольного образования: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей. Поэтому поиск и внедрение эффективных форм привлечения родителей к жизни дошкольной образовательной организации стали приоритетными направлениями деятельности нашего педагогического коллектива.

Одной из таких форм взаимодействия с родителями, которая позволила бы не только учесть актуальные потребности детей и родителей, но и сделать родителей своими помощниками стала организация творческой мастерской с участием педагогов, воспитанников и их родителей. Возникла идея создания семейной творческой мастерской «ТВОРИМ С ИЗЮМИНКОЙ».

Многие дети испытывают дефицит общения с мамой и папой, для них очень важно играть, мастерить, рисовать, творить вместе с родителями. Совместное творчество формирует доверительные отношения между детьми и родителями, оказывает положительное влияние на развитие ребенка. Творческий процесс стимулирует ребенка, развивает коммуникативные навыки, пассивный и активный словарь детей, раскрывается творческий потенциал ребенка. Помимо этого, совместная творческая деятельность – интересное и увлекательное времяпровождение. Ведь в процессе такой деятельности малыши гораздо быстрее учатся новому, а главное чувствуют моральную поддержку, становятся увереннее в себе и самостоятельнее.

Организованные творческие встречи – это включение родителя в занятие ребенка. Это ситуация, в которой ребенок, столкнувшись с определенной трудностью, имеет возможность обратиться за помощь к родителю. А родитель

получает возможность выполнить работу вместе с ребенком. В результате совместной творческой деятельности, общих интересов ребенок и родитель достигают взаимопонимания и становятся ближе друг к другу.

Важно, чтобы основную работу по созданию поделки выполнял ребенок, а взрослый направлял и помогал в сложных моментах, с обязательными пояснениями.

А почему именно одноразовые стаканчики? На первый взгляд, простой одноразовый стаканчик, но на самом деле, это кладезь полезного и интересного. Что они берут что-то обычное и делают из этого что-то необычное! Работа с таким материалом способствует развитию не только конструктивной деятельности детей, но и развивает воображение, фантазию, творческую активность ребёнка, мелкую моторику рук, но также учит находить нестандартные решения. Учит ребенка бережливости, быть аккуратным, не бросать мусор, где попало, тем самым не загрязнять окружающую среду. Прежде чем отправлять какой-либо предмет, в мусор, стоит приглядеться к нему внимательно. А может, это вовсе не бросовый материал, а основа будущего шедевра. Выбросить то, что уже не нужно, можно всегда, а вот подарить вторую жизнь – это уже искусство. К тому же, такой материал для создания поделок является экологически чистым, поэтому его полностью безопасно использовать даже самым маленьким детям. При этом для работы нужен только клей, одноразовые стаканчики, вспомогательные материалы и конечно же, фантазия.

Цель работы творческой мастерской в детском саду – укрепление детско-родительских отношений через организацию совместной творческой деятельности.

Творческая мастерская в детском саду направлена на решение следующих задач:

1. Расширить представления родителей воспитанников о творческой деятельности.

2. Формирование заинтересованного отношения к процессу и результату совместной деятельности в творческой мастерской.

3. Формировать представления о целесообразности вторичного использования одноразового стаканчика.

4. Развитие детско-родительских отношений на основе совместной деятельности.

5. Развитие эмоциональной сферы детей.

6. Учить детей радоваться удачам других детей.

7. Развитие творческого союза родителей (законных представителей) и ребенка, их тесное общение, где раскрываются таланты детей, потребность участия в воспитании ребенка совместно с ДОУ.

Общий алгоритм проведения мастерских включает следующие элементы:

I этап - Предварительная работа:

Творческие встречи «ТВОРИМ С ИЗЮМИНКОЙ» организовывались в музыкальном зале и проводились 1 раз в месяц. Информируем родителей о проведении встреч за неделю посредством афиш-приглашений, которые раздаются в группе. В среднем встреча длится от 30 до 40 мин.

При подготовке к творческим мастерским организовывалось рабочее пространство так, чтобы все участники имели свободный доступ ко всем основным и вспомогательным материалам, необходимым для создания выразительного образа будущей поделки.

II этап - Проведение творческих мастерских:

Каждый мастер-класс в творческой мастерской начинается с приветствия: улыбки, пожатия руки, песенки. С помощью волшебного плаща и заклинания все переносятся в

сказочную страну Фантазию. В сказочной стране их встречает главная мастерица ИЗЮМИНКА. Первая встреча «Жители страны Фантазии». Дети и родители творили и создавали из стаканчиков жителей страны Фантазии. Творческие мастерские в детском саду сопровождались красочной презентацией, которая иллюстрирует слова педагога. После этого обсуждаются предстоящая работа, возможные сложности, трудности и пути их преодоления. В процессе взаимодействия педагог оказывает индивидуальную помощь: помогает с определением основной идеи поделки, напоминает технологию ее изготовления.

Вначале встречи приветствуем всех рукопожатием. С помощью волшебного плаща перенеслись в страну Фантазию и оказались в лесу. Наша ИЗЮМИНКА мечтает о друзьях. И мы создали для нее друзей - зайчиков. В конце встречи каждый ребенок рассказал о друге ИЗЮМИНКИ.

Работа творческих мастерских организуется так, чтобы не просто научить родителей определенным навыкам, но и дать возможность раскрыть творческие способности каждого участника, испытать чувство удовлетворения от выполненной работы.

Каждая встреча решает не только практические, но и воспитательные, и образовательные задачи, что позволяет всесторонне развивать личность ребенка. На третьей встрече поприветствовали друг друга кивком головы. С помощью волшебного плаща перенеслись в страну Фантазию и на этот раз оказались все вместе с ИЗЮМИНКОЙ на прогулочном участке, где было много снега. И изготовили отличных механических снеговиков. Во время встреч атмосфера доброжелательная, творческая, все радуются своим успехам и успехам других.

III этап - Заключительный этап:

На заключительном этапе подводятся итоги и проводится рефлексия. Каждый ребенок рассказывает о своем жителе: как его зовут, чем занимается и т.д. Положительные эмоции от детского творчества в детском саду подкрепляются подарком —выполненная поделка. С помощью волшебного плаща и заклинания все обратно возвращаются в детский сад.

Таким образом, творческая мастерская – как одна из форм взаимодействия детского сада с родителями помогает не только наладить эмоциональный контакт с родителями, улучшить детско-родительские отношения на основе предметной совместной деятельности, но и стать своеобразным клубом для детей и родителей.

Подобная форма вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс ДОО способствует установлению партнерских отношений между педагогами и родителями, позволяет объединить их усилия в вопросах воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей.

ЖУЖГОВА С. В.
г. Пермь,
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 178», учитель-логопед, руководитель ВТК.

ПОВЫШЕНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ПЕДАГОГА ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ ВО ВРЕМЕННОМ ТВОРЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ

В сентябре 2019 года начал работу временный творческий коллектив (ВТК) «Разработка и апробация дидактических игр и пособий, содействующих речевому

развитию детей дошкольного возраста», созданный в рамках городского методического объединения (ГМО) учителей – логопедов «Современные логопедические технологии». Куратором творческой группы является О. Н. Гончарова – Тверская, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой логопедии и коммуникативных технологий ФГБОУ ВО «ПГГПУ». ВТК - разновидность временного профессионального объединения педагогов, создаваемого для оперативного решения конкретных задач и проблем образовательного процесса. ВТК позволяют активизировать деятельность педагогов, привлечь их к совместной работе, мобилизовать творческий потенциал, помочь самореализации личности педагога. В состав ВТК в 2019 году вошли 12 педагогов:11 учителей – логопедов и 1 воспитатель, работающий с детьми с ОВЗ. За время существования ВТК состав группы менялся, с каждым годом количество участников увеличивалось. В данном учебном году в состав ВТК входит 31 педагог (25 педагогов из Перми и 6 специалистов из Березников): 21 учитель-логопед, 6 учителей-дефектологов, 2 учителя-логопеда, учителя-дефектолога, 1 учитель-логопед, воспитатель, 1 педагог-психолог.

В текущем учебном году ВТК изменил название на «Авторские лингвокраеведческие игры по развитию речи у детей 3-6 лет», педагоги разрабатывали игры о нашем городе и Пермском крае. На первом заседании ВТК были определены приоритетные направления для разработки дидактических игр и пособий, в которых педагоги испытывают недостаток при организации коррекционного процесса.

Для воспитанников с различными речевыми нарушениями, игровая деятельность – сохраняет свое значение, выступая ведущим видом деятельности, необходимым условием всестороннего развития их личности, интеллекта. Игра способствует созданию заинтересованной, непринужденной обстановки, установлению психологически адекватной возрасту ситуации общения. Недостатки звукопроизношения, нарушения восприятия звукового образа слов, ограниченность словарного запаса, полное или частичное отсутствие грамматических форм, нарушение темпа речи, ее плавности в различной степени влияют на игровую деятельность. Исходя из этого, проблема целесообразного и грамотного использования дидактических игр, универсальных пособий на разных этапах логопедической работы приобретает большое теоретическое и практическое значение. Сделать занятие с детьми интересным, эффективным, обучать, играя, а не просто играть – вот те главные проблемы, которые необходимо решать учителю-логопеду в детском саду.

Таким образом, можно сформулировать две основные задачи, стоящие перед учителем-логопедом в его работе с дошкольниками:

1. Учителю-логопеду необходимо широко использовать игры в коррекционной работе, при этом следует помнить об их значимости в целом как средства физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания.

2. При проведении игры учителю-логопеду необходимо учитывать особенности поведения детей с различными речевыми расстройствами.

При коррекции речевых нарушений учителя-логопеды используют разнообразные фабричные дидактические игры, учитывающие возрастные особенности детей с речевыми

нарушениями. Помимо этих игр многие педагоги разрабатывают и используют в процессе занятий различные авторские дидактические игры и пособия.

Исходя из чего, целью деятельности ВТК является содействие развитию активной инициативной творческой личности учителя-логопеда, разработка и фабричное изготовление дидактических игр и пособий, содействующих речевому развитию детей дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать и поддерживать творческую инициативу педагогов;
- разработать дидактические игры и пособия, составить методические рекомендации к ним, апробировать авторские дидактические игры;
- организовать выпуск дидактических игр и пособий, разработанных членами ВТК, на фабричном уровне.

За это время участниками ВТК разработано 36 авторских дидактических игр и универсальных пособий, предназначенных для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет, часть игр можно использовать и в младшем школьном возрасте. Игры могут применять в своей работе учителя-логопеды, учителя-дефектологи, воспитатели, психологи, учителя начальной ступени образования. Все игры полифункциональные и решают множество задач. Они направлены на достижение следующих целей (главные цели игр):

- Автоматизация поставленных звуков изолированно и в словах.
- Обогащение и активизация словарного запаса (существительных, прилагательных, глаголов).
- Расширение знаний о городе и крае. Воспитание любви к своей малой родине.

- Совершенствование временных представлений.
- Развитие речевого слуха, фонематических представлений, навыков звуко-слогового, звукобуквенного анализа и синтеза.
- Совершенствование лексико-грамматических категорий (согласование существительных с прилагательными, с числительными, с притяжательными местоимениями в роде, числе и падеже).
- Совершенствование словообразовательных навыков.
- Совершенствование навыка составления простого распространенного предложения с опорой на наглядность.
- Развитие коммуникативных навыков, диалогической и монологической форм речи.
- Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.

Разрабатываемые дидактические игры представляют собой многоплановое, сложное педагогическое явление: являются и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка. С помощью дидактической игры обогащается словарный запас детей, развиваются психические процессы, закрепляется культура поведения, навыки общения, формируются навыки самоконтроля. Для каждой игры педагогами ВТК разрабатываются методические рекомендации, в которых предлагаются развернутые варианты игр. Так в игре «Паронимы», мы разработали 21 вариант игры; в пособиях из фетра – различные варианты и комплекты. Игры прошли апробацию в работе с детьми, имеющими речевые нарушения. В дальнейшем планируется работа по организации фабричного производства данных авторских игр и пособий.

Список литературы:

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Дидактические игры в коррекционной педагогике // Ребенок в детском саду. 2007. № 6.
3. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М., 1994.
4. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

КРЯЖЕВСКИХ Е.Г.,
старший преподаватель
кафедры логопедии и коммуникативных технологий
ПГГПУ;
ПЕРМЯКОВА И.М., *учитель-логопед*
МАДОУ «Детский сад № 312» г. Перми,
ХОМЯКОВА О.В., *учитель-логопед*
МАДОУ «Детский сад № 165» г. Перми
ПЕККЕР Е.А., *аспирант 2 курса*
кафедры логопедии и коммуникативных технологий
ПГГПУ;
ХАЙРУЛИНА Л.Г., *воспитатель*
МАДОУ «Детский сад № 312» г. Перми.

ИСТОРИЯ РАЗРАБОТКИ АВТОРСКИХ ИГР, ПОСВЯЩЕННЫХ 300-ЛЕТИЮ ГОРОДА ПЕРМИ

Группа временного творческого коллектива (ВТК) «Сопровождение учителей-логопедов, занимающихся с детьми, не использующими экспрессивную речь» в начале 2022-2023 учебного года определила проблемное поле

вопросов, связанных с сопровождением образовательного процесса детей дошкольного возраста, не владеющих в полной мере экспрессивной речью. Среди многих вопросов для углублённой работы был определен вопрос усвоения лексико-грамматических категорий. На основании данного направления составлен план работы группы ВТК, одним из пунктов которого было изучение сущности и особенностей лексико-грамматической стороны речи, особенности развития данного процесса от ноля до семи лет в онтогенезе у детей, а также изучение тех методик, программ, которые направлены на стимуляцию, коррекцию и развитие процесса.

Продуктом деятельности в данном направлении явилась разработка каждым участником ВТК авторской игры.

Пермякова И.М. работала по направлению «Развитие процессов словоизменения, умения употреблять существительные в разных падежах», продуктом явился кейс игр «Кухня народов Пермского края» (Русская: окрошка, блины, каша. Татарская: кыстыбай, эчпочмак. Коми-пермяцкая: пельмени, перепечи). Работа логопеда оказалась многогранной, что и определило включённость в состав проблемной группы других педагогов. Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 312» Хайрулина Л.Г. помогала в разработке данного кейса игр. Игры выполнены из фетра, пряжи, а также натуральной крупы, помещённой в мешочки из мягкой сетки, имеют натуральную величину и приятную текстуру.

Пеккер Е.А. занималась изучением процессов словоизменения, разработала дидактическую игру «Медведи».

Хомякова О.В. занималась изучением процессов накопления пассивного словаря, разработала дидактическую игру «Волшебный ковёр».

Параллельно с разработкой игр велось внедрение их в образовательный процесс. Данный опыт транслировался в статье «Региональный компонент в работе по формированию лексико-грамматических категорий у детей старшего дошкольного возраста в процессе дидактической игры» в журнале «Дошкольная педагогика» в феврале 2023 года. Воодушевившись результатами работы, команда учителей - логопедов ВТК г. Перми под руководством старшего преподавателя кафедры логопедии и коммуникативных технологий ПГГПУ приняла участие во Всероссийской научно-практической конференции в Санкт-Петербурге по теме «Герценовские чтения. Современные вопросы дефектологии и реабилитологии», посвященной 200-летию К.Д.Ушинского, 27 марта 2023 г.

Модератор секции, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой логопедии РГПУ им. А.И. Герцена Лопатина Л.В. отметила в докладе «Рассмотрение дидактической игры как среды, как формы и как метода в работе с детьми ОВЗ» из ряда интересных фактов новый взгляд на вид современной арт - терапии в работе учителя-логопеда – крупотерапию.

В апреле-мае 2023 года, группой ВТК планируется проведение конкурса авторских краеведческих игр, посвященных 300-летию города Перми. Все участники будут иметь возможность трансляции игр через группу «Авторские логопедические игры» в социальной сети ВКонтакте. Группа создана с целью презентации и распространения передового опыта учителей-логопедов г.Перми и Пермского края в сфере авторских игр, рассчитана на аудиторию лиц, сопровождающих речевое развитие детей от 0 до 7 лет (педагогов и родителей).

МАЙОРОВА М.В.,
научный руководитель: Федотова Е.О.,
старший преподаватель кафедры социальной педагогики
ФГБОУ ВО «ПГГПУ»,
г. Пермь
marina.ma1@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На современном этапе модернизации всего общества знания и даже навыки (как отдельные элементы) устаревают с феноменальной быстротой. И современная школа не может оставаться в стороне от всех изменений. Для начального звена (важнейшего и неотъемлемого этапа образования личности), характерно использование, помимо прочих, компетентностного подхода, чье появление связано с запросами общества и потребностями самой личности в образовании.

Идея всесторонне развитой личности - один из ответов на вопрос, какой результат образования необходим личности и востребован современным обществом. А чтобы воспитать личность, которая будет стремиться к самореализации, к открытости и восприятию нового опыта, к осознанной и ответственной в своем выборе в различных жизненных ситуациях, необходимо, в первую очередь, научить ребенка решать с помощью языковых средств коммуникативные

задачи в разных ситуациях общения, т.е. сформировать у него коммуникативную компетентность.

Под коммуникативной компетентностью следует понимать внутренние ресурсы (совокупность коммуникативных умений и навыков), обеспечивающие эффективность общения и способствующие установлению и поддержанию необходимых контактов в общении с людьми (Л.А.Петровская) [6].

Дети 7-10 лет не всегда адекватно могут выразить свои мысли, чувства, ощущения, именно это становится препятствием для установления полноценного контакта со окружающими. В то же время именно младший школьный возраст весьма плодотворный в плане овладения коммуникативными знаниями, умениями и навыками в силу особой чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению. Следовательно, развитие коммуникативной компетентности обучающегося - актуальная задача воспитательно-образовательного процесса начальной школы.

Анализ школьной практики позволил Н.Е. Колодий сделать вывод о том, что снижение эффективности межличностного общения, учебной деятельности у младших школьников связано с распространенностью негативных стереотипов полоролевого поведения, неадекватного разрешения конфликтов, негативной самопрезентации, негативного восприятия сверстников, психологической отверженности и др. [2].

По мнению М.И. Лисиной, существует две стороны коммуникативного взаимодействия: интерактивное общение (взаимодействие или воздействие людей друг на друга в ходе межличностного общения) и перцептивное общение (восприятие и понимание людьми друг друга) [4].

Также, на сегодняшний день в России наиболее значимые в области изучения данного вопроса научно-теоретические и научно-методические работы, в которых рассматриваются сущность коммуникативной компетентности, его структура, образование и проблемы, стали педагоги и ученые: Е. М. Алифанова, Ю.Н. Емельянов, Ю.М. Жуков, В.Н. Куницына, Л.М. Митина, Н.Н. Обозов, Л.А. Петровская, Л.Д. Столяренко, Л. Л. Федорова.

Несмотря на достаточную изученность рассматриваемой проблемы, сегодня все также остаются открытыми вопросы об эффективных, идущих в ногу со временем, оптимальных способах и приемах формирования коммуникативной компетентности младших школьников; о критериях оценки уровня ее сформированности на различных этапах начального образования.

В рамках нашего исследования был проведен констатирующий эксперимент. Его целью было изучение уровня сформированности коммуникативной компетентности младших школьников, учащихся 2 «а» (экспериментальная группа) и 2 «в» (контрольная группа) классов МБОУ «Уинская СОШ». Исследование проводилось по методикам «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже) и «Узор под диктовку» (Г.А.Цукермана и др.), а также был проведен тест на выявление когнитивной составляющей коммуникативной компетентности учащихся (С.Г. Батырева).

В целях оптимизации работы диагностический инструментарий был соотнесен с компонентами коммуникативной компетентности (когнитивный, эмоционально-волевой, мотивационный, операциональный и креативный). В Диаграмме 1 отражены показатели общего уровня сформированности компонентов коммуникативной

компетентности младших школьников в экспериментальной группе и в контрольной группе

Диаграмма 1

В результате диагностики уровня сформированности коммуникативной компетентности было выявлено следующее: средний уровень сформированности когнитивного, мотивационного, эмоционально-волевого компонентов коммуникативной компетентности и креативности, как в экспериментальной группе (65% - это 11 человек), так и в контрольной (47% - это 7 человек). Обучающиеся в большей степени испытывают трудности с операциональным компонентом. Они затрудняются заниматься совместной деятельностью, у них отсутствуют навыки корректного и правильного задавания вопросов, чтобы с помощью этих вопросов получать необходимые сведения от партнера, а также у них наблюдается недостаточное развитие навыка взаимопомощи.

Меньше трети обучающихся и в экспериментальной группе (12%, то есть 2 человека), и в контрольной (20% - 3 человека) показали высокий уровень по всем компонентам коммуникативной компетентности. Вместе с тем «западающим» у этих обучающихся также стал операциональный компонент. Такие дети активно выстраивали диалог с собеседником, но сталкивались с тем, что взаимного контроля по ходу выполнения общей деятельности между ними не наблюдалось.

Полученные результаты подтвердили выявленные теоретические положения о недостаточной сформированности коммуникативной компетентности обучающихся младших классов. Таким образом, школьники нуждаются в коррекционно-формирующей работе в области развития навыков организации взаимодействия с собеседником для эффективного общения с точки зрения результативности установления контактов, а также в развитии умений в сфере выстраивания коммуникации с собеседником, опирающейся на взаимопонимания.

Сформировать у них готовность к уважительному, открытому, внимательному вступлению в диалог с собеседником можно благодаря использованию современных, доступных детям, форм работы. В нашей программе таковыми стали Методика «SCAMPER» как средство активизации коммуникативных навыков и поиска новых идей через ответы на вопросы; «Спортивный комментатор» - упражнение, повышающее эмпатийность по отношению к собеседнику; «Диктофон» - работа с записью своей речи для обнаружения и исправления дефектов, например, слов паразитов и некоторые другие.

Все эти способы позволили на практике убедиться в том, что современных детей сложно чем-то удивить, но правильное сочетание форм и методов работы с применением современных гаджетов и информационных технологий могут быть продуктивными, интересными, и положительно влиять на развитие у обучающихся умений и навыков эффективного и бесконфликтного общения; навыков взаимодействия в конфликтных и повседневных ситуациях, вносить свои изменения в уровень сформированности когнитивного, эмоционально-волевого, мотивационного, креативного

компонентов коммуникативной компетентности школьников, с положительной тенденцией.

Библиографический список

1. Варга, А.Я. Психологическая коррекция нарушений общения младших школьников в игровой группе // Семья в психологической консультации / Под ред. А.А. Бодалева, В.В. Столина. М.: Гардарики, 2010. – 208с.

2. Долгова В. И., Мельник Е. В., Карахан Н. Понятие коммуникативной компетентности в психолого-педагогических исследованиях// Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 31. – С. 81–85. – URL: http://e-koncept.ru/2015/95523.htm.

3. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет / Ун-т Рос. акад. образования. -5-е изд. - М. : Изд-во УРАО, 1999. – 175с.https://ipk74.ru/upload/iblock/7de/7dee11d66bbd359ac51cf1038655ba85.pdf

4. Лисина, М.И. Общение, личность и психика ребенка /Под ред. Рузской А.Г. М.: Изд-во «Институт практической психологии»/ Лисина М.И. – Воронеж: НПО «МОДЭК», 2007. - 384 с.

5. *Орлова Г. А.* Групповые формы работы в начальной школе как средство формирования коммуникативных компетенций младших школьников/ Г.А. Орлова // Методический материал. – 2015. – №3. С 91-93.

6. Петровская, Л. А. Компетентность в общении. Социально-психологический тренинг / Л. А. Петровская // Общение - компетентность – тренинг: Избранные труды. - Москва.: Смысл, 2017. – 210 с.

МАТОРНОВА Т.Н.,

г.Пермь,

преподаватель специальных педагогических дисциплин
ГБПОУ «ППК»

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ДЛЯ РАБОТЫ С ЛИЦАМИ ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГБПОУ «ППК»)

Теоретико-методологическими основами изучения подготовки и готовности педагогов к реализации инклюзивного образования являются исследования С.В. Алехиной (2012г.), И.М Яковлевой (2011г.), О.С. Кузьминой, Н.В. Чекалевой, Т.Ю. Четвериковой (2014г.). Анализ работ авторов позволил сделать вывод о разнообразии точек зрения на данную проблему, вариативность подходов к ее решению. Особый интерес представляет работа В.В. Хитрюк, в которой готовность педагога (инклюзивная готовность) проанализирована в единстве когнитивного, эмоционального, мотивационно-конативного, коммуникативного и рефлексивного компонентов (2013г.). При подготовке будущих педагогов к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивном образовательном пространстве мы опираемся на единство мотивационно-когнитивного, эмоционально-рефлексивного и деятельностного компонентов, сформированность которых позволит ему работать с данной категорией обучающихся/воспитанников. В статье рассмотрим становление компетентного специалиста – педагога, будущего профессионала в процессе практической подготовки обучающихся специальности 44.02.04

Специальное дошкольное образование с опорой на ее прагматические аспекты (теоретические основы).

В условиях инклюзии педагог оказывается в новом психологическом и педагогическом пространстве. Это пространство требует адекватного восприятия нестандартных ситуаций, связанных с поведенческими и психологическими особенностями лиц с ОВЗ и эффективного реагирования на них, способности избегать как отстранения от таких детей, так и гипервнимания к ним. Для реализации этого необходимо целенаправленно и последовательно развивать навыки гибкого реагирования на особые потребности детей с ОВЗ и использования альтернативных форм коммуникации с ними. Эти навыки приобретаются с помощью специальной подготовки, которое также требует постоянного самообучения и саморазвития.

Нами были выделены профессиональные качества, необходимые в условиях инклюзии по результатам анализа трудов отечественных специалистов: С.В. Алехиной, Е.Н. Кутеповой, Н.Я. Семаго, М.М. Семаго, О.С Кузьминой. Авторы выделили три основных блока профессиональных качеств инклюзивной компетенции:

1. Мотивационно-ценностные качества. Знать сущность инклюзивного образования, его цели и задачи, основные условия, барьеры и ресурсы. Принять философию инклюзии, ее целевые и ценностные установки: признание ценности личности человека независимо от степени тяжести его нарушения; направленность на развитие личности ребенка с ОВЗ в целом, а не только на его результаты в освоении образовательных программ; осознание своей личной ответственности как носителя культуры для ребенка с ОВЗ; готовность к большим духовным, эмоциональным и энергетическим затратам. Иметь способность к эмпатии,

корректно и адекватно воспринимать детей с ОВЗ. Уметь вести психолого-педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ на принципах гуманизма. Обладать деликатностью и тактичностью, соблюдать конфиденциальность информации о здоровье и личных тайнах «особого» ученика и его семьи. Обладать педагогическим оптимизмом по отношению к детям с ОВЗ, веря в их продвижение, но не ожидая результатов, превышающих их возможности. Уметь формировать у детей с сохранным развитием толерантное отношение к ровесникам с ОВЗ.

2. Операционально-деятельностные качества. Знать психолого-педагогические закономерности и особенности возрастного и личностного развития детей с ОВЗ. Выявлять образовательные потребности детей с ОВЗ, делать предварительные прогнозы их развития с помощью психолого-педагогической диагностики и определять основные направления коррекционно-педагогической работы. Правильно отбирать и эффективно применять в процессе организации обучения современные технологии. Адекватно применять методы организации коррекционно-развивающей работы. Проектировать коррекционно-развивающую предметно-пространственную среду, одновременно отвечающую потребностям детей с сохранным развитием и детей с ОВЗ.

3. Рефлексивно-оценочные способности. Владеть специальной терминологией. Знать и использовать технологии организации инклюзивного и специального образования. Разрабатывать, создавать и применять индивидуальные адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ. В том числе подбирать и использовать разноуровневые задания с включением сначала

ведущих, а затем всех работающих анализаторов. Разрабатывать и реализовывать индивидуальные коррекционно-образовательные маршруты. Уметь работать в междисциплинарной команде, обеспечивающей комплексный характер психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ.

Готовность педагогов работать с «особыми» детьми предполагает умение создавать для них здоровьесберегающую среду. Это невозможно без самообладания, уравновешенности, эмоциональной устойчивости педагогов.

Все это в большей степени осваивается в практике. В ФГОС СПО по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование выделены профессиональные модули, посвященные формированию компетенций работы с детьми с разными нозологиями и с сохранным развитием (ПМ.02 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием; ПМ.03 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с ограниченными возможностями здоровья). В рамках содержания данных модулей организуются производственные практики, выполняя задания, которых обучающиеся закрепляют теоретические знания, полученные во время аудиторных лекционных занятий; формируют умения, отрабатывают навыки взаимодействия с детьми с сохранным развитием и с различными нозологиями. Наряду с этим, данная деятельность позволяет студентам демонстрировать, а кому-то и воспитывать, закреплять мотивационно-ценностные качества. Демонстрировать операционально-деятельностные качества, опираться и совершенствовать рефлексивно-оценочные способности. Практическое обучение включает в

себя не только прохождение производственной практики, но и выход на практику в рамках проведения аудиторных практических занятий, что дает возможность обучающимся под руководством и при помощи преподавателя увидеть систему коррекционно-педагогической деятельности, познакомиться и понаблюдать за применением педагогами ДОО современных, эффективных педагогических технологий в работе с детьми с ОВЗ, при необходимости (по результатам самоанализа деятельности) отработать более слабые умения, в которых не уверен студент.

Но практика общения с лицами с ОВЗ и инвалидностью не ограничивается профессиональным стандартом. Обучающиеся данной специальности систематически проводят игровые программы для воспитанников групп ДОО как общеобразовательной, так и компенсирующей направленности. Также студенты принимают активное участие в акциях, мероприятиях волонтерской направленности, реализуемых в рамках деятельности Центра добровольческого (волонтерского) движения в профессиональных образовательных организациях Пермского края («Осенний инклюзивный бал», «Карапузы, вперед!» и др.). Таким образом реализуемая практическая подготовка способствует профессиональному становлению будущих воспитателей детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии и с сохранным развитием.

Литература:

1. Кузьмина О.С. Проблемы подготовки педагогов к работе в условиях инклюзивного образования. Обзор педагогических исследований. // Международный научно-исследовательский журнал. № 4 (46), часть 3. Апрель. 2016

[Электронный документ]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-podgotovki-pedagogov-k-rabote-v-usloviyah-inklyuzivnogo-obrazovaniya-obzor-pedagogicheskih-issledovaniy (дата обращения: 31.03.2023).

2. Кузьмина О.С. К вопросу о технологиях подготовки педагогов к работе в условиях инклюзивного образования. // Международный научно-исследовательский журнал № 4 (46), часть 3. Апрель. 2016 [Электронный документ]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-tehnologiyah-podgotovki-pedagogov-k-rabote-v-usloviyah-inklyuzivnogo-obrazovaniya (дата обращения: 31.03.2023).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1354 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование" [Электронный документ]. URL: http:// https://base.garant.ru/70812420/ (дата обращения: 01.04.2023).

4. Хитрюк В. В. Готовность педагогов к работе в условиях инклюзивного образования // Вестник ЧГПУ им. И. Я. Яковлева. 2013. № 3 (79) [Электронный документ]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/gotovnost-pedagogov-k-rabote-v-usloviyah-inklyuzivnogo-obrazovaniya/viewer (дата обращения 20.03.2023).

БАРАНОВА Т.А.,
г. Пермь
методист
МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №178»
г.Перми

НАСТАВНИЧЕСТВО: ОТ СТУДЕНТА К МОЛОДОМУ СПЕЦИАЛИСТУ

Цель наставничества - создание условий для профессионального роста молодых специалистов, способствующих снижению проблем адаптации и успешному вхождению в профессиональную деятельность.

Задачи.

— Создавать условия для развития интереса у молодого специалиста к педагогической деятельности и готовности самостоятельно и качественно выполнять возложенные на него обязанности по занимаемой должности.

— Предупреждать типичные ошибки и затруднения в организации образовательной деятельности с детьми.

— Формировать умения обоснованно определять и формулировать конкретные педагогические задачи, действия в вопросах образования детей и взаимодействия с семьями воспитанников, моделировать и создавать условия их решения.

— Обеспечить реализацию потребностей начинающего педагога в повышении своей профессиональной квалификации, развитии индивидуального стиля творческой деятельности.

— Способствовать успешной адаптации молодого специалиста к коллективной педагогической культуре.

На решение этих задач направлено ведение ***online – дневника,*** который разработан методической службой при участии специалистов образовательного учреждения.

Online-дневник молодого специалиста - https://docs.google.com/spreadsheets/d/1sp7rxyjp7sUNwwuoPmOdpIYkuxucbpTQDBpl_X3U0gY/edit

Онлайн – дневник начинается с раздела «Кто Я. Самоанализ в начале пути», в котором молодому специалисту предлагается ответить на четыре вопроса: «Какая Я в работе детьми?», «Какая Я в работе с коллегами?», «Какая Я в работе с родителями?», «Мои профессиональные качества».

Цель данного раздела – выявление педагогом своих профессиональных затруднений, осознание наличия собственных ресурсов, перспектив развития.

Далее online – дневник включает в себя следующие разделы:

— ФИО, должность ответственного за проведение мероприятия;

— форма, тема мероприятия, дата проведения;

— краткое описание мероприятия;

— анализ мероприятия (для наставника); самоанализ участия молодого специалиста;

— вопросы, проблемы, которые важно прояснить молодому специалисту.

Этапы работы с online – дневником.

— В соответствии с планом реализации программы сопровождения молодых специалистов первые три позиции заполняет ответственный за проведение запланированного мероприятия (это может быть наставник, специалист ДОУ, участвующий в реализации программы, молодой специалист).

— Педагоги получают уведомление о приглашении на запланированное мероприятие через Google календарь.

— После мероприятия ответственный за его проведение проводит анализ мероприятия, отмечает также уровень участия в нем молодого специалиста, дает ему рекомендации.

— Молодой специалист проводит анализ своего участия в мероприятия. В помощь педагогу предложены вопросы: «Что я узнал? Что возьму в работу?», «Где можно применить эти знания, умения?».

— В последнем разделе молодой педагог может озвучить вставшую перед ним проблему, задать волнующий вопрос любому специалисту (методисту, воспитателю, учителю-логопеду, учителю – дефектологу, педагогу – психологу) и в кратчайшие сроки получить ответ.

В конце учебного года молодому специалисту предлагается заполнить раздел «Какая Я? Самоанализ: год спустя», в котором молодому специалисту предлагается ответить на четыре вопроса: «Какая Я в работе с детьми?», «Какая Я в работе с коллегами?», «Какая Я в работе с родителями?», «Мои профессиональные качества».

Цель данного раздела – выявление и осознание молодым педагогом своих достижений в развитии профессиональных навыков.

Преимущества использования online-дневника как формы сопровождения молодых педагогов:

— позволяет наставнику облегчить процесс первичного анализа и выявления затруднений у молодого педагога, видения возможных ресурсов;

— помогает в самоанализе начинающего свой путь специалиста. Отвечая на вопросы, содержащиеся в дневнике, педагог сможет разобраться в своих сильных сторонах и аспектах, вызывающих затруднения, определить перспективы развития, увидеть собственные ресурсы;

— так как online –дневник предполагает фиксацию всех мероприятий с участием молодого педагога, т.о в будущем это готовый кейс форм, методов, средств по работе с молодыми педагогами;

— это информационное пространство для самостоятельного овладения профессиональными знаниями, т.к. его использование направляет на самостоятельный поиск решения проблем, путем задавания вопросов, уточнений позволяет увидеть новые подходы к достижению целей;

— это наличие постоянной обратной связи по любому вопросу не только с наставником, а со всеми специалистами – участниками программы сопровождения, т.е. это и сильное поддерживающие окружение, которое способствует успешной адаптации молодого специалиста к коллективной педагогической культуре.

— это возможность увидеть молодому педагогу весь путь профессионального развития, свои ресурсы, достижения, спланировать дальнейшее развитие.

Риски:

— *формализированное наставничество*, когда взаимодействие молодого специалиста и наставника остается только на бумаге. Наставник назначен администрацией, но готовности и профессиональных навыков у этого педагога нет. Решение проблемы: проработка и применение четких критериев отбора наставника, оценивание работы наставника, стимулирование его деятельности;

— закрытость пары, нежелание принимать помощь (у молодого специалиста), страх показать свою некомпетентность (у наставника). Важно, чтобы пара ощущала себя частью общей программы, не боялась делиться своими затруднениями с методической службой, оставалась открытой для помощи;

— *нерегулярность встреч, обратной связи:* наставник и молодой педагог могут иметь нерегулируемую нагрузку, личные обстоятельства, которые помешают регулярному общению, тогда сложно оценить эффективность использования online –дневника. Решение проблемы: организация контроля методической службой за ведением дневника, собеседования с наставником об этапах и результативности работы;

— *недоверие* молодого педагога в виду недостаточной компетентности наставника в решении проблем, уровня подготовки наставника, выполнением его наставнических функций. Решение: стимулирование и оценивание работы наставника; организация наставнической группы из 2-3 опытных педагогов.

— *неготовность* молодого специалиста принимать помощь наставника. Причиной может быть недостаточная социализация в коллективе, завышенные амбиции, более высокий уровень сформированности компетентности. Решение: взаимообучение, обучение наставников, включение молодого педагога и наставника в один проект, применение интегрированных форм работы.

— требования к сопровождающим:

- наличие квалификационной категории и опыта работы в ДОУ (педагог, знающий особенности образовательного учреждения, характера межличностных отношений, существующих в педагогическом коллективе);
- профессиональные навыки и умения: знание возрастных, психологических особенностей детей, методику работы с детьми; развитые навыки прогнозирования, рефлексии; стабильно высокие результаты профессиональной деятельности; способность делиться профессиональным опытом;

- качества личности: авторитетный, обладает организационными и коммуникативными навыками, с хорошо развитой эмпатией; способный взять на себя ответственность за обучение молодого специалиста; ориентированный на результат;
- имеющий личные мотивы к наставничеству: потребность в приобретении/расширение опыта наставничества; устойчивая внутренняя мотивация к наставнической деятельности, готовность оказать педагогическую и эмоциональную поддержку молодому специалисту;

— требования к сопровождаемым лицам:

- молодой специалист, находящийся в процессе адаптации на новом месте работы, имеющий затруднения в организации воспитательно-образовательного процесса с детьми, взаимодействии с родителями воспитанников;
- имеющий внутреннюю мотивацию в приобретении профессиональных знаний и умений в вопросах воспитания и образования детей и взаимодействия с семьями воспитанников;

1. Адаптация персонала в образовательном учреждении. URL: http://www.menobr.ru/materials/370/4712/#q1

2. Антропов В.А. Теоретико-методологический основы работы с молодыми специалистами // Вестник Уральского государственного технического университета. Екатеринбург: УПИ, 2010. № 6. С. 142-151.

3. Крылов А.В. Молодой специалист в образовании // Педагогическая диагностика. 2013. №4. С. 112-120.

4. Лукьяненко С.Б. Профессиональное становление молодого учителя // Справочник заместителя директора школы. 2010. № 11. С. 38-60.

5. Пискарева Ю.В. Соционика в адаптации персонала // Менеджмент и кадры: психология управления, соционика и социология. 2009. № 12. С. 8-11.

6.Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. N Р-145

7. Письмо Минпросвещения России от 23.01.2020 N МР-42/02 "О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций"

ПЕТРОВЫХ В.О.,
г. Пермь,
специальность: 44.02.01 Дошкольное образование
руководитель: Баглай Н.Н.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ИГРЫ-ГОЛОВОЛОМКИ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД В КОРРЕКЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В современном обществе встает проблема обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в связи со значительным увеличением численности данной группы с одной стороны, а с другой, появляющимися новыми возможностями для их адаптации в обществе. Дети с ОВЗ имеют проблемы в развитии восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, различную степень моторного развития и сенсорных функций, наблюдается повышенная утомляемость. Чтобы заинтересовать воспитанников, нужны нестандартные подходы, индивидуальные программы, инновационные технологии.

Как социальная группа в обществе дети с ОВЗ нуждаются, главным образом, в создании реальных условий для получения качественного образования, начиная с детского сада. Большое внимание обращается на технологии коррекционно-развивающего обучения с учетом ФГОС, которые направлены на развитие всех образовательных областей в педагогическом процессе.

Дети с ограниченными возможностями - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обусловливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Использование занятий по развитию познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья позволяет сформировать у них взаимосвязь между основными компонентами познания: действием, словом и образом. Систематическая коррекционная работа вызывает у детей интерес к окружающему, ведет к самостоятельности их мышления, дети перестают ждать решения всех вопросов от взрослого. Развивая и совершенствуя умение логически рассуждать и действовать, ребенок сможет в будущем стать здравомыслящим человеком. Развитие логики оказывает благоприятное влияние на речевую активность ребенка, повышает культуру его мышления. Развитие логического мышления важно для работы с детьми ОВЗ.

Считается, что целесообразно применять для этого игровые технологии, в которых используются различные методические приемы, способствующие развитию логического мышления: сравнения, обобщения, противопоставления, аналогии, классификация и систематизация.

Головоломки способствуют развитию творческого и самостоятельного мышления, рефлексии, а в целом – формированию интеллектуальной готовности к обучению в школе.

Обучение, направленное на развитие мышления, оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка, способствует запоминанию слов, формированию основных функций речи (фиксирующей, познавательной, планирующей).

У детей, имеющих ОВЗ, присутствуют такие типичные затруднения:

- Плохо развиты основные компоненты наглядно-образного мышления и взаимосвязь между ними.
- Затруднены актуализация образов-представлений об окружающей действительности и словесные обобщения имеющихся образов.
- Недостаточно сформированы мыслительные операции.
- Слабо сформированы представления о целостных предметах и их свойствах, качествах, признаках.
- Не сформированы представления о причинно - следственных связях.

О влиянии головоломок на общее и в большей степени на умственное развитие детей старшего дошкольного возраста указывается в работах Михайловой Зинаиды Алексеевны, кандидата педагогических наук, профессора кафедры дошкольной педагогики института детства РГПУ им. А. И. Герцена.

Михайлова З.А., относя головоломки к разряду развлечений, подчеркивает, что любая задача на смекалку несет в себе определенную умственную нагрузку, которая

чаще всего «замаскирована» занимательными внешними условиями задачи.

- Головоломка, которая попадает в руки человеку, вызывает много положительных чувств и эмоций.
- Головоломка - идеальный тренажер для ума, развития логического и пространственного мышления, воображения, внимания и зрительной памяти, аккуратности и точности. Головоломки очень полезны детям, ведь их мозг только формируется, в нем еще нет стереотипов, вот почему многие головоломки поддаются детям очень легко.
- Такие важные качества как смекалка, находчивость, инициатива проявляются лишь в умственной деятельности, основанной на непосредственном интересе.
- В головоломках развивается умение сосредоточенно думать, способность к длительному умственному напряжению, интерес к интеллектуальной деятельности, познавательный интерес и другие качества будущего школьника.
- Кроме того, задачи-головоломки помогают формировать у детей такие жизненно важные качества как находчивость, самостоятельность, быстрота, ловкость, привычка к трудовому усилию, активная позиция.
- Все эти качества необходимы для успешного овладения учебными дисциплинами в школе.
- Задачи-головоломки способствуют развитию и становлению нравственно-волевых качеств личности дошкольника.

Из всего выше сказанного приходим к выводу, что игры-головоломки подходят для коррекционной работы по развитию познавательной деятельности с детьми ОВЗ.

Применяя игры-головоломки в работе с детьми, мы ставили перед собой задачи:

- развивать воображение, креативность мышления;
- формировать символическую функцию сознания, гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально- образного и логических начал;
- развитие интереса к играм, требующим умственного напряжения и интеллектуального усилия;
- развивать стремление к достижению положительного результата, находчивости и настойчивости.

Работая с играми - головоломками выделили следующие принципы коррекционной работы:

- личный интерес педагога к головоломкам;
- навязывать игры нельзя;
- не стоит подавлять инициативу;
- начинать следует с самых простых головоломок;
- рекомендовать детям вслух проговаривать свои действия;
- внимательно, но ненавязчиво следить за ходом игры;
- не раскрывать секретов. Лучшая подсказка – это вопрос;
- индивидуальный подход к каждому;
- не выносить низких суждений по поводу способностей ребёнка;
- учитывать настроение ребенка.

В результате коррекционной работы с использованием игр-головоломок дети стали более активны на занятиях, уверены в своих действиях и суждениях, повысилась усидчивость, стремление к достижению результата, рассудительность и познавательный интерес. Помимо этого,

в результате работы, развивающая среда группы пополнилась центром логики и мышления.

Представленная форма коррекционной работы по развитию познавательной деятельности детей с ОВЗ, позволяет сформировать взаимосвязь между наглядными и словесно-логическими формами мышления, вызывает интерес к окружающему, ведет к самостоятельности их мышления и развивает личностные качества.

Таким образом, опыт работы показал целесообразность использования игр-головоломок в коррекционной работе у детей с ОВЗ с учетом личностно-ориентированного подхода.

Библиографический список:

1. Возрастная и педагогическая психология. // Под ред. А.В. Петровского. М. Просвещение, 2011.

2. Поддъяков Н.Н. Особенности психологического развития детей дошкольного возраста./М.: Просвещение, 1996.

3.https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/521660-masterklass-dlja-pedagogov-ispolzovanie-golo

ДУНАЕВА Е.А.,
учитель - логопед
МАДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №178»
г. Пермь,

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ

Все чаще в практике работы логопеда встречаются дети, с которыми невозможно просто сидеть за столом, перебирать картинки, смотреть в зеркало и выполнять артикуляционные упражнения, повторять цепочки слогов и слов. Как трудно удержать внимание таких детей на протяжении всего занятия. Вроде бы и упражнения интересные, картинки красочные и предметы лишние убраны из поля зрения ребенка, а все равно ребенок не включается в занятие.

Зарубежные ученые в области коррекционной педагогики утверждают, что роль компьютерных технологий выходит за пределы традиционной роли нового средства обучения. Признано, что для детей с нарушениями развития компьютерные технологии являются уникальным средством, способным обеспечить взаимодействие и общение с окружающим миром.

На помощь приходят современные подходы к организации коррекционного процесса, опирающиеся на прогрессивные информационные технологии и, в частности, на мультимедиа-технологии.

Компьютерные игры – один из видов развивающего обучения, который активно входит в образовательные будни.

Сейчас появилось много компьютерных программ, рассчитанных на детей дошкольного возраста. Однако, надо заметить, что к компьютерным играм необходимо подходить разумно, избирательно и, конечно, творчески. Большая часть игр направлена на развитие таких психических процессов, как память, внимания, воображение, восприятие, мышление. Как известно, данные психические процессы являются психологической базой для развития речи и поэтому эти игры с успехом можно применять в коррекционной работе с детьми.

Следует быть готовым к тому, что далеко не все массовые компьютерные игры можно использовать для обучения детей с нарушениями речи. Многие из них не соответствуют методике обучения, а в некоторых случаях содержат ошибки.

Альтернативой может стать создание собственных слайд-фильмов и компьютерных презентаций, разработанных педагогом с учетом особенностей развития воспитанников.

В своей работе я активно применяю презентации, которые сделала сама в приложении Power Point.

Приложение Power Point, входящее в комплект интегрированного пакета Microsoft Office, может стать незаменимым помощником педагога.

Технология создания презентаций в программе Microsoft PowerPoint не требует углубленных знаний и навыков программирования, а их применение на логопедических занятиях интересно большинству детей и, что немаловажно, самому педагогу.

Как правило процесс автоматизации поставленных звуков заключается в многократном повторении одного и того же лексического материала, и у детей быстро наступает утомление и пресыщение однообразной деятельностью. Компьютерные презентации способны оживить этот процесс за счет новизны, реалистичности и динамичности изображения, использования анимированных изображений, внести элементы игры. Ситуация достижения цели, заложенная в игре («Разговор с Гусем», «Спой песенку по веселым ноткам» и др.) дополнительно стимулирует ребенка к выполнению задания. Кроме того, ребенок видит, сколько осталось до конца выполнения задания. Поэтому, при виде наглядного результата своих усилий, у ребенка повышается

самооценка, снижается неуверенность, боязнь ошибиться, тревожность.

На занятиях с использованием компьютерных презентаций большинство детей становятся более активными, открытыми, у них менее выражена тревожность. Меняющиеся и возникающие на экране изображения вызывают у детей больший интерес, чем традиционные иллюстрации в книге. Благодаря динамичной смене изображений, цвета фона, возникновению и исчезновению анимированного персонажа, от лица которого ведется речь, внимание детей удерживается дольше.

Однако создание и применение учебной презентации для дошкольников с нарушениями речи имеет ряд особенностей.

Фон презентаций лучше выбирать однотонный, не отвлекающий внимание от содержания слайда, спокойных, не раздражающих зрение цветов. Можно менять его несколько раз в течение презентации. Это позволит удерживать непроизвольное внимание детей.

Иллюстрации должны быть крупными и реалистичными, не перегруженные лишними деталями. Недопустимо использовать нерезкие фотографии, а также изображения, способные вызывать у детей испуг или неприязнь.

Не стоит перегружать презентацию спецэффектами. Умеренное использование спецэффектов помогает удерживать внимание на экране компьютера, повышает интерес, создает положительный эмоциональный настрой, однако чрезмерное увлечение ими приводит к обратному эффекту: занятие затягивается, у детей быстро наступает пресыщение и утомление. Кроме того, некоторые эффекты некомфортны для восприятия и утомляют зрение.

Наблюдения показали, что у детей-логопатов в понедельник и пятницу снижается уровень умственной работоспособности, поэтому в качестве наиболее благоприятных дней для проведения занятий с компьютером могут быть рекомендованы вторник, среда и четверг.

Согласно действующим санитарно-эпидемиологическим нормам, занятия на компьютере с дошкольниками 5-7 лет могут проводиться 2-3 раза в неделю по 10-15 минут, поэтому просмотр и обсуждение презентации не может длиться дольше этого времени.

После занятий для снятия зрительного напряжения следует сделать небольшую гимнастику для глаз, для снятия мышечного и нервного напряжения подойдут физкультминутки, точечный массаж, самомассаж, расслабление под музыку.

Содержание презентаций зависит от целей и вида занятий, на которых они используются.

Практика показывает, что дети лучше воспринимают несколько коротких игр, чем одну длинную. Удобно, если каждая презентация посвящена какой-то одной теме, например, «Автоматизация звука [Ш] в начале слова».

Созданные в PowerPoint игры и упражнения могут помочь в работе над:

- развитием артикуляционной моторики;
- закреплением поставленного звука;
- употреблением правильных форм грамматических категорий;
- расширением словарного запаса дошкольника;
- воспитанием навыков словообразования;
- развитием фонематического анализа и синтеза;
- закреплением навыков составления связного рассказа по плану и самостоятельно.

Преимущества применения презентаций я вижу:

- в возможности индивидуальной настройки по времени и способу демонстрации, как всего объема, так и отдельных слайдов;
- в изменении подачи демонстрационного материала: освобождая педагога от большого объема бумажных носителей информации;
- в возможности мотивировать учебную деятельность ребенка в тех случаях, когда другими средствами это сделать нельзя;
- в использовании максимального количества анализаторов у ребенка с речевой патологией, что создает новые обходные пути обучения;
- в нахождении и применении существенно более эффективных способов решения традиционных учебных и коррекционных задач.

Использовать игры и упражнения можно как в индивидуальной работе, так и для работы с подгруппой. Игры и упражнения можно дать педагогам и родителям, чтобы они могли закрепить умения и навыки, полученные на логопедических занятиях.

В заключении хочется сказать, что опыт использования презентаций в логопедической практике показывает, что они облегчают работу учителя-логопеда, обогащают процесс обучения, позволяют сделать обучение более эффективным, вовлекая в процесс учебной информации большинство чувственных компонентов обучаемого. Мастерски сделанная презентация привлекает внимание и побуждает интерес к обучению.

ИВАНОВА И.В., *методист*
КРАСИЛЬНИКОВА И.В., *воспитатель*

МАДОУ «Детский сад «ПАРМА», г. Пермь

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Для Российского общества и системы образования системообразующим стало понятие воспитания – как «деятельности, направленной на развитие личности, создания условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (273-ФЗ с изм. от 22.06.2020)

Одна из важнейших задач воспитания в современном детском саду – формирование у дошкольников готовности к жизни в социуме по социально обусловленным правилам и нормам, воспитание позитивной установки на познание, обучение, творчество, общение с людьми. Нам, педагогам и родителям, важно научить детей строить свои взаимоотношения со сверстниками и взрослыми правильно, на основе доброжелательности и сотрудничества, взаимопонимания и конструктивного диалога. В этом залог развития гармоничной личности дошкольника, его успешной готовности к школьному обучению и социальной адаптации в современном обществе.

Задача дошкольной образовательной организации – помочь ребенку приобрести социальную компетентность, важнейшим структурным компонентом которой является социальная активность.

Вопросами социального развития дошкольников в разное время занимались многие отечественные исследователи: Ш.Г. Алиева, Т.И. Бабаева, Р.С. Буре, А.Г. Гогоберидзе, Н.Ф. Голованова, М.А. Иваненко, Н.В. Кондратьева и М.В. Максимова Э.С. Меджидова, А.В. Мудрик, О.В. Солодянкина, И.Н. Филиппова, А.М. Щетинина и др.

Проблема социальной активности дошкольников стала предметом исследования многих ученых: Л. Артемовой, М. Алексеевой, Л.А. Герасимовой, А.Г. Николаевой и др.

Детский сад имеет возможность создать благоприятные условия для реализации познавательной, поисковой и творческой деятельности дошкольников, основанной на сотрудничестве и взаимопомощи, в процессе которой дети могут накопить полезный общественной значимый опыт, развить социальные навыки конструктивного взаимодействия, необходимые для проявления социальной активности.

Социальная активность современного дошкольника характеризуется как личностное образование ребенка и предполагает следующие условия:

- обеспечение формирования у старших дошкольников мотивации участия в интересной и значимой для них деятельности;

- организация социально значимой деятельности, в которой дети могут проявить важные социальные качества: самостоятельность, инициативность и ответственность, стремление к взаимодействию;

- организация сотрудничество педагогов детского сада и родителей в

социальном развитии детей, в поддержке их социальной активности.

При поиске новых форм организации совместной деятельности по выбору детей мы опирались на изыскания отечественных педагогов и психологов о социальном развитии и социальном взаимодействии детей дошкольного возраста, развитии социальных навыков, социального и духовно-нравственного развития (Т.И. Бабаева, Р.С. Буре, Н.Ф. Голованова, С.А. Козлова, Л.В. Коломийченко, М.И. Лисина, А.В. Мудрик, О.В. Солодянкина, А.П. Усова и др.) и исследования проблемы формирования социальной компетентности и социальной активности детей старшего дошкольного возраста (Т. Антонова, О.Ф. Борисова, Л.Н. Гиенко, Н.И. Белоцерковец, Л.А. Герасимова, Т.Н.Захарова, В.Г. Маралов и В.А. Ситаров, А.Г. Николаева и др.).

Также, в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» определены основные направления развития воспитания. Относительно анализируемых форматов краткосрочных культурных, социальных и иных практик значимыми представляются такие основные направления развития воспитания, как:

– расширение вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребёнка, с учётом его потребностей, интересов и способностей;

– создание условий для позитивного развития детей в информационной среде;

– воспитание у детей уважения к труду, людям труда, трудовым достижениям и подвигам; формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности;

– развитие умения работать совместно с другими, действовать самостоятельно, активно и ответственно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий и др.

В нашем детском саду шестой год реализуется технология «ПАРМСКИЙ» час» – это совместная деятельность педагогов с подгруппой детей в Центрах ПАРМСКОГО содержания в группе или на Открытых Площадках «ПАРМЫ» по трем проектным линиям «Богатства ПАРМЫ», «ТехноПАРМА» и «Пермь – столица ПАРМЫ». Важно, что ребенок сам выбирает тематику ПАРМСКОГО часа из предложенных педагогами или (со старшего дошкольного возраста) может предложить к изучению наиболее интересное для него направление, событие, локацию или жизнь и деятельность интересного человека. ПАРМСКИЙ час планируется, организуется и проводится еженедельно в нерегламентированном формате совместной деятельности.

Направление «ТехноПАРМА» – для наших воспитанников весьма актуально, поскольку мы живем в промышленном центре Западного Урала и в Индустриальном районе города Пермь. От деревянного конструктора Поликарпова до робототехнических наборов – таков путь юного конструктора и изобретателя!

Как важно освоить умение получать необходимую информацию в общении, принимать и оказывать помощь, не ссориться, спокойно реагировать в сложных ситуациях работы с

макетами, моделями, схемами, инструкциями, конструкторами, планшетами и ноутбуками, собрать макет водяной мельницы или футуристическую модель автомобиля 2025 года, построить автомобильный мост через Каму, ЭнергоГород или даже Пермский Космопорт. Направление «Богатства ПАРМЫ» – это знакомство с географическими особенностями, природными богатствами, потрясающими историко-архитектурными объектами, народными традициями, воспитание бережного и уважительного отношения к уникальным ресурсам и великому наследию предшествующих поколений Пермского края – нашей ПАРМЫ. Направление «Пермь – столица ПАРМЫ» основной целью имеет выстраивание новой модели сетевого взаимодействия и социального партнёрства, за счет интерактивных и виртуальных встреч с людьми, которые сегодня работают на благо Перми, Пермского края, делают наш город красивым, безопасным, вкусным, модным, развивающимся, культурным и образованным, успешных в своем деле взрослых, в том числе и родителях наших воспитанников, не только выполняющих семейные роли, но и решающих социально значимые для своего района, города и края задачи. Особо успешно в этом направлении реализуется проект «Профессионал***и***Я» – основной идеей которого является повышение престижа членов семей дошкольников, не только, и не столько как Компетентных Родителей, а как активных и успешных Тружеников города Перми, ежедневная работа которых способствует процветанию культуры, искусства, образования и индустрии нашего города, края и страны. Наши дети знакомятся с Почетными Жителями города, с его интеллектуальной и творческой элитой.

А что же такое – Открытые Площадки ПАРМЫ? – это

наша успешная попытка модернизации средового подхода через специальное оборудование общедоступных интерактивных центров практико- и продуктоориентированной детской деятельности, расположенных в рекреациях и холлах детского сада и находящихся в свободном доступе для всех субъектов образовательных отношений.

Таким образом, каждый ПАРМСКИЙ педагог предлагает своим воспитанникам не только возможность выбора направления для познания и творчества, но и места, времени и партнеров по деятельности, что является залогом поддержки детской инициативы, формирования социальной активности дошкольника.

В каждой группе создан Центр ПАРМСКОГО содержания (за исключением групп раннего возраста), который включает четыре компонента:

1. Организация пространства Центра (чаще всего в рабочей части группы, неподалеку от Полочки Умных Книг и Мини-музея группы)

2. Разнообразие предметного содержания (отражение всех трех направлений ПАРМСКОГО содержания)

3. Индивидуализация среды (пополнение Центра ценными для детей предметами: коллекциями, рисунками, фотографиями, вещами из семенного архива и т.д.)

4. Взаимодействие педагога с детьми (поддержка самостоятельности и активности в групповом пространстве, на Открытых Площадках ПАРМЫ и в условиях семьи)

Все четыре компонента развивающего пространства взаимосвязаны между собой и дополняют друг друга. Обновление средового подхода не только обеспечивает поддержку самостоятельности и инициативности дошкольников в приобщении их к таким ценностям как Родина, человек, семья, но и позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс ДОУ, а также повысить уровень профессиональной, в особенности воспитательной компетентности педагогов.

Согласно ФГОС дошкольного образования, воспитание дошкольников направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и социального взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции своего поведения; развитие социального и эмоционального интеллекта; отзывчивости, умения сопереживать; готовности к совместной деятельности со сверстниками; становление чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых; формирование положительных установок к различным видам труда и творчества. Сейчас мы находимся на пути к выстраиванию современной системы воспитания в стране, в каждом образовательном учреждении, поиску эффективных технологий и методик, которыми так славилась Россия в прошлом веке. В нашем детском саду через такую форму работы как ПАРМСКИЙ час создаются условия для формирования социальной активности дошкольников, что является позитивным опытом практики духовно-нравственного воспитания Личности.

Список используемой литературы:

1. Алиева Ш. Г. Социальное развитие дошкольников // Молодой ученый. – 2014. – №2. – С. 711-715. – Режим доступа: https://moluch.ru/archive/61/9058/ (дата обращения: 31.03.2023)

2. Бабаева Т.И. Развитие самостоятельности и активности в дошкольном возрасте /Т.И.Бабаева // Сб. науч. тр. – СПб.: «АКЦИДЕНТ», 2007. – С.3-14.

3. Борисова О. Ф. Формирование социальной компетентности детей дошкольного возраста: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.07 / Борисова Оксана Феликсовна; – Челябинск, https://www.dissercat.com/content/formirovanie-sotsialnoi-kompetentnosti-detei-doshkolnogo-vozrasta (31.03.2023)

4. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: концепция и программа социально-коммуникативного и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160 с.

5. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – Санкт-Петербург: Питер, режим доступа https://sch1248.mskobr.ru/users_files/dskvp669new/files/lisina_m_i_formirovanie_lichnosti_rebenka_v_obwenii.pdf (31.03.2023)

6. Меджидова Э. С. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста как научно-педагогическая проблема // Молодой ученый. – 2016. – № 6. – С. 799-803. – Режим доступа: https://moluch.ru/archive/110/27082/ (31.03.2023).

7. Николаева, Арина Геннадиевна. Развитие социальной активности старших дошкольников в образовательном пространстве дошкольного учреждения: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Николаева Арина Геннадиевна; [Место защиты: Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена].- Санкт-Петербург, режим доступа https://www.dissercat.com/content/razvitie-sotsialnoi-aktivnosti-

starshikh-doshkolnikov-v-obrazovatelnom-prostranstve-doshkoln (31.03.2023)

8. Юревич С.Н, Магасумова Э.У. Социальная активность дошкольников как психолого-педагогическая проблема // Режим доступа http://eduherald.ru/ru/article/view?id=18083 (31.03.2023)

КАРМАНОВА А.А.
г.Пермь
Учитель – дефектолог, учитель – логопед
МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №178»

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ «НЕЙРОИГР С МЯЧОМ» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР КАК СРЕДСТВО ДВИГАТЕЛЬНОЙ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ.

«Создавайте идеи и развивайте их,
и тогда вас можно будет назвать
современным педагогом»
профессор Е.Н. Смирнов.

Важнейшим этапом в формировании здоровья ребёнка является дошкольный возраст. В этом возрасте необходимо построить образовательный процесс с учетом норм и правил, способствующих сохранению и укреплению здоровья детей. Специалисты служб сопровождения, а именно: учителя – логопеды, учителя – дефектологи, педагоги – психологи активно применяют в своей коррекционно–развивающей работе нетрадиционные здоровьесберегающие технологии, использование которых служит эффективным дополнением к общепринятым наиболее популярным классическим

технологиям и методикам. В нашей работе мы активно используем нейропсихологический подход, включающий в себя выполнение нейропсихологических игр и упражнений, позволяющих без использования медикаментов помочь детям при нескольких видах нарушений (гиперактивности, синдроме дефицита внимания, задержке развития и т. д) [3;349]. Сейчас очень активно для детей с ОВЗ внедряется метод мозжечковой стимуляции, включающий в себя игры и упражнения с мячом, которые выполняются вначале на ровной поверхности, а затем на балансире. Цель игр – научить мозг правильно обрабатывать информацию, полученную от органов чувств. Балансировочная доска – это специальное устройство, разработанное Ф.Бильгоу для того, чтобы стимулировать функцию мозжечка. При выполнении упражнений с мячом на балансире, у детей задействуются одновременно несколько систем: вестибулярная, моторная, сенсорная, проприоцептивная, глазодвигательная, кинестетическая, аудиальная. Мозг при этом соединяет сигналы всех систем и постепенно формирует схему тела – информацию о том, какие части тела есть у организма и чем они заняты, что при регулярных занятиях дает ему возможность автоматически обрабатывать большое количество информации, идущее от разных систем организма.

Метод мозжечковой стимуляции помогает активизировать работу головного мозга, межполушарное взаимодействие и межполушарные связи, что позволяет развить у ребёнка произвольное внимание, память, мышление, речь, укрепить физическое здоровье, формировать самоконтроль и саморегуляцию, стабилизировать эмоционально – волевую и поведенческую сферу, что соответствует современным требованиям

использования эффективных технологий в коррекционно – развивающей работе с детьми с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, к которым мы относим детей с ЗПР [4; 124].

Дошкольники с ЗПР — это дети с отклонениями в психическом и физическом развитии, с замедленным темпом созревания психических структур и неустойчивой психикой:

- у них наблюдаются нестабильное психоэмоциональное состояние, страдает поведенческая сфера, пониженная работоспособность и быстрая утомляемость;
- недостаточная сформированность функции произвольного внимания, памяти и других высших психических функций, наблюдаются стойкие речевые нарушения;
- нарушение координационных способностей: быстроты реакции, точности, темпа, ритма, движений, согласованности микро и макромоторики;
- сниженный уровень всех жизненно важных физических способностей – силовых, скоростных, выносливости, гибкости.
- нарушение локомоторной деятельности – ходьбы, бега, лазания, ползания, прыжков, метания, упражнений с предметами, т.е. движений, составляющих основу жизнедеятельности ребёнка [5; 76].

Учитывая особенности психофизического и речевого развития ребёнка с ЗПР, мы пришли к выводу о необходимости применения инновационных технологий, к которым относится метод двигательной нейропсихологической коррекции, а именно игры с мячом, направленные на мозжечковую стимуляцию. Очень часто родителям кажется, что неуклюжесть, нарушения баланса и

координации движений — это скорее особенности ребенка, а не неврологические проблемы. Но эти «особенности» являются признаками нарушений работы ствола мозга и мозжечка. Мозжечок – это отдел мозга, который отвечает за координацию движений, равновесие, мышечный тонус. Он обрабатывает входящие сенсорные сигналы, поступающие от спинного мозга и исходящие сигналы от двигательных центров коры больших полушарий. Таким образом, мозжечок координирует наши движения. Если у детей наблюдается неловкость, неточность движений, двигательная расторможенность, то это говорит о том, что данная система работает неправильно и ее нужно корректировать. Однако, в последние десятилетия учёные пришли к выводу, что мозжечок – ключ практически ко всему, в том числе и к интеллектуальному, речевому и даже к эмоционально-волевому развитию ребенка [1; 97-99].

Использование игр с мячом в коррекционно-развивающей работе, активизирует весь организм ребёнка, стимулирует функции мозжечка и структур мозга, активно участвующих в процессе формирования речи и эмоционально – поведенческой сферы ребенка, локомоторных движений, координационных способностей, что очень важно для детей с ЗПР. Гиперактивным детям с нарушениями внимания, к которым мы относим детей с ЗПР, просто необходимо двигаться, именно так естественным путем они восстанавливают и закрепляют нарушенные нейронные связи и заставляют ретикулярную формацию активизироваться, чтобы пребывать в осознанном состоянии, иначе процесс запоминания и внимания невозможен [2; 168].

Итак, нами была разработана программа "Нейроигра с мячом", направленная на мозжечковую стимуляцию, позволяющая развивать головной мозг, в том числе его

участки, отвечающие за формирование высших психических функций у детей с ЗПР. Коррекционно-развивающая и формирующая работа в программе основана на двигательных и игровых методах, включает в себя 8 комплексов упражнений и игр с мячом на ровной поверхности и с использованием балансировочной доски. Упражнения подобраны в соответствии с психофизическими особенностями детей с ЗПР.

Методологическую основу программы составили:

-ведущие положения специальной психологии и коррекционной педагогики о человеке как высшей ценности общества;

-учение Л.С. Выготского о роли социальных факторов в профилактике и коррекции нарушения развития и о соотношении зон актуального и ближайшего развития;

-положение А.Н. Леонтьева о деятельностном подходе к формированию личности;

- теория А.Р. Лурия о системной динамической локализации высших психических функций;

-теория И.А.Аршавского о роли двигательной активности в биологическом и социальном развитии ребенка.

Программа разработана с учётом принципов:

- от простого к сложному;

- принцип оптимального уровня сложности (правильный подбор уровня сложности для ребёнка);

- принцип поэтапного построения;

- принцип усложнения инструкции;

- принцип попеременного выполнения упражнений двумя руками, правой, левой, поочерёдно;

- принцип направленности движений;

- принцип новизны.

Цель программы: организация коррекционно-развивающей работы с детьми ЗПР старшего дошкольного возраста, с учётом нейропсихологического подхода, направленного на стимуляцию мозжечка в играх и упражнениях с мячом.

Задачи:

- научить мозг правильно обрабатывать информацию, полученную от органов чувств;

- развивать координационные способности: быстроту реакции, точности, темпа, ритма, движений, зрительно – моторную координацию, согласованность микро и макро моторики в играх с мячом на ровной поверхности и на балансировочной доске;

- развивать локомоторную деятельность, составляющую основу жизненно важных движений;

- развивать межполушарную специализацию;

- развивать межполушарное взаимодействие;

- развивать межполушарные связи;

- обеспечить синхронизацию работы полушарий;

- развивать мелкую моторику пальцев рук в упражнениях с мячом;

- развивать внимание, память, речь, мышление;

- корректировать эмоционально - волевые и поведенческие нарушения;

- развивать саморегуляцию, самоконтроль, произвольность.

Условия реализации программы:

Для реализации развивающей программы «Нейроигра с мячом» была создана развивающая среда: - это нейромячики, теннисные мячики, балансировочные доски (балансиры).

Методические рекомендации по внедрению программы в коррекционно–образовательный процесс:

Коррекционно-развивающая и формирующая работа в программе основана на двигательных и игровых методах. Занятия направлены на синхронизацию двигательных и познавательных навыков, на развитие зрительно-моторной координации, на стабилизацию процессов сенсорной интеграции, на улучшение и совершенствование движений. Упражнения подобраны в соответствии с психофизическими особенностями детей с ЗПР.

-Технология включает в себя 8 комплексов упражнений и игр с мячом на ровной поверхности и с использованием балансировочной доски.

-Упражнения выполняются от простого к сложному.

-Упражнения с мячом разучиваются и выполняются, стоя на полу, на коврике. Затем, когда ребёнок более уверенно стал владеть мячом, все игры и упражнения выполняются на балансировочной доске.

-Длительность занятий 25 – 30 минут.

-Обучение детей проходит поэтапно.

Комплексами упражнений ребёнок овладевает в ходе занятий. Вначале ребёнка учат удерживать мяч в руках, затем подбрасывать и ловить одной рукой, двумя, перекрёстно, подкидывать одной рукой ловить другой и т.д., стоя на ровной поверхности. Если ребенок научился выполнять четко движения в играх с мячом, стоя на ровной поверхности, то можно переходить на игры с использованием балансировочной доски.

Упражнения, где ребенок играет с мячами, построены так, что малыш пересекает срединную линию тела, что развивает у него больше межполушарных связей и улучшает прием и переработку информации, таким образом работа

обеих полушарий мозга становится согласованней и эффективней, а значит повышается успешность детей в различных видах деятельности.

Улучшение связей между мозжечком, ретикулярной формацией и вестибулярным аппаратом ведет к согласованной и правильной их работе, что необходимо для детей с ЗПР, которые чаще всего гиперактивны и у них нарушено произвольное внимание, поэтому необходимо добиваться правильности выполнения упражнения детьми на максимальном уровне, пока ребёнок не выполнит правильно упражнение не переходить к другому.

Результат деятельности: Применение программы «Нейроигра с мячом», основанной на принципе мозжечковой стимуляции, позволяют достичь нам положительных результатов в коррекционно – развивающей работе с детьми с ЗПР. Дети стали чувствовать своё тело, ориентироваться в пространстве. У них стабилизировалась работа вестибулярной системы, улучшилась зрительно – моторная координация, расширилось зрительно – оптическое поле, улучшились показатели моторной ловкости, мелкой и крупной моторики, появились самоконтроль и саморегуляция. Наблюдается положительная динамика в развитии внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – поведенческой сферы.

Библиографический список

1. Зуева Ю.В., Корсакова Н.К., Калашникова Л.А. Роль мозжечка в когнитивных процессах.URL:http//virtualcoglab.cs.msu.su -125 с.

2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе.- М.: Вако, 2004. -176с.

3. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.

Метод замещающего онтогенеза. -М.: Генезис, 2010. -474с.

4. Сиротюк А.Л, Сиротюк А.С. Роль мозжечковой стимуляции в психическом развитии детей дошкольного возраста//Вестник экспериментального образования. 2015.№3 -215с.

5. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. – Нижний Новгород, 1999. -274с.

БОРОДИНА Н. Н., ЧЕТИНА А.Ф.,
МАДОУ «Детский сад № 96» г. Пермь

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КОГНИТИВНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ С ДЕТСКИМ ЦЕРЕБРАЛЬНЫМ ПАРАЛИЧОМ

Аннотация. В статье дается анализ теоретических основ коммуникации и психического развития ребенка с детским церебральным параличом. Описаны элементы исследования, полученные методами статистики. Корреляционный анализ позволил выделить взаимосвязи между развитием речи, уровнем мышления и пространственным восприятием.

Ключевые слова: детский церебральный паралич, речевое развитие.

Речь играет огромную роль в жизни человека. Благодаря речи у человека развиваются механизмы мышления. Речь служит средством коммуникации, передачи и приема информации, управлением мыслительными процессами и выступает как высшая психическая функция, обладающая системным строением. На первом году жизни

мышление и речь развиваются независимо друг от друга. Мышление, формирующееся в онтогенезе, опирается на процессы чувственного познания и манипуляцию с предметами, а в младенческом возрасте речь проявляется в виде лепетного говорения, эмоциональных возгласов, обращенных жестов. В раннем возрасте линии развития мышления и речи, которые шли до сих пор раздельно, пересекаются, совпадают. Л.С. Выготский считал, что в возрасте около двух лет наступает критический, переломный момент: речь становится интеллектуальной, а мышление – речевым [3]. Переломным моментом является быстрое и активное расширение активного и пассивного словарного запаса, а также увеличивается коммуникативный словарь. Если мотивом для речи служит общение, то малоподвижный образ жизни и ограниченность контактов с внешним миром, снижает уровень развития речи.

ДЦП – это полиэтиологическое заболевание мозга, которое возникает под влиянием действия различных вредных воздействий внутреннего и внешнего характера на организм эмбриона, плода или новорожденного. Часто имеет место сочетание различных факторов: нейроинфекции или травма черепа. Это затрудняет общение этих детей с окружающими людьми и отрицательно сказывается на их развитии. При детском церебральном параличе особенно страдают мозговые структуры, при помощи которых осуществляются произвольные движения. Поражение этих структур самым прямым образов влияет на формировании речи. Нарушения речевого развития у детей с церебральным параличом обусловлены недостаточностью их практического опыта и социальных контактов, в следствии чего происходит снижение познавательной деятельности и возникают трудности в развитии вербального интеллекта, затрудняется

процесс обобщённого и опосредованного осознания. Даже если у ребенка сохранный интеллект, то у этих детей заметно снижена способность учиться [2].

Данное исследование проводилось на базе детского сада № 196 для детей с ограниченными возможностями здоровья города Перми. Диагностика проводилась в группе, состоящей из 7 детей с ДЦП с различными клиническими формами и особенностями развития, из них 3 девочки и 4 мальчика старшего дошкольного возраста. Для определения уровня развития речи и мышления были использованы психодиагностические методики, направленные на обследование познавательной сферы и уровня речевого развития. Полученные данные были обработаны методом математической статистики. Проведены корреляционный анализ и описательная статистическая процедура, на основании которых были составлены таблицы и диаграммы, отражающие уровень развития речи и мышления детей. Корреляционный анализ позволил выделить статистически значимые взаимосвязи между изучаемыми процессами. Данный анализ выявил, что на уровень развития мышления и речи влияет наличие дизартрии. Имеющиеся двигательные нарушения влияют в большей степени на развитие мышления. При этом уровень развития речи ниже уровня развития мышления, а также нарушения уровня пространственного восприятия. Ограничения движения рук влекут за собой нарушения предметно-практической деятельности, снижается активность речи и словарного запаса, ограничен запас знаний и представлений об окружающем мире. Сочетание с имеющимися пространственными нарушениями создают значимые трудности при составлении рассказа по картинке. Дети, имеющие дизартрические расстройства, зачастую путают и

подменяют слова, вследствие чего у них возникают существенные трудности в описательной деятельности.

Полученные дынные корреляционного анализа выявили прямые взаимосвязи мышления и речи. Частое повторение произнесённого слова или фразы способствует его пониманию и осознанию. Отрицательное влияние сукцессивных процессов на развитие и формирование речи, подтверждает нарушение мыслительной деятельности и снижение словарного запаса, что затрудняет монологическую речь при составлении рассказа и составления картинок в необходимой смысловой последовательности. Затруднения, возникающие при разгадывании загадок, подтверждают недостаточную сформированность образов и связи между образами объектов окружающего мира. Затруднения, возникающие в процессе выполнения наглядно-образных задач, снижали заинтересованность детей в речевой активности, что влекло за собой снижение познавательной активности. Задание на выполнение безречевых инструкций «Заполни ряд пустых мест» не влияет на развитие речи, но для более успешного выполнения задания педагог должен проговаривать инструкцию, обращая внимание на предлоги.

На основании изучения данной проблемы и проведенного эмпирического исследования можно сделать выводы: у детей с ДЦП наблюдается низкая познавательная активность, это проявляется в отсутствии интереса к заданиям, плохой сосредоточенности, медлительности и пониженной переключаемости психических процессов. Речь и мышление непосредственно взаимосвязаны и зависят от морфологических структур головного мозга, влияют друг на друга, на уровень развития мышления и речи, также отмечается влияние дизартрии (наличие/отсутствие), имеющиеся двигательные нарушения, их степень тяжести,

возраст ребенка, и его половая принадлежность. При этом уровень развития речи ниже уровня развития мышления и уровня пространственного восприятия.

На основании полученных данных были разработаны психолого-педагогические рекомендации, адресованные учителю-дефектологу, педагогу-психологу, учителю-логопеду, воспитателям, родителям. Постоянное повторение, закрепление упражнений, направленных на развитие речи и мышления у детей с ДЦП, будет направлено на осознание ребенком языковых единиц, на развитие планирующей, контекстной речи, коррекцию звукопроизношения.

Библиографический список

1. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. – М., 2009.
2. Левченко И.Ю., Приходько О. Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М., 2012. – 192 с.
3. Немов Р.С. Общие основы психологии. – М., 2004

ГИЛЬМУТДИНОВА Д. Д.,
г. Пермь,
Специальность: 44.02.01 Дошкольное образование,
руководитель: Килина Ю.А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может

самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель. Следовательно, в воспитательно – образовательном процессе ДОО проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги, а также вовлекаются родители. Родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащая свой педагогический опыт, испытывая чувство участия и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка [2].

Проектная деятельность представляет собой особый вид интеллектуально – творческой деятельности; совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности; способ достижения дидактической цели через деятельную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом, и которая осуществляется всеми ее субъектами.

Проектная деятельность должна способствовать развитию индивидуально – творческой деятельности педагогов в разработке стратегии, тактики и технологии образовательного процесса, способствовать личностному развитию воспитанников, обеспечить качественный результаты педагогической деятельности.

Проектная деятельность – уникальное средство обеспечения сотрудничества детей, педагогов и родителей. Она актуальна и эффективна, потому что дает ребенку возможность экспериментировать, обобщать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Работа над проектами по экологическому воспитанию имеет большое значение для развития познавательных

интересов ребенка. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа дает детям возможность проявить себя в различных видах деятельности. Общее дело развивает любознательность, коммуникативные и нравственные качества дошкольников.

Е. В. Гончарова говорит, что использование проектной деятельности в системе экологического воспитания дошкольников является наиболее эффективным благодаря «... сочетанию интересов всех субъектов педагогического процесса» [3].

Педагог при планировании образовательной деятельности объединяет серию игр и других видов деятельности по нескольким дисциплинам, связанным единым проектом. Объединение искусства, естествознания, развития речи представляет интерес. Н. А. Виноградова определяет, что «... проект, начатый на занятии, прослеживается во всех остальных видах деятельности в конкретный период времени, что соответствует цельности детского восприятия мира, создает полную и разностороннюю его картину» [4]. В деятельности ДОО проекты рекомендуется рассчитывать на среднюю продолжительность, то есть несколько дней или недель. Проекты могут быть реализованы как внутри одной группы, так и объединять несколько групп, а также охватывать весь детский сад в комплексе [4].

При выборе тем проектов в ДОО учитывается, что деятельность должна строиться вокруг создания и решения проблемной ситуации. Проблема формируется ребенком, возможно с небольшой помощью педагога. Например, у детей часто возникают вопросы об устройстве окружающего мира, они интересуются, почему небо голубое или откуда

берется дождь. Задача педагога стимулировать самостоятельную познавательную деятельность детей в этом направлении.

Педагог организует проблемную ситуацию для детей, при этом не предлагая варианты решения задачи, а побуждая детей сформулировать нужную ему проблему. Н. Е. Веракса считает, что ребенок может «... высказать оригинальную идею, не высказанную ранее другими детьми или поддержать и немного изменить идею, высказанную другим ребенком, в этом случае педагог должен подчеркнуть внимание на своеобразие идей ребенка» [1].

Проект должен быть более глубоким, масштабным, чем ситуация, которая может решаться прямым действием, например, объяснением или зачитыванием книги.

Педагог заранее продумывает проектную деятельность. Педагог определяет тему и подбирает материалы, а также подсказывает пути разработки проектной деятельности для детей: у кого просить помощи, какие материалы использовать, как оформить продукт. Чем старше дети, тем большую самостоятельность им предоставляют на этапе целеполагания проектной деятельности.

Н. Е. Веракса отмечает, что «... в ходе проектной деятельности дошкольник исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения» [1]. Проекты в детском саду можно сгруппировать в крупные блоки по темам. Проектирование требует от педагогов поиска инновационных средств, методов и приемов, предполагает наличие деятельностно – процессуального подхода к разработке проектов [1].

Экологический проект – проект, направленный на решение определенных задач с экологической

направленностью в процессе исследования. Масштаб задач может быть разным, он определяется сроками проведения проекта, возрастом и, соответственно, возможностями детей, содержанием образовательных программ дошкольной образовательной организации [3].

В работе с дошкольниками выделяют следующие этапы для реализации проектной деятельности:

- Подготовительный – целеполагание: постановка цели и задач, определение методов исследования, подготовительная работа с педагогами и дошкольниками, выбор и подготовка оборудования и материалов. Не следует ставить перед детьми слишком отдаленные задачи, предлагать далекие перспективы, требовать охватить одновременно несколько направлений деятельности.
- Собственно, исследовательский, деятельностный этап: поиск ответов на поставленные вопросы.
- Заключительный – Обобщение результатов работы, их анализ, формулировка выводов и, по возможности, составление рекомендаций [3].

Проектная деятельность позволяет формировать умение разрешать проблемы; учит целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности и хода работы; презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продута проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений); практическому применению знаний в различных (в том числе и не стандартных) ситуациях.

Проектная деятельность в ДОО – совместная познавательная, творческая или игровая деятельность по

разработке и реализации проекта конкретной группой детей, педагогов и родителей; имеющая общую цель, согласованные методы, способы действий. Это деятельность, направленная на достижение общего результата с получением практического продукта; реализующаяся по определенному алгоритму в определенный отрезок времени. Безусловным условием проектной деятельности является наличие выработанных представлений о ее конечном продукте, этапах разработки и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Проектная деятельность в экологическом воспитании – это способ организации процесса экологического воспитания, основанный на взаимодействии педагога, воспитанников, родителей с окружающей средой, по достижению поставленной цели экологического характера, имеет определенную структуру и включает в себя: создание мотивации проектной деятельности; введение в проблему; поэтапное решение проблемы в процессе реализации, обсуждение результатов, систематизация информации; получение продукта деятельности; презентация результатов проектной деятельности. Уровень участия детей в проектной деятельности зависит от возрастных особенностей детей, в среднем дошкольном возрасте дети начинают активно участвовать в разработке и реализации проектов.

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 112 с.

2. Виноградова Н. А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей и родителей / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. М.: Айрис-Пресс. 2008. 208 с.

3. Гончарова Е. В. Современные технологии экологического образования периода дошкольного детства. Ростов-на-Дону: издательство Ростовского государственного педагогического университета, 2011. 288 с.

4. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. М.: Айрис-пресс, 2008. 208 с.

КИЛИНА Ю. А.,
г. Пермь,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ОБЗОР ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Важным условием развития детей дошкольного возраста является применение инновационных технологий. Процесс изучения, апробации и внедрения инновационных технологий в управлении развитием дошкольной образовательной организации модернизирует качество образования и значительно улучшает результаты образовательной деятельности.

Такие ученые, как Л. М. Денякина, Л. В. Поздняк, рассматривают дошкольную организацию как целостную систему. Также они считают, что оптимальная жизнедеятельность ДОО возможна только при умении руководителя планировать, организовывать, регулировать, контролировать и диагностировать работу коллектива. Коллектив играет важную роль в использовании инновационных технологий в своей повседневной работе.

В исследованиях Г. К. Селевко охарактеризованы современные образовательные технологии, используемые в практике дошкольных образовательных организаций: Технология «ТРИЗ»; технология проектной деятельности и технология применения Интеллект-карт. Рассмотрим цели и сущность каждой из этих технологий.

Особое внимание заслуживает технология, имеющая творческое направление. ТРИЗ-технология (теория решения изобретательских задач) позволяет дошкольникам освоить сложный материал в легкой, доступной форме. Несмотря на то, что данная технология появилась в нашей стране в 50-х годах, она до сих пор остается актуальной и востребованной образовательной технологией.

Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ–технология позволяет воспитывать и обучать ребёнка, создавая в нем творческую личность. Дети познают мир, знакомятся с явлениями природы через сказки и повседневные ситуации. Главная цель применения такой технологии в детском саду - развитие таких качеств мышления, как гибкость, беглость, оригинальность, системность. Активизируется поисковая деятельность, ребенок стремится к изобретению нового, неизведанного. У дошкольников развивается творческое воображение.

Основным критерием в работе с детьми по данной технологии является простота в представлении информации и упрощение в постановке сложной, на первый взгляд, задачи. Важно отметить, что перед использованием ТРИЗ–технологии необходимо выявить интеллектуальные способности детей. Создание комфортной ситуации для ребенка: создание сказок, игры, повседневные ситуации — это среда, благодаря которой дошкольнику успешно удается реализовывать и принимать решения, проблемы, с которыми

он сталкивается. Выявляя противоречия, он сам будет стремиться к лучшему результату, используя для этого множество ресурсов.

Часто педагог, даже не подозревая об этом, уже использует ТРИЗ– технологию. Действительно, суть творческой технологии в развитии мышления и способности дойти до конца в решении поставленной задачи. Например, в процессе рассматривания картины педагог предлагает детям выделить объекты, изображенные на картине. Степень обозначения предметов может быть разной: назвать объекты, назвать главные и второстепенные объекты, назвать объекты с существенными деталями. На следующем этапе воспитатель предлагает дошкольникам обобщать предметы по какому-либо признаку: форма, цвет, принадлежность к природному миру или к миру, сотворенному человеком и т.д. Следующие занятия предполагают соединение выделенных объектов по каким-то связям: физические (касание, приближение или отдаление), эмоциональные связи (заботиться, любит, не нравится) и т.д.

Технология проектной деятельности дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать свои творческие способности. Характерной особенностью проектной деятельности является то, что она помогает соединить образовательный процесс с жизненной ситуацией, закрепляет навыки исследовательской деятельности, умение творить, планировать и работать в коллективе.

Различают несколько видов проектов, используемых при работе со старшими дошкольниками: ролево-игровые проекты (с применением творческих игр), исследовательско–творческие проекты; информационно-практико-ориентированные проекты.

Спецификой технологии проектной деятельности дошкольников является то, что при реализации в образовательном процессе взрослые создают такие ситуации, при которых ребенок начинает самостоятельно мыслить, а также находить и решать элементарные познавательные проблемы и творчески воплощать идеи на практике. Его творческая активность и инициативность проявляются все больше и ярче, и ребенок начинает создавать и воплощать творческие идеи.

Технология проектной деятельности реализует такие образовательные принципы, как сотрудничество взрослых и детей, самостоятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Основой проектного метода является идея, его прагматическая направленность на результат, который может быть получен при решении той или иной проблемы. Результат такой творческой деятельности можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практике.

Проектная деятельность всегда ориентирована на самостоятельную деятельность его участников. Это может быть, как индивидуальная, так и парная, групповая деятельность, выполняемая детьми с поддержкой взрослых в течение определенного времени.

При организации проектной деятельности педагог должен быть подготовлен к активному взаимодействию с детьми, участвующими в проекте, должен уметь заинтересовать их, мотивировать на совместную деятельность, четко знать этапы проекта, соблюдать определенные требования к оформлению и представлению информации в образовательном процессе.

Проектная деятельность позволяет выявить такие личностные качества у детей как умение работать в

коллективе, брать ответственность за выбор принимаемого решения, согласовывать его с действиями других участников группы, анализировать результаты творческой деятельности, чувствовать себя членом команды, согласовывать собственные интересы с интересами общего дела [2]. Такие качества можно отнести к групповым проектам, когда работает небольшой коллектив, и в процессе его деятельности появляется совместный продукт.

Например, педагог создает краткосрочный проект «Мнемотехника в развитии связной речи», выдвигая гипотезу, что посредством мнемотаблиц у дошкольников существенно повысится уровень формирования связной речи. Начинать работу необходимо с простейших мнемоквадратов, переходя к мнемодорожкам, а далее – к мнемотаблицам. Дети учатся составлять загадки, скороговорки и поговорки, быстрее заучивают стихотворения, а также могут придумывать собственные рассказы и сказки, используя символы мнемотаблиц.

Итак, рассматривая проектную деятельность в дошкольном образовательном учреждении, мы можем сделать выводы, что главными инициаторами осуществления проектной деятельности являются педагоги. Преобразование творческого проекта осуществляется вокруг имеющейся проблемы, взятой из реальной жизни, знакомой и значимой для дошкольника. Сейчас сложно представить себе современное дошкольное образовательное учреждение без использования технологии проектной деятельности. Оптимальными и наиболее результативными для ДОО считаются коллективные творческие проекты, направленные на вовлечение в творческую работу максимального количества дошкольников, а также их родителей.

Технологию применения Интеллект–карт создал Т. Бьюзен, знаменитый психолог. Интеллект-карта - это простой и уникальный метод запоминания и систематизации получаемой информации. С помощью данной технологии у старших дошкольников развиваются не только речевые способности, но и творческие, а также активизируются мышление и память. Данный метод обеспечивает высокую познавательную и творческую активность детей старшего дошкольного возраста, способствует взаимодействию детей с взрослыми и сверстниками.

Результативность внедрения технологии Интеллект-карт достигается: наглядностью (возникающая проблема с ее многочисленными сторонами может просматриваться одним взглядом); привлекательностью (интеллект-карта имеет свою эстетику, красочное оформление рассматривать не только интересно, но и приятно); запоминаемостью (интеллект-карта легко запоминается, благодаря использованию образов и цвета); своевременностью (интеллект-карта помогает выявить недостающую информацию и понять, чего не хватает для решения данной проблемы); творчеством (интеллект-карта стимулирует творческий процесс, помогает найти нестандартные пути решения творческой задачи); возможностью пересмотра (повторный просмотр интеллект-карт через некоторый промежуток времени, помогает закрепить полученную информацию и усвоить картину в целом, запомнить ее, а также создать новые творческие идеи).

Применение Интеллект-карт можно разделить по трем направлениям.

Первое направление включает в себя сбор материала о предмете или объекте природы, при ознакомлении с природным миром, создание интеллект - карты в ходе

обсуждения темы. На данной стадии у старших дошкольников пополняется активный и пассивный словарный запас, развиваются процессы мышления: анализ, синтез, сравнивание, обобщение. Работа проводится, как в индивидуальной форме, так и фронтально.

Второе направление применения Интеллект-карт включает закрепление и обобщение собранного материала. По всем ранее изученным темам, мы создаем обобщенную Интеллект – карту, которая подводит итог всему изученному материалу. Выполняя данное задание, дети развивают навыки выделять главную мысль, вспоминают уже изученный ранее материал или получают новые знания.

Третье направление посвящено развитию связной речи дошкольников. По интеллект-карте дети занимаются составлением рассказов. При этом дети начинают последовательно и самостоятельно выражать свои мысли, при разговоре становятся более активными, у них закладываются умения отвечать на вопросы более раскрытым текстом. Это приводит в дальнейшем к развитию творческого интереса. Данная работа выполняется на подгрупповых занятиях по развитию связной речи.

Например, с помощью составления интеллект-карт по рассказу используется следующая последовательность действий: чтение рассказа, обозначение главной идеи рассказа в центре листа, изображение цветных, пронумерованных веток от главной идеи, разбор рассказа по частям с последующим моделированием, моделирование рассказа полностью и самостоятельное воспроизведение рассказа по интеллект-карте.

Благодаря использованию Интеллект–карт в процессе ознакомления с природой, у ребенка происходит развитие детских ассоциаций, пополнение и активизация словарного

запаса, формирование значения слова, развитие творческих способностей. Дети старшего дошкольного возраста, работая с интеллектуальными картами, начинают прогрессировать в своем развитии от простых логических операций: сравнения, сопоставления предметов, расположения в пространстве, количественного определения общих и неотъемлемых частей к умению анализировать информацию об изучаемых природных объектах.

Таким образом, развитие дошкольников предопределяется необходимостью применения инновационных технологий в образовательном процессе ДОО. Ярко выраженную творческую направленность имеют: технология проектной деятельности; ТРИЗ-технология и технология Интеллект-карт.

Список литературы:

1. Бургин М. С. Инновации и новизна в педагогике / М.С.Бургин // Советская педагогика. - 2015. - № 12. С. 33-40

2. Дыбина, О. В. Моделирование методической работы дошкольного учреждения в условиях инновационной деятельности [Текст] / О. В. Дыбина, Л. А. Пенькова // Детский сад от А до Я. – 2007. – № 4. – С. 70-79.

3. Кудрявцев, В. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегия развития [Текст] / В. Кудрявцев // Дошкольное воспитание. – 1998. – № 10. – С. 73-80.

ЧУГАЕВА А.Е.,
МАЙОРОВА М.В.
г. Пермь,
МАДОУ «Центр развития ребенка –

детский сад № 178».

ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Программа коррекционной работы в соответствии с ФГОС ДО направленна на систему комплексной помощи детям для наиболее качественного освоения образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Стандарт определяет такую составляющую, как здоровье дошкольников, в качестве одного из важнейших результатов образования, сохранение и укрепление здоровья – в качестве приоритетного направления деятельности образовательного учреждения.

В настоящее время забота о реализации права ребенка на полноценное и свободное развитие должна стать неотъемлемой целью деятельности любого учреждения, любой образовательной системы.

Степень включения специалистов в процесс сопровождения так же может быть различной. Например, психолог может опираться на работу учителя – дефектолога, либо взаимодействовать с ним опосредованно. Но залог успеха деятельности специалистов – это их профессиональное взаимодействие.

Результатом этого взаимодействия будет разработка и корректировка маршрута индивидуального сопровождения.

При составлении индивидуальной программы развития ребенка используются следующие методы и приемы: изучение документов, личных дел; знакомство с медицинским обследованием, выделение неблагополучных

этапов в развитии ребенка; изучение социума (внешних связей) ребенка; диагностическое исследование.

Специалисты поэтапно составляют индивидуальную программу развития ребенка. Цель предварительного этапа работы – сбор информации о ребенке. Цель диагностического этапа – изучение эмоционально – личностных особенностей ребенка, определение его статуса, зоны актуального и ближайшего развития. Цель коррекционно – развивающего этапа: - улучшение психического состояния воспитанников, коррекция эмоционально – волевой и познавательной сфер, получение помощи в социализации, своевременная организация лечебно – оздоровительных мероприятий.

Цель заключительного этапа – анализ результатов эффективности психолого – педагогического и медико – социального сопровождения обучающихся в дошкольном учреждении – адаптации ребенка, коррекционно – развивающей работы.

Наблюдения показывают, что значительная часть детей с ОВЗ испытывают трудности, связанные с привыканием к режиму, новым системам требований, новым социальным контактам, стилю общения. Воспитание дается ребенку за счет высоких психологических затрат (повышенная тревожность, низкая самооценка, психосоматические заболевания и невротические симптомы). Возможны неадекватные поведенческие реакции.

В рамках системы мероприятий в нашем образовательном учреждении предлагается довольно насыщенная, последовательная и взаимосвязанная работа.

Разработана система занятий по комплексному психолого – педагогическому сопровождению воспитанников с ОВЗ.

Мастер – класс по комплексному психолого – педагогическому сопровождению воспитанников с ОВЗ.

Совместное занятие учителя – дефектолога, педагога – психолога с детьми ТМНР (тяжелыми множественными нарушениями развития).

Тема: «Весна – красна»

Цель – закрепление знаний о признаках весны.

Задачи: Образовательные:

- продолжить учить определять и называть признаки весны;
- учить детей определять и оценивать свое эмоциональное состояние, а так же адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей:

Коррекционно – развивающие:

- развивать кратковременную память;
- продолжать формировать функции внимания;
- развивать самоконтроль и саморегуляцию в отношении своего эмоционального состояния;
- развивать навыки общения;
- развивать навыки релаксации;

Воспитательные:

- воспитывать позитивное отношение к себе и окружающему миру;
- повышать социальную компетентность;

Оборудование: карточки 8 цветов (красный, синий, желтый, зеленый, розовый, серый, черный), клубок, магнитофон, аудиозаписи, картинки с признаками весны.

Ход занятия:

1. Вступление (педагог - психолог)

Цель: создание мотивации, настрой на совместную деятельность.

Каждый знает без сомнения,
Что такое настроение.
Иногда мы веселимся,
Иногда скучаем мы,
Часто хочется взбодриться,
Но бываем и грустны.
Очень странное явление –
Перемена настроения.
Всем ребятам важно знать,
Что не стоит унывать.
Поскорее собираемся –
В край чудесный отправляемся!

Сегодня мы побываем в краю хорошего настроения.

2. Игра «Разноцветное настроение» (педагог – психолог)

Описание материала: использование в работе с детьми метода цветоассоциации для определения своего эмоционального состояния доступными для дошкольников средствами.

Цель: отслеживание своего эмоционального состояния, настроения.

- Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть!

Сейчас я вас научу раскрашивать свое настроение. Я открою вам один секрет. Оказывается, каждое настроение имеет свой цвет. Посмотрите – у меня есть разноцветные карточки. Мы разложим их по кругу. Получится цветик – семицветик, это цветок настроений. Каждый лепесток – разное настроение:

красный – бодрое, активное настроение;

желтый – веселое настроение;

зеленый – общительное настроение;

синий – спокойное настроение;

розовый – мне трудно понять свое настроение;

серый – скучное настроение;

черный – сердитое настроение.

- Мы отправим клубочек по кругу и каждый из вас скажет, какого цвета сейчас его настроение. Я начну, а вы продолжите.

- Спасибо, мне очень приятно, что у многих из вас сейчас хорошее настроение, у кого не очень хорошее, мы сейчас поможем. (Неговорящие дети, просто показывают цвет)

3. Основная часть (учитель – дефектолог)

Дыхательная гимнастика: Шарик

Шарик мой воздушный, какой ты не послушный. Зачем ты отвязался, зачем помчался ввысь, Вернись скорее шарик, вернись!	Поднять руки вверх вдох, опустить вниз длительный выдох со звуком Ш-Ш-Ш-Ш-Ш

4. Логоритмика (учитель – дефектолог)

Зашагали ножки топ-топ-топ, Прямо по дорожке топ-топ-топ, Ну ка веселее топ-топ-топ, Вот как мы умеем топ-топ-топ, Топают сапожки топ-топ-топ Это наши ножки топ-топ-топ	Обычная ходьба

Тук, тук, тук, тук Моих пяток слышен стук Мои пяточки идут, К моей мамочке ведут.	Ходьба на пятках
Лед да лед, лед да лед, Но по льду пингвин идет. Скользкий лед, скользкий лед Но пингвин не упадет.	Ходьба на внешней стороне стопы.
Наши ножки Бежали по дорожке, Наши ножки Устали немножко	Бег
Наши ножки Присели на дорожке, Наши ножки, Отдохнули немножко.	Присесть на корточки.

5. Упражнение на развитие кратковременной памяти (учитель – дефектолог)

- Отдохнули, а сейчас внимательно послушайте слова, которые я вам скажу (для неговорящих посмотрите на картинки и послушайте): весна, лужа, сосульки, дождь, март. Послушали, я сейчас еще раз повторю эти слова, а вы запоминайте, запомнили? Давайте еще раз, прослушайте слова, молодцы, а теперь повторим. (Для неговорящих детей в течении 3-5 минут рассмотреть картинки, потом прибавить к ним 1-2, и попросить выбрать те, которые показывала вначале.)

6. Упражнение на релаксацию (педагог - психолог)

Цель: обучение методам саморегуляции, снятие психоэмоционального напряжения.

- Радостному настроению помогает расслабление.

Сядьте поудобнее. Вытянитесь и расслабьтесь. Закройте глаза, погладьте себя по голове и скажите себе: «Я очень хороший» или «Я очень хорошая».

Представьте себе чудесное солнечное утро. Вы находитесь возле тихого прекрасного озера. Чуть слышно ваше дыхание. Вдох-выдох. Ярко светит солнце, и вы чувствуете себя всё лучше и лучше. Вы чувствуете, как солнечные лучи согревают вас. Вы абсолютно спокойны. Светит солнце, воздух чист и прозрачен. Всем телом вы ощущаете тепло солнца. Вы спокойны и неподвижны. Вы чувствуете себя спокойным и счастливым. Вы наслаждаетесь покоем и солнечным теплом. Вы отдыхаете... Вдох-выдох. А теперь откройте глаза. Потянулись, улыбнулись и проснулись. Вы хорошо отдохнули, у вас бодрое и весёлое настроение, и приятные ощущения не покинут вас в течение всего дня.

Таким образом, психолого-педагогическая помощь детям с ОВЗ позволяет поддержать попытки ребенка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых отклонений в развитии.

Секция 4. СПЕЦИАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Руководитель: *Ефремова Н.З.*
преподаватель ГБПОУ «ППК», г. Пермь

КАРМАНОВА А.А.
г. Пермь
Учитель – дефектолог, учитель – логопед
МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №178»

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ «НЕЙРОИГР С МЯЧОМ» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР КАК СРЕДСТВО ДВИГАТЕЛЬНОЙ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ.

Аннотация. В статье раскрывается метод двигательной нейропсихологической коррекции, направленной на мозжечковую стимуляцию, с использованием игр и упражнений с мячом на основе которого разработана программа "Нейроигра с мячом", позволяющая развивать головной мозг и его участки, отвечающие за формирование высших психических функций: внимания, памяти, мышления, а также самоконтроля, саморегуляции, произвольности у детей с ЗПР.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, ЗПР, нетрадиционные здоровьесберегающие технологии, нейропсихологический подход, нейроигра, мозжечковая стимуляция, произвольность, балансировочная доска (балансир).

«Создавайте идеи и развивайте их,
и тогда вас можно будет назвать
современным педагогом»
профессор Е.Н. Смирнов.

Важнейшим этапом в формировании здоровья ребёнка является дошкольный возраст. В этом возрасте необходимо построить образовательный процесс, с учетом норм и правил,

способствующих сохранению и укреплению здоровья детей. Специалисты служб сопровождения, а именно: учителя – логопеды, учителя – дефектологи, педагоги – психологи активно применяют в своей коррекционно – развивающей работе нетрадиционные здоровьесберегающие технологии, использование которых служит эффективным дополнением к общепринятым наиболее популярным классическим технологиям и методикам. В нашей работе мы активно используем нейропсихологический подход, включающий в себя выполнение нейропсихологических игр и упражнений, позволяющих без использования медикаментов, помочь детям при нескольких видах нарушений (гиперактивности, синдроме дефицита внимания, задержке развития и т. д). [Семенович, 2010, с.349]. Сейчас очень активно для детей с ОВЗ внедряется метод мозжечковой стимуляции, включающий в себя игры и упражнения с мячом, которые выполняются вначале на ровной поверхности, а затем на балансире. Цель игр – научить мозг правильно обрабатывать информацию, полученную от органов чувств. Балансировочная доска – это специальное устройство, разработанное Ф.Бильгоу для того, чтобы стимулировать функцию мозжечка. При выполнении упражнений с мячом на балансире, у детей задействуются одновременно несколько систем: вестибулярная, моторная, сенсорная, проприоцептивная, глазодвигательная, кинестетическая, аудиальная. Мозг при этом соединяет сигналы всех систем и постепенно формирует схему тела – информацию о том, какие части тела есть у организма и чем они заняты, что при регулярных занятиях дает ему возможность автоматически обрабатывать большое количество информации, идущее от разных систем организма.

Метод мозжечковой стимуляции помогает активизировать работу головного мозга, межполушарное взаимодействие и межполушарные связи, что позволяет развить у ребёнка произвольное внимание, память, мышление, речь, укрепить физическое здоровье, формировать самоконтроль и саморегуляцию, стабилизировать эмоционально – волевую и поведенческую сферу, что соответствует современным требованиям использования эффективных технологий в коррекционно – развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями, к которым мы относим детей с ЗПР [Сиротюк, 2015, с. 124].

Дошкольники с задержкой психического развития — это дети с отклонениями в психическом и физическом развитии, с замедленным темпом созревания психических структур и неустойчивой психикой:

- у них наблюдаются нестабильное психоэмоциональное состояние, страдает поведенческая сфера, пониженная работоспособность и быстрая утомляемость;
- недостаточная сформированность функции произвольного внимания, памяти и других высших психических функций, наблюдаются стойкие речевые нарушения;
- нарушение координационных способностей: быстроты реакции, точности, темпа, ритма, движений, согласованности микро и макромоторики;
- сниженный уровень всех жизненно важных физических способностей – силовых, скоростных, выносливости, гибкости.

• нарушение локомоторной деятельности – ходьбы, бега, лазания, ползания, прыжков, метания, упражнений с предметами, т.е. движений, составляющих основу жизнедеятельности ребёнка [Ульенкова, 1999, с. 76].

Учитывая особенности психофизического и речевого развития ребёнка с ЗПР, мы пришли к выводу о необходимости применения инновационных технологий, к которым относится метод двигательной нейропсихологической коррекции, а именно игры с мячом, направленные на мозжечковую стимуляцию. Очень часто родителям кажется, что неуклюжесть, нарушения баланса и координации движений — это скорее особенности ребенка, а не неврологические проблемы. Но эти «особенности» являются признаками нарушений работы ствола мозга и мозжечка. Мозжечок – это отдел мозга, который отвечает за координацию движений, равновесие, мышечный тонус. Он обрабатывает входящие сенсорные сигналы, поступающие от спинного мозга и исходящие сигналы от двигательных центров коры больших полушарий. Таким образом, мозжечок координирует наши движения. Если у детей наблюдается неловкость, неточность движений, двигательная расторможенность, то это говорит о том, что данная система работает неправильно и ее нужно корректировать. Однако, в последние десятилетия учёные пришли к выводу, что мозжечок – ключ практически ко всему, в том числе и к интеллектуальному, речевому и даже к эмоциональному - волевому развитию ребенка. [Зуева, Корсакова, Калашникова, URL:http//virtualcoglab.cs.msu.su, с. 97-99].

Использование игр с мячом в коррекционно - развивающей работе, активизирует весь организм ребёнка, стимулирует функции мозжечка и структур мозга, активно участвующих в процессе формирования речи и эмоционально

– поведенческой сферы ребенка, локомоторных движений, координационных способностей, что очень важно для детей с ЗПР. Гиперактивным детям, с нарушениями внимания, к которым мы относим детей с ЗПР просто необходимо двигаться, именно так естественным путем они восстанавливают и закрепляют нарушенные нейронные связи и заставляют ретикулярную формацию активизироваться, чтобы пребывать в осознанном состоянии, иначе процесс запоминания и внимания невозможен. [Ковалько, 2004, с. 168].

Итак, нами была разработана программа «Нейроигра с мячом», направленная на мозжечковую стимуляцию, позволяющая развивать головной мозг, в том числе его участки, отвечающие за формирование высших психических функций у детей с ЗПР. Коррекционно-развивающая и формирующая работа в программе основана на двигательных и игровых методах, включает в себя 8 комплексов упражнений и игр с мячом на ровной поверхности и с использованием балансировочной доски. Упражнения подобраны в соответствии с психофизическими особенностями детей с ЗПР.

Методические рекомендации по внедрению программы в коррекционно – образовательный процесс:

Коррекционно-развивающая и формирующая работа в технологии основана на двигательных и игровых методах. Занятия в программе направлены на синхронизацию двигательных и познавательных навыков, на развитие зрительно-моторной координации, на стабилизацию процессов сенсорной интеграции, на улучшение и совершенствование движений. Упражнения подобраны в соответствии с психофизическими особенностями детей с ЗПР.

-Технология включает в себя 8 комплексов упражнений и игр с мячом на ровной поверхности и с использованием балансировочной доски.
-Упражнения выполняются от простого к сложному.
-Упражнения с мячом разучиваются и выполняются, стоя на полу, на коврике. Затем, когда ребёнок более уверенно стал владеть мячом, все игры и упражнения выполняются на балансировочной доске.
-Длительность занятий 25 – 30 минут.
-Обучение детей проходит поэтапно.

Комплексами упражнений ребёнок овладевает в ходе занятий. Вначале ребёнка учат удерживать мяч в руках, затем подбрасывать и ловить одной рукой, двумя, перекрёстно, подкидывать одной рукой ловить другой и т.д, стоя на ровной поверхности. Если ребенок научился выполнять четко движения в играх с мячом, стоя на ровной поверхности, то можно переходить на игры, с использованием балансировочной доски.

Упражнения, где ребенок играет с мячами, построены так, что малыш пересекает срединную линию тела, что развивает у него больше межполушарных связей и улучшает прием и переработку информации, таким образом работа обеих полушарий мозга становится более согласованной и эффективной, а значит повышается успешность детей в различных видах деятельности.

Улучшение связей между мозжечком, ретикулярной формацией и вестибулярным аппаратом ведет к согласованной и правильной их работе, что необходимо для детей с ЗПР, которые чаще всего гиперактивны и у них нарушено произвольное внимание, поэтому необходимо у детей добиваться правильности выполнения упражнения на

максимальном уровне, пока ребёнок не выполнит правильно упражнение не переходить к другому.

Результат деятельности: Применение программы «Нейроигра с мячом» основанной на принципе мозжечковой стимуляции, позволяют достичь нам положительных результатов в коррекционно – развивающей работе с детьми с ЗПР. Дети стали чувствовать своё тело, ориентироваться в пространстве. У них стабилизировалась работа вестибулярной системы, улучшилась зрительно – моторная координация, расширилось зрительно – оптическое поле, улучшились показатели моторной ловкости, мелкой и крупной моторики, появились самоконтроль и саморегуляция. Наблюдается положительная динамика в развитии внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – поведенческой сферы.

Библиографический список

6. Зуева Ю.В., Корсакова Н.К., Калашникова Л.А. Роль мозжечка в когнитивных процессах.URL:http//virtualcoglab.cs.msu.su -125 с.
7. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе.- М.: Вако, 2004. -176с.
8. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.
Метод замещающего онтогенеза. -М.: Генезис,2010. -474с.
9. Сиротюк А.Л, Сиротюк А.С. Роль мозжечковой стимуляции в психическом развитии детей дошкольного возраста//Вестник экспериментального образования. 2015.№3 -215с.
10. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. – Нижний Новгород, 1999. -274с.

ЛАШОВА О.В.
г. Пермь
педагог-психолог
МАДОУ «ЭКОСАД»,

ИДЕАЛЫ И ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ЭТАПА РАЗВИТИЯ ОРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

История зарождения в системе образования комплексной помощи детям с особыми возможностями развития стала развиваться в российской педагогике сравнительно недавно вместе с формированием гуманистических ориентаций. Назрела острая необходимость в понимании их проблем, уважении и признании их прав на дошкольное образование, желание и готовность включить их в детское сообщество, а не спрятать за стенами специального учреждения или оставить дома, сидящим у окна и наблюдающими за сверстниками. Такое включение стало возможным через инклюзивное образование. Инклюзивное образование является новым перспективным направлением современной российской образовательной политики и практики, оказывающим значительное влияние на основы общего образования.

Инклюзия - вовлечение в образовательный процесс каждого ребенка с помощью образовательной программы, которая соответствует его способностям; удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей личности, обеспечение условий ее сопровождения. Данная концепция определяет пути достижения качественно более высоких результатов в развитии, воспитании, образовании, социализации и профессионализации детей с ОВЗ, развитие социального статуса ребенка, сохранение и развитие жизненной перспективы семьи, его воспитывающей.

Созданное направление впервые адресовано в равной мере специалистам и родителям – так сможет реализоваться на деле представление о семье ребенка с ОВЗ как о полноправном субъекте образования.

Смысл мы можем увидеть в том, чтобы определить точки роста современного образования детей с ОВЗ, выделить и обосновать стратегические направления его развития и ожидаемые результаты.

В настоящее время в России существует дифференцированная сеть специализированных образовательных учреждений, непосредственно предназначенных для организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (коррекционные образовательные учреждения). Она включает в себя дошкольные образовательные учреждения компенсирующего вида, специальные (коррекционные) образовательные учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, в последние годы в России развивается процесс интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательную среду вместе с нормально развивающимися сверстниками. Действующее законодательство в настоящее время позволяет организовать обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья в обычных дошкольных образовательных учреждениях, общеобразовательных учреждениях, учреждениях начального профессионального образования, других образовательных учреждениях, не являющихся коррекционными.

Создание условий для качественного образования детей с особыми образовательными потребностями предполагает создание системы поддержки семьи,

воспитывающей ребенка с ОВЗ, и проектирование развивающего и развивающегося образовательного пространства, включая систему поддержки педагогических работников, сопровождающих ребенка в образовательной деятельности. Первостепенная ключевая задача отечественного образования – обеспечение ранней помощи семьям и ребенку с нарушениями развития или с риском нарушений развития. Это одно из приоритетных направлений в развитии государственных и региональных систем образования.

Интеграция и включение наиболее успешны в детских садах комбинированного вида. В этих условиях, возможно, эффективно осуществлять интеграцию детей с учетом развития каждого ребенка. Наше дошкольное учреждение располагает такими условиями. В дошкольном учреждении создана психолого-медико-педагогическая служба сопровождения детей с особыми возможностями здоровья. Это объединение специалистов разного профиля, осуществляющих процесс сопровождения, который определил основные принципы сопровождения в условиях жизнедеятельности ДОУ.

Сопровождение как процесс, как целостная система деятельности опирается на определенные принципы. Основополагающим принципом является соблюдение интересов ребенка. Педагог, занятый в системе сопровождения, призван решить каждую проблемную ситуацию с максимальной пользой для ребенка, т. е. способствовать созданию условий на уровне семьи и ДОУ.

Успешность помощи ребенку часто зависит от нескольких специалистов или от того, как взаимодействуют специалист и родитель.

Еще один важный принцип сопровождения – это принцип системности сопровождения, который реализуется через единство диагностики, коррекции и развития – определение основных задач и мероприятий по оказанию помощи ребенку.

Общими задачами психолого-педагогического сопровождения являются: - предупреждение возникновения проблем развития ребенка;

- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, социализации;

- развитие психолого- педагогической компетентности (психологической культуры) родителей, педагогов.

Таким образом, можно констатировать, что современная отечественная система образования испытывает на себе влияние тенденций гуманизации и глобализации. Обеспечение равного доступа к образованию требует реализации комплекса условий и не может быть заменено стихийной интеграцией. Школа может быть инклюзивной только при создании качественного инклюзивного пространства, что в свою очередь предполагает использование имеющихся ресурсов специального образования и внедрения эффективных моделей интеграции, научно обоснованных и апробированных. региональных программах и проектах. В целом развитие образования детей с ограниченными возможностями здоровья – процесс длительный и сложный, необходимо учесть и предусмотреть возможные риски, реализовать в единстве специальное и инклюзивное образование.

ЛОБОВА В. В.,
г. Пермь,

специальность: 44.02.04 Специальное дошкольное образование
руководитель: Маторнова Т. Н..,
преподаватель ГБПОУ «ППК»,

ЯСНЫЙ ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОСПРИЯТИЯ РЕЧИ ДЕТЬМИ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Речь играет важную роль в формировании высших психических функций. Л.С. Выготский, Л.В. Занков, М.С Певзнер и др., изучая психическое развитие детей с интеллектуальными нарушениями, обнаружили характерные особенности их устной и письменной речи, раскрыли влияние речевого недоразвития на формирование мыслительных операций.

Низкий уровень восприятия оказывается одной из основных причин замедленного и несвоевременного перехода от одного вида деятельности к другому, что, несомненно, отрицательно сказывается на формировании высших психических функций (памяти, мышления, воображения, речи), становлении личности в целом и как следствие затрудняет их социальную адаптацию. [2,25]

Низкий уровень восприятия выражается в непонимании словесных инструкций взрослого, не выполнение действий с предметами. [4,137]

Актуальность изучения проблемы совершенствования восприятия речи у дошкольников с нарушением интеллекта заключается в необходимости выявления и применения наиболее действенных средств развития понимания обращенной речи, как следствие этого - говорения, мотивации к активной речи детей с нарушениями интеллекта.

Большое значение придается коммуникации, которая строится на умении слушать и слышать, а значит понимать без барьеров сказанное другим человеком, вести диалог. Одним из средств восприятия речи может выступить ясный язык.

«Ясный язык» представляет собой упрощенную универсальную знаковую систему, которая демократична и корректна по отношению к людям, испытывающим трудности в понимании речи. При этом он обладает всеми признаками языка как знаковой системы коммуникации и общения. Так, «ясный язык» создан и продолжает развиваться в процессе общения, имеет не только устную и письменную форму, но и включает звуковое и жестикуляционное сопровождение. [3,15]

«Ясный язык» предполагает создание простых фраз, которые могут использоваться в любом виде деятельности. Следовательно, «ясный язык» является способом создания и адаптации текста, сохраняя его основной смысл, делающий его доступным для детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями. [1,5]

В процессе анализа научной литературы было выявлено противоречие между необходимостью совершенствовать восприятие речи детьми с интеллектуальными нарушениями и недостаточной изученностью условий, возможностей для решения этой проблемы.

В качестве объекта исследования рассматривается процесс совершенствования восприятия речи.

Предмет исследования- использование ясного языка.

Контингент- дети с интеллектуальными нарушениями дошкольного возраста.

Цель исследования – теоретическое изучение и практическое обоснование возможностей совершенствования восприятия речи детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями посредством ясного языка.

Для достижения цели были определены следующие задачи:

1.Проанализировать научно-методическую психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.

2.Рассмотреть понятие, значение, характеристику восприятия речи детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

3.Рассмотреть ясный язык как педагогическое средство, его возможности в совершенствовании восприятия речи детей дошкольного возраста.

4.Описать психофизиологическое развитие детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

5.Изучить сформированность восприятия речи детьми с интеллектуальными нарушениями.

6.Осуществить проектирование и апробацию применения ясного языка в процессе совершенствования восприятия речи детьми дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

7.Обобщить результаты опытно-поискового исследования, оформить и представить к защите.

Гипотеза исследования – успешное формирование восприятия речи детьми с интеллектуальными нарушениями посредством ясного языка станет эффективным, если будут учтены особенности обработки детьми информации, их психоэмоциональное состояние; будут соблюдаться универсальные правила и принципы ясного языка при обращении к детям.

Диагностика для выявления уровня восприятия и понимания речи взрослого, авторами являются Елена Михайловна Мастюкова и Алла Григорьевна Московкина.

Обследование уровня восприятия и понимания речи взрослого.

1. «Изучение понимания речи».

Цель: выявить уровень восприятия речи взрослого.

Материал: 4-5 хорошо знакомых детям предметов (чашка, погремушка, собачка, кукла).

1 ситуация. Проверяется, отзывается ли ребенок на свое имя.

2 ситуация. Взрослый просит ребенка указывать на называемый предмет.

3 ситуация. Взрослый предлагает ребенку показать у куклы какую-либо часть лица или тела.

4 ситуация. Взрослый просит ребенка найти аналогичную часть лица или тела у себя.

5 ситуация. Взрослый просит ребенка дать называемый предмет.

6 Ситуация. Взрослый предлагает произвести с предметом определенные действия (положить чашку на стол). Задание усложняется в зависимости от возраста ребенка.

7 Ситуация. Взрослый предлагает ребенку проделать те или иные движения руками, ногами, головой, всем корпусом.

Универсальные правила и принципы использования ясного языка:

Требования к словам:

-Избегать длинных и сложных для понимания слов в предложении.

-Использовать часто употребляемые слова.

-Использовать одни и те же слова для обозначения одних и тех же явлений, объектов, действий, ситуаций.

-Использовать прямую форму обращения.

-Избегать использования частицы «не».
-Избегать по возможности использования сложных для понимания терминов и иностранных слов.

Требования к предложениям:

-Использовать короткие предложения.
-Строить предложение так, чтобы в нем передавалась одна мысль.
-Разделять длинные предложения на несколько коротких.
-По возможности использовать предложения с одним подлежащим. [1,10]

Ясный язык использовался в разных видах деятельностях дошкольников, учитывая психоэмоциональное состояние детей. Если ребенок находился в состоянии агрессии, тревожности, ясный язык не использовался, ожидая спокойного состояния дошкольника.

Совершенствование восприятие речи у детей с нарушенным интеллектом дошкольного возраста может протекать более успешно, если в педагогическом процессе ДОО будет систематически использоваться ясный язык, содержательно и структурно отражающий задачи совершенствования восприятия речи у детей с нарушением интеллекта дошкольного возраста.

Библиографический список

1. Бабкина М. Д. Ясный язык как средство обеспечения доступности информации. Методические рекомендации. Предварительный национальный стандарт / М. Д. Бабкина. — М.: Наш солнечный мир, 2021. – 142 с.
2. Баенская, Е. Р. Специальная дошкольная педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Е. Р. Баенская, Т. А. Басилова, А. Л. Венгер и др.; под ред. Е. А.

Стребелевой. - 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 352 с.
3. Титова, Е. Г. «Ясный язык»: как сделать информацию доступной для чтения и понимания. Метод. рекомендации /Под ред. Е.Г.Титовой.– Минск, 2018.– 42 с.
4. Колосова, Т. А. Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии. Дети с нарушением интеллекта: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. А. Колосова, Д. Н. Исаев; под общей редакцией Д. Н. Исаева. – 2-е изд., перераб. и доп.- Москва: Издательство Юрайт, 2019.- 151с.

СПАСОВА Т.Ю., ПАНЬКОВА Ю.М.
г. Пермь
МАДОУ «Детский сад № 305»
воспитатель группы
компенсирующей направленности,
учитель-дефектолог,

ДИСТАНЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ ЧЕРЕЗ WEB СЕРВИС PADLET

Существуют различные компьютерные средства, направленные на развитие различных психических функций детей, таких как зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, словесно-логическое мышление и др., которые можно с успехом применять при обучении детей дошкольного возраста. Использование интерактивных онлайн-досок может стать очень полезным инструментом в работе педагога.

Что же такое «Padlet» – это интерактивная онлайн-доска или стена, которая имеет определённую тему, согласно

которой и происходит наполнение стены. На стену можно помещать аудио и видеофайлы, фото, документы. Стена состоит из окошек, каждое из которых активно и содержит загруженный материал.

Сервис Padlet - инструмент для совместной работы в виртуальном пространстве (на виртуальном холсте) с детьми ОВЗ и родителями, нам позволяет:

- организовать «коллективный мозговой штурм» (н-р: квест-игры) (даже если участники находятся на расстоянии);
- подготовить виртуальную выставку, плакат или стенгазету по определенной тематике;
- подготовить задания на определенную лексическую тему, включающие познавательные видеоролики, мультфильмы, фотографии;
- осуществить обмен информацией, доступной для просмотра и редактирования родителем, имеющим ссылку;
- отобразить результаты детей по заданной теме.
- Создавать «хранилище» из дополнительных материалов по любой лексической теме, загрузив их на доску, которые будут доступны для скачивания в любое время

Чем удобен этот ресурс для воспитателя?

Сбор материала не занимает много времени. Можно добавлять и свои авторские продукты (интерактивные игры, фотографии, документы и т.д.).

Padlet — это удобный, легкий в работе сервис для хранения, организации и совместной работы с различным контентом (документы, материалы). Это удобный инструмент для организации коллективной и индивидуальной работы онлайн. Особенность этой платформы в том, что ей одновременно могут пользоваться несколько человек, например, родители с детьми или

педагоги, а также комментировать работу друг друга. Сервис бесплатен, не ограничивает пользователя в количестве создаваемых страниц и поддерживает кириллицу.

В чем плюсы для детей?

Работа в режиме онлайн всегда привлекательна для ребенка. Есть возможность вернуться на предыдущий уровень, если что-то не получилось, просмотреть представленный материал неоднократно.

В нашей группе компенсирующей направленности мы активно используем платформу Padlet. Для удобства мы разработали доски по лексическим темам, на которых используются различные формы работы с детьми и родителями: консультации, кейсбуки с задания на развитие высших психических процессов, квест-игры, виртуальные экскурсии, различные тематические интерактивные игры.

Квест-игра «Дом, в котором я живу». Задания, которые были размещены на этой доске и были направлены на закрепление знаний детей по лексической теме «Дом. Квартира».

На доске было предложено 5 заданий-видеороликов, при просмотре которых выскакивал «кирпичик» с определенной буквой:

- мультфильм про дружных соседей;
- видеоролик «Как построить дом»;
- ролик «Артикуляционная гимнастика с логопедом»;
- обучающий ролик «Если дома ты один»,
- видеоролик «Домик в технике «Оригами».

В конце просмотра видеороликов и выполнения всех заданий участники квеста писали на интерактивной доске в сообщениях «кодовое» слово. А также прикрепляли фотографии получившихся домиков.

Нами разработан цикл виртуальных экскурсий, которые направлены на расширение знаний детей по лексической теме «Мой город».

Материал для создания виртуальных экскурсий был подобран и составлен в доступной форме для восприятия и понимания детей. А так как дети с ОВЗ характеризуются быстрой утомляемостью, снижением внимания, что ведет за собой потерю интереса, поэтому экскурсию можно покинуть в любой момент и продолжить в любое удобное время.

На онлайн-доске размещены видеоэкскурсии по пяти направлениям:

- Пермь родная (мультфильм «Путешествие по родному району»)
- Пермь современная (мультфильм «Арт-объекты родного города»)
- Пермь прифронтовая (мультфильм «Памятники Перми, посвящённые Великой Отечественной Войне»)
- Пермь культурная (мультфильм «Музеи и театры города Перми»)
- Пермь знаменитая (мультфильм «Памятники известных людей города Перми»)

После просмотра каждой виртуальной экскурсии предлагается совместное задание для детей и родителей, после выполнения, которого они выставляют на платформе фотоотчет.

Преимущества виртуальной экскурсии при работе с детьми с ОВЗ:

- огромное количество демонстрационного материала
- наглядность (независимо от географического и временного положения воспитанников)
- мобильность (постоянная смена места и впечатлений)

- социальное равноправие (участие в экскурсии независимо от места проживания, состояния здоровья)
- творчество (комфортные условия для творческого самовыражения обучаемого).

Использование интерактивных онлайн-досок Padlet позволили родителям, при помощи педагогов, эффективно и грамотно организовать деятельность детей дома, общение детей и родителей стало более интересным и насыщенным.

Внедрив такую дистанционную форму в образовательную деятельность детей с ОВЗ, мы повысили уровень педагогической компетентности родителей. Родители выступают равноправными участниками образовательных отношений, примеряют на себя роль педагога, наставника. А это в свою очередь способствует:

• индивидуализации образовательной деятельности (родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения тех или иных заданий);

• повышению информационной культуры (родители и дети воспринимают компьютер, не как игрушку, а средство для получения знаний);

• поддержке очного обучения (дети, которые находятся длительное время дома, не оторваны от образовательных отношений, а могут обучаться в домашних условиях).

Библиографический список

1. Использование веб-стены Padlet в работе педагога [Электронный ресурс].

Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/ispolzovanie-veb-steny-padlet-v-rabote-pedagoga.html

2. Мастер -класс по созданию Падлет-доски [Электронный ресурс]. Режим доступа:

https://multiurok.ru/files/master-klass-po-sozdaniiu-padlet-doski.html

СЮР О.М.,ГРЯЗНЫХ Л.А.,ТОКРАНОВА Н.Я.,
г. Пермь
МАДОУ «Детский сад №23»,

ОПЫТ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ «ГОРОДА РОССИИ »
ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Использование проектного метода продолжает оставаться актуальным направлением в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи в настоящее время.

Проект «Города России» был разработан и реализуется педагогами группы 5С «Детский сад №23» г. Перми учителем-логопедом и воспитателями.

В современных условиях одним из самых приоритетных направлений в работе с детьми становится патриотическое воспитание. Сейчас особенно важна активная позиция педагогов и родителей в деле формирования у детей потребности участвовать в делах на благо близких им людей. Необходимо помочь детям осознать себя неотъемлемой частью своей Родины.

Дети нашей группы летом побывали в разных городах и стали рассказывать об этом. И у нас возникла идея создания проекта "Города России "Исходя из желаний родителей и детей, были выбраны города для создания энциклопедии «Города России» и дальнейшего выступления детей на детской конференции.

Цель нашего проекта**:** Активизация сотрудничества между педагогами и семьями воспитанников для создания благоприятных условий развития речи детей с ТНР воспитание любви к своей Родине.

Задачи проекта:

Способствовать сближению родителей и детей и зарождению у них общих интересов.

Воспитывать чувство гордости за свою страну, Родину.

Упражнять детей в передаче своих впечатлений в продуктивном творчестве: рисунках, рассказах, созданных страницах энциклопедии «Города России».

Учить совместной работе детей и родителей при создании страниц энциклопедии.

Формировать у родителей активную жизненную позицию по вопросам патриотического воспитания.

Способствовать правильной организации, развивающей предметно - пространственной среды в группе детского сада и дома по патриотическому воспитанию детей.

Способствовать развитию творческой и исследовательской активности детей.

Создание условий для научного общения, развитие навыков публичного выступления у детей.

Этапы проекта (сентябрь 2022г.)

1 подготовительный

1. Изучение понятий, касающихся темы проекта, опыта практической деятельности в ДОУ по теме проекта.

2. Разработка плана мероприятий, графика реализации мероприятий.

3. Привлечение родителей к совместной работе с ДОУ к участию в проекте.

4. Разработка памятки для родителей «Как подготовить страничку энциклопедии»

Основной (октябрь2022 г. -- апрель 2023г.)

На основном этапе была

Организована выставка рисунков «Моя Родина Россия»

Были созданы страницы энциклопедии «Города России»

Проведён (групповой) конкурс чтецов «Моя Родина Россия», **участие** детей в городских конкурсах, посвященных 300-летию Перми.

Пополнение предметно-пространственной среды группы в группе детского сада и дома по патриотическому воспитанию детей (книги, игры, альбомы).

Изготовление зданий родного города для создания макета «Мой город Пермь».

Создание коллажа и сбор коллекции магнитов о родном городе.

7. Подготовка детей к выступлению в детской конференции «Города России»

8. Запланирована организация участия детей в детской конференции.

Итоговый (апрель 2023г.)

Анализ достигнутых результатов

в октябре-ноябре

Оформлена выставка рисунков в группе. «Моя Родина Россия»

ноябрь-декабрь- подготовлены родителями и детьми презентации «Города России»

в декабре по материалам презентаций созданы страницы энциклопедии «Города России»

Пермь

Очер

Чусовой

Москва

Санкт-Петербург

Тюмень
Ижевск
Екатеринбург
Севастополь
На страницах альбома мы увидим:
Исторический музей города Чусовой, Очерский Парк Пермского периода, набережную реки Камы, исторические памятники: Московский Кремль, Медный всадник – памятник Петру I в Санкт-Петербурге, памятник затопленным кораблям в Севастополе и многое другое.
январь - февраль – изготовление макета и работа с ним
Макет «Мой родной город Пермь» был изготовлен из разного материала (картона, цветной бумаги, пластмассовых крышек, мелких игрушек: паровозиков, машинок, самолётиков, человечков, дорожных знаков, деревьев и других).
Цель: Формирование у детей знаний о своём городе, о достопримечательностях, развитие у детей навыков безопасного поведения на улицах города, воспитание интереса и любви к родному городу.
Работа с макетом.
Беседа с детьми о родном городе
- Как называется наш город?
- Чем отличается город от деревни?
- Чего много в нашем городе?
Можно предложить детям рассмотреть здания на макете, говоря о их различиях.
составить описательный рассказ о достопримечательности.
- Какая река протекает в нашем городе. Предлагаем детям вспомнить и рассказать ранее заученные стихи о реке Каме.
Поиграть в игру «Опиши свой путь от автобусной остановки до детского сада».

Цель: формирование знаний о ПДД у детей старшего дошкольного возраста, развитие связной речи.

Следующая игра "Поставь дорожный знак".

Играя с детьми можно научить их различать дорожные знаки: «Дети», «Пешеходная дорожка» «Место стоянки», «Пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи», «Телефон», «Пункт питания», «Осторожно дети» и формировать навыки ориентировки в пространстве.

Детям предлагается: рассмотреть игровое поле и то, что на нем изображено; расставить нужные дорожные знаки. Например, у детского сада - знак «Дети», у кафе — «Пункт питания», на перекрестке — «Пешеходный переход» и т. д.

Работа над созданием макета вызвала огромный интерес у детей и родителей, и они продолжают пополнять его. Изготовили Колесо обозрения и карусель парка Горького, памятник Пермяк солёные уши –как символ нашего города.

Создание коллажа «Мой город Пермь»

Коллаж – это чудесная и живая техника для улучшения эмоционального состояния детей, для поиска новых ресурсных возможностей. Нам очень нравится эта чудесная и простая техника и мы часто применяем её в своей практике.

Сбор магнитов о родном городе

В создании коллекции магнитов приняли участие все: дети, родители, педагоги группы. Это вызвало интерес у детей к родному городу. Дети узнавали знакомые им памятные места, достопримечательности Перми, с удовольствием принимали участие в играх, предложенных педагогами.

Дидактическая игра «Что изменилось?»

Дидактическая игра «Найди пару»

Дети учатся сравнивать изображение на магните с картинкой.

Создание макета, коллажа, сбор коллекций магнитов о родном городе имеет широкие возможности для

использования в практике. Их использование развивает пространственное воображение и неординарное мышление, воспитывают в человеке способность искать, думать, принимать самостоятельные решения.

Наши результаты:

Укрепилась связь педагогов, родителей и детей, желание активно участвовать в делах детского сада.

Пробудился у детей и родителей интерес к истории и традициям, достопримечательностям, выбранных городов России.

Приобрелись детьми навыков поисковой и исследовательской деятельности (совместно с родителями).

Создан в группе макет «Наш город Пермь»

Пополнена предметно-пространственная среда группы

Подготовлен материал и создана энциклопедия «Города России»

Созданы презентации о городах России и тексты выступлений детей о выбранных городах (март 2023г)

Дети подготовлены к запланированной детской конференции. (апрель 2023г)

Таким образом, вовлечение родителей и детей в образовательный процесс, через проектную деятельность, расширение знаний о городах России способствует зарождению общих интересов у детей и взрослых, воспитанию патриотических чувств, успешной коррекции речевых нарушений у детей.

Секция 5. СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА, ПРАВО И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Руководитель: Четина А. А., Диденко Ю.А.
преподаватели ГБПОУ «ППТК», г. Пермь

АГАФОНОВА К.В.,
г. Пермь,
специальность: 39.02.01 Социальная работа
руководитель: Диденко Ю.А
преподаватель ГБПОУ «ППТК»

МОЛОДАЯ СЕМЬЯ КАК ОБЪЕКТ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

Актуальность данной темы обусловлена тем, что она связана с «производством и воспроизводством» жизни, воспитанием детей, а также передачей им трудовых навыков, традиций, формированием общественного и индивидуального сознания. В самом уязвимом положении оказываются молодые семьи.

Молодая семья – это будущее общества. От того, в каких условиях будут создаваться и функционировать молодые семьи зависит нравственное и физическое здоровье нашей страны. В ходе трансформации современного общества возникают ряды проблем: жилищные проблемы, материально-бытовые проблемы, трудоустройство, медицинские проблемы, психологические проблемы и др.

На общем жизненном пути молодым супругам приходится сталкиваться с многочисленными проблемами и

трудностями, многие из них молодая семья не в состоянии решить самостоятельно и ей просто необходима помощь квалифицированного специалиста.

Поэтому в современных условиях развития общества проблема становления молодой семьи с каждым днем приобретает все большую актуальность, а роль специалиста по социальной работе в сохранении семьи и предоставлении ей необходимой помощи постоянно возрастает. Значимость исследования заключается в том, что рассматриваемая нами проблема является одной из значимых в современной социальной работе, ее исследование и результаты направлены на решение многих вопросов, связанных с организацией эффективной работы специалиста по социальной работе с молодыми семьями.

Можно сделать вывод о том, что семья – это часть общества, которая имеет много материальных и психологических проблем и трудности молодой семьи показывают на своем примере проблему развития каждого из партнеров как личности. Организованная социальная работа с молодыми семьями становиться хорошим фундаментом, на котором в ближайшие годы, при кропотливой и постоянной работе, проявиться значительное улучшение социальной атмосферы молодой семьи, станет возможным решение и оптимизация ее проблем.

Существует законодательное закрепление понятия семьи. Семья – это объединение двух и более лиц, основанное на браке, родстве, усыновлении и иных формах принятия детей на воспитание в семью, связанное общностью жизни (в частности, совместным проживанием, ведением общего хозяйства, заботой друг о друге, воспитанием детей и т.д.), а также неимущественными и имущественными

правами и обязанностями, предусмотренными нормами семейного и гражданского права.

Соответственно, молодая семья – это семья, состоящая в первом зарегистрированном брак, в которой возраст каждого из супругов либо одного родителя в неполной семье не превышает 30 лет (для участников жилищных программ поддержки молодых семей возраст участников увеличивается до 35 лет).

Развитие молодой семьи – процесс становления субъектно- объектных отношений молодой семьи в государстве и обществе, в результате которого она получает необходимые условия и выполняет социальные функции и репродуктивные установки.

Также можно выделить такое понятие как «институализация молодой семьи», которая представляет собой процесс жизнедеятельности молодой семьи от момента ее создания до стабильного функционирования: рождение и воспитание детей, достижение экономической самостоятельности, создание устойчивого психологического климата, выполнение основных социальных функций.

Государственная семейная политика РФ направлена на институт семьи с целью его укрепления и развития, защиты институциональных прав и интересов семьи, активизацию субъектной роли, обеспечение суверенитета и благополучия семьи на основе правового регулирования ее отношений с государством.

Следует отметить, что молодым семьям зачастую приходится сталкиваться с рядом проблем, которые условно можно поделить на следующие группы.

1) Материально - бытовые проблемы. Бюджет складывается из зарплаты (т.е. зарплата молодого

специалиста, стипендии), пособия на ребенка, подработки, помощь родителей.

Несовершеннолетние юные матери целиком находятся на иждивении своих родителей, поэтому в данном случае молодая семья является низкодоходной, а многие находятся за чертой бедности.

2) Жилищная проблема тоже одна из самых важных для молодых семей, потому что сейчас в современное время жилье стало очень дорогим для приобретения. В большинстве случаев самый предпочтительный вариант – проживание с родителями. Это улучшает материальное положение семьи, помогает воспитанию. Таким образом, проблемы материальной и жилищной обеспеченности стоит на первом месте укрепления семьи. Однако стоит отметить, что ипотечное кредитование для молодых семей, становится доступным, но имеет свои недостатки, что без стабильного удовлетворительного дохода, семья не сможет рассчитывать на ипотеку.

3) Проблема трудоустройства является крайне яркой. Низкая зарплата, особенно в бюджетной сфере, нехватка рабочих мест, отсутствие опыта работы, заработками стимулирует молодых специалистов искать работу в другом городе, а порой и уезжать заграницу. Подобная работа, связанная с частым и длительным отсутствием одного из членов семьи дома, разлаживает семейные отношения, мешает укреплению любви, взаимопонимания, взаимоподдержки. Работа, связанная с длительным отсутствием дома, не способствует укреплению семьи, созданию в ней атмосферы любви, взаимопонимания, доброжелательности.

4) Психолого - педагогические проблемы, влекут за собой причинами возможного отчуждениями между

родителями и детьми могут стать алкоголизм, неуважение к интересам ребенка, жестокое обращение с детьми, большая занятость родителей на работе, постоянные конфликты. Очень важно чтобы родители уважали друг друга, чтобы, например, отец не оскорблял мать, так как из-за этого у ребенка формируется негативное отношение к одному из родителей. Иногда бывает необходима эмоциональная поддержка, но из-за нехватки времени родители не могут её оказать, это тоже является одной из причин отчуждения родителей.

5) Медицинские проблемы. Охрана здоровья в репродуктивном возрасте играет большое значение, так как его уровень определяет уровень рождения детей в семье. Когда в браке нет четкого распределения ролей и обязанностей, отсутствует мужская опора, то это существенно влияет на возникновение у женщин хронических заболеваний. Надо учитывать, что болезни, неспособность женщины родить и другие проблемы с репродуктивной функцией могут развиваться с детства. У юных матерей чаще бывают токсикозы, анемия, преждевременные роды, рождаются нездоровые дети. Также медицинские проблемы могут быть связаны с тем, что молодая семья не имеет возможности оплатить необходимые медицинские услуги. Большинство медицинских процедур, связанных с лечением, совершаются на платной основе. Многие молодые семьи, чтобы обеспечить себя, работают на двух, иногда на трех работах.

Представляется возможным предложить свое видение решения указанных выше проблем со стороны специалистов по социальной работе.

Так, прежде всего, необходимо тесное взаимодействие с клиентами из молодой семьи, чтобы объективно владеть

информацией по имеющимся у них проблемам. Специалисту необходимо осуществлять информирование и консультирование по вопросам социального обеспечения молодой семьи. К мерам социальной поддержки следует отнести денежные выплаты семьям на детей и в связи с рождением, содержанием и воспитанием детей; трудовые, налоговые, жилищные и др. льготы; бесплатные натуральные выдачи семье и детям (детское питание, лекарства, питание беременным женщинам и т. д.), а также предусмотреть варианты социального обслуживания молодых семей.

В заключение можно отметить, что социальные проблемы проявляются в семье достаточно многосторонне. Основные цели и задачи социальной работы с молодыми семьями включают в себя: разработку и осуществление мер по укреплению молодой семьи; адаптацию молодой семьи в обществе; улучшение материального, нравственного и духовного состояния молодой семьи; создание и развитие системы служб социально-психологической помощи молодой семьи; создание благоприятных условий для сочетания социальной и семейно-бытовой функции молодой семьи; стимулирование деловой активности молодежи; организацию семейного досуга и отдыха. Большая часть социальной работы с молодыми семьями проводится в основном через территориальные службы социальной помощи молодежи. Они используют следующие основные формы и методы социальной работы с молодыми семьями: в формах консультирования, информационной, методической, рекламно-пропагандистской, медико-социальной, социально-педагогической, социально реабилитационной и др. работы.

Библиографический список

1. "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями,

одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // http://www.pravo.gov.ru.
2. "Семейный кодекс Российской Федерации" от 29.12.1995 N 223-ФЗ (ред. от 19.12.2022) http://www.pravo.gov.ru.
3. Постановление Правительства РФ от 17.12.2010 N 1050 (ред. от 26.01.2023) "О реализации отдельных мероприятий государственной программы Российской Федерации "Обеспечение доступным и комфортным жильем и коммунальными услугами граждан Российской Федерации"// "Собрание законодательства РФ", 31.01.2011, N 5, ст. 739.
4. Белинская, А.Б. Актуальные проблемы социальной работы: сборник материалов / Белинская А.Б., Люткене Г.В. — Москва : Русайнс, 2020. — 86 с,
5. Методические рекомендации по повышению качества профилактической работы по раннему выявлению семейного неблагополучия [электронный ресурс] Режим доступа: https://clck.ru/gcHhi
6. СЕМЬЯ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ [электронный ресурс] Режим доступа: https://clck.ru/gcXKW (дата обращения 01.04.2023)

БАТЫРОВА И.Д.
г. Пермь
специальность: 39.02.01 «Социальная работа»
руководитель: Диденко Ю.А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ШКОЛЬНАЯ СЛУЖБА ПРИМИРЕНИЯ КАК ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ

Актуальностью выбранной тематики является то, что в процессе жизнедеятельности люди постоянно взаимодействуют (контактируют) друг с другом. «Школьная жизнь» не является исключением. Между участниками образовательного процесса зачастую случаются разногласия и конфликты. И представляется, что при взаимодействии учеников друг с другом, а также при взаимодействии некоторых из них с педагогами, конфликт является неизбежным. Однако хочется обратить внимание на то, то останется после конфликтной ситуации – негативные последствия, прежде всего, для ребенка. Минимизировать последствия конфликтной ситуации, задача не простая и, на наш взгляд, главная для педагогов, в частности, для социального педагога (специалиста по социальной работе). Универсальный рецепт конструктивного решения конфликта - удовлетворенность всех сторон и приобретение ими ценных навыков жизни. Для достижения этого результата существуют соответствующие технологии.

Так, для разрешения конфликтных ситуаций в образовательных учреждениях служит школьная служба примирения (далее по тексту – «ШСП»), которая представляет собой объединение участников образовательного процесса для урегулирования спорных и конфликтных ситуаций в рамках принципов восстановительного подхода.

Изначально, официально, понятие «медиация» вошло в жизнь Российского общества в связи с принятием Федерального закона «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре

медиации)» от 27.07.2010 N 193-ФЗ, которым под процедурой медиации понимается один из способов урегулирования гражданско-правовых споров при содействии медиатора на основе добровольного согласия сторон в целях достижения ими взаимоприемлемого решения.

Уже позднее аналогичная процедура, с некоторыми особенностями, была признана и в образовательной деятельности, не смотря на то, в федеральном законодательстве в данном контексте закреплена так и не была: Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации" даже не упоминает данной процедуры.

Однако документальное закрепление медиации в образовательной сфере нашло свое отражение в правовых актах другого уровня: Федеральный закон "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" от 24.06.1999 N 120-ФЗ, а также в ведомственных документах: методических рекомендациях по созданию и развитию служб примирения в образовательных организациях, методических рекомендациях по внедрению восстановительных технологий (в том числе медиации) в воспитательной деятельности образовательных организаций, методических рекомендациях по развитию сети служб медиации (примирения) в образовательных организациях и в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Миссия школьной службы примирения – развить и закрепить как культурную традицию способность людей к взаимопониманию. Цель школьной службы примирения – развитие в образовательных учреждениях

восстановительного способа реагирования на конфликты и правонарушения.

«Школьная служба примирения» выполняет ряд задач, направленных ограничение административных и ориентированных на наказание реакций на конфликтную ситуацию с причинением вреда, нарушения дисциплины и правонарушения несовершеннолетних, а также развитие восстановительных практик.

Восстановительный подход – использование в педагогической деятельности восстановительных ценностей и принципов, способствующих самостоятельному разрешению конфликтной ситуации в безопасной и не директивной атмосфере, организуемой службой примирения, межличностному взаимодействию без применений манипуляции, давления, угроз или силы и другое.

Основной в практике восстановительного подхода является встреча и непосредственная коммуникация всех участников конфликтной ситуации. Такие встречи называются восстановительными программами, имеют свои виды и особенности.

Создание **школьной службы примирения** (ШСП) позволяет обеспечивать эффективную поддержку в конфликтных ситуациях, возникающих между участниками образовательного процесса. Заинтересованным лицам в службе примирения оказывают компетентную помощь и учат самостоятельно находить инструменты для решения проблем, улаживать конфликты через диалог.

Самой важной отличительной характеристикой такой службы является ее создание не под принуждением, а на добровольных началах. То есть ее формируют волонтеры, действительно неравнодушные к проблемам окружающих, а не безразличные школьные работники под давлением

администрации, что обеспечивает большее доверие со стороны общества и более эффективное решение проблем.

Каждый человек по-своему реагирует на конфликт. Наиболее распространенные способы реагирования на конфликты в школе:

- наказание или угроза наказанием (администрацией);
- направление к психологу или социальному педагогу;
- игнорирование;
- «Стрелки» среди учащихся или замалчивание.

В рамках работы целесообразно рассмотреть один из способов реагирования на конфликты в школе - «Стрелки», которые в подростковой среде выступают как форма насильственного разрешения конфликтов между подростками, перераспределения и завоевания статуса и власти, борьбы за воздействие и возможность безнаказанно осуществлять криминальные действия, а также как форма самоутверждения. В то же время "стрелки" становятся методом бизнеса для доли подростков, которые организуют и провоцируют на "стрелки" остальных подростков, записывают их на видео, продают эти записи, и даже организуют денежные ставки на победителя.

В этих способах либо не происходит полного решения конфликта, удовлетворяющего всех участников конфликта, либо решение конфликта находят не его участники, а кто-то из них.

В результате школьники не осваивают конструктивные способы решения возникающих конфликтных ситуаций, и потом в школе и дальнейшей жизни они часто необоснованно применяют силу или становятся жертвами агрессии.

Конфликт должен быть решен его непосредственными участниками, так, как только они смогут найти лучшее

решение. И если они приняли на себя ответственность за решение, то наверняка его выполнят и больше не попадут в подобную ситуацию.

В решении конфликтных ситуаций должен помогать специально обученный человек. В «Школьной службе примирения» им выступает куратор и медиатор. Медиатор организует примирительную встречу только при заявке в службу, добровольном участии обеих сторон и в их интересах, поэтому он предварительно встречается с каждым участником конфликта отдельно. Медиатор в равной степени поддерживает обе стороны в стремлении решить конфликт.

Значимость службы примирения очевидна. Так, кроме разрешения конфликта между учениками она может помочь директору школы: управлять конфликтами, снижение количества жалоб в управление (департамент) образования, школа комфортной средой для учеников и. т.д.

Положительный эффект она может оказать и на педагогический состав: возможность использовать конфликты как воспитательную ситуацию, которая при правильной организации может помочь развитию обучающихся, приобретение новых знаний и практических навыков в области примирения, выстраивания межличностных отношений в детской и детско-взрослой среде, развитие гражданского образования и воспитания, социализации школьников, освоение технологии для разрешения трудных ситуаций и конфликтов, овладение подходами и приемами для поддержания порядка в детской среде и.т.д.

Безусловно, школьная служба примирения помогает и обучающимся: дает возможность научиться конструктивно общаться со сверстниками и взрослыми убеждать других словами, а не силой; участвовать в интересной «взрослой» и

общественно-полезной (волонтерской) деятельности; научиться самоорганизации, стать более ответственными и культурными; научиться нормально выходить из конфликта, ссоры, обиды, чтобы конфликты не перерастали в правонарушения; помогать другим помириться и.т.д.

В заключение хочется отметить про границы школьной службы примирения. Так, медиаторы не проводят медиацию без обращения (заявления) в службу; для «перевоспитания» учащихся; по ситуациям суицида; по ситуациям связанным с употреблением наркотиков или алкоголя; в случае отрицания человеком своего участия в факте правонарушения, поскольку расследованием события правонарушения служба примирения не занимается. По случаям тяжких преступлений учащихся – проведение медиации возможно опытным медиатором, знакомым с концепцией и практикой восстановительного правосудия, а также рекомендуется привлекать территориальную службу примирения.

Библиографический список:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023) https://www.consultant.ru/;
2. Федеральный закон от 27.07.2010 N 193-ФЗ (ред. от 26.07.2019) "Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)" https://www.consultant.ru/;
3. Федеральный закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" (с изменениями и дополнениями) **https://www.consultant.ru/;**

4. Методические рекомендации по созданию и развитию служб примирения в образовательных организациях Минобрнауки РФ от 18.12.2015 №07–4317; https://www.consultant.ru/;
5. Методическими рекомендациями по внедрению восстановительных технологий (в том числе медиации) в воспитательную деятельность образовательных организаций Минобрнауки РФ от 26.12.2017 г. № 07– 7657; – Методическими рекомендациями по развитию сети служб медиации (примирения) в образовательных организациях и в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей Министерства просвещения РФ от 28.04.2020 № ДГ-375/07; https://www.consultant.ru/;
6. «Школьные конфликты: виды, пути решения, приемы и примеры» Елена Ивановна Семенцова//https://pedsovet.su/

ДИДЕНКО Ю.А.
г. Пермь,
преподаватель ГБПОУ «ППК»,
специальность: 40.02.01 "Право и организация социального обеспечения"

ПАТРИОТИЗМ КАК ОБЪЕКТ ПРАВОВОЙ ОХРАНЫ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Актуальность данной темы, безусловно, связана с тем, что происходящие события на Украине внесли неизбежные волнения в обществе и опасения за национальную безопасность. Обеспечение национальной безопасности нашего государства и общества напрямую зависит от его патриотического настроя.

Хочется напомнить, что президент РФ Владимир Путин назвал патриотизм одной из ключевых основ государственности России, одной из самых важных ценностей российского общества. По его мнению, люди, испытывающие любовь к Родине, образуют сплоченный народ, обладающий той силой, которая позволит России достойно ответить на любые самые сложные вызовы.

На наш взгляд, интересно рассмотреть патриотизм больше ни как нравственную, философскую категорию, а представить его объектом правовой охраны и определить в связи с этим возможные последствия в случае посягательства на данный объект.

В процессе исследования стандартное понимание патриотизма, как чувства любви к Родине, в какой-то мере препятствовало взглянуть на патриотизм в другом ракурсе и ответить на важный вопрос: возможно ли в случае посягательства на патриотические чувства других людей или вовсе за отсутствия таковых, говорить о привлечении лица к юридической ответственности?

Смущает два момента. Первое, что патриотизм – это слишком нравственная категория, что не позволяет в полной мере взглянуть на него с юридической точки зрения. А второе, патриотизм слишком связан с внутренним, практически недосягаемым миром человека, а наличие патриотических чувств, а равно и их отсутствие – дело личное, и ставить вопрос о юридической ответственности, кажется просто некорректным.

Однако, если обратиться к теории уголовного права, то объектами уголовно-правовой охраны, зачастую являются такие нравственные категории как свобода, честь, достоинство, совесть, общественная нравственность, неприкосновенность личности и др. Поэтому, особый

интерес представляет патриотизм именно с точки зрения его уголовно-правовой охраны.

Проведенный анализ понятия «патриотизм», позволяет прийти к следующим выводам, что в большинстве толковых словарях русского языка патриотизм определялся как любовь к Отчизне, гордость за нее. Однако словарь Даля единственный, не дает вообще такого понятия, что наталкивает на мысль, что в первой половине 19 века не было необходимости определять и тем более закреплять для всех очевидное – любовь к Отчизне. Интересно, что Л.Н. Толстой, живший в это же время, о патриотизме высказывался очень необычно, называя его рабством, считая навязыванием его органами власти обществу. Пожалуй, Толстой Л.Н. единственный среди великих деятелей, который не признавал патриотизм. Остальные, напротив, в своих произведениях патриотизм восхваляли, демонстрируя его через образы своих героев, и произведения этих авторов были действительно пронизаны глубоким чувством к Родине.

Юридическим интересом представляется закрепление понятия патриотизма в законодательстве. Примечательно то, что на федеральном уровне такого понятия закреплено не было. Единственное закрепление патриотизма нашло свое отражение в "Модельном законе о патриотическом воспитании", принятом в г. Санкт-Петербурге 16.04.2015 на 42-ом пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств-участников СНГ. Так, под патриотизмом в данном документе понимается «…. любовь к Родине, своему народу, стремление своими действиями служить их интересам, защищать от врагов...».

Следует отметить, что на рассмотрении в Государственной думе с конца 2017 года находится законопроект проект № 315234-7 ФЗ «О патриотическом воспитании в Российской

Федерации». Данный законопроект был рассмотрен в первом чтении в 2018 году, последнее движение относительно данного проекта было в октябре 2021 - назначен ответственный комитет (Комитет Государственной Думы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений) и более никакой информации о «судьбе» данного законопроекта не имеется. Тем не менее, является целесообразным обратить внимание на формулировки понятия патриотизма, содержащиеся в данном законопроекте. Так, понимание патриотизма предложено, как нравственный принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к России, своему народу, осознание неразрывности с ними, стремление и готовность своими действиями служить их интересам, подчинить им свои частные интересы, проявлять верность долгу в защите Отечества. Также были даны иные ключевые взаимодействующие понятия: «Отечество», «Патриотическое воспитание».

Как мы видим, данная формулировка кроме общепринятой любви к Родине, где, кстати, Родина уточнена как Россия, и кроме готовности служить ей, указывает на необходимость подчинить свои частные интересы ей и проявлять верность долгу. Данная трактовка кажется весьма необычной, нестандартной и, пожалуй, достаточно смелой. Увидим мы или нет в итоге ФЗ «О патриотическом воспитании в РФ», дело времени.

Упоминание патриотизма в законодательстве РФ за последние три года, безусловно, многократно. При этом патриотизм звучит не только в контексте воспитания подрастающего поколения и в контексте военной направленности, но и отразился в других сферах жизнедеятельности общества. Так, например, в сфере

физкультуры и спорта Правительство РФ в 2014 утверждая Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)", указало в своем постановлении, что при использовании возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, воспитывается и патриотизм. В сфере национальной культуры и общения при реализации мероприятий, Правительство РФ предлагает усиливать гражданский патриотизм. В социально - экономической сфере также процесс воспитание подрастающего поколения должен быть в духе гражданственности и патриотизма. И даже в сфере библиотечного дела Правительство РФ указывает на необходимость «…создания условий, способствующих всестороннему духовному, нравственному, интеллектуальному и творческому развитию детей и подростков, воспитанию в них патриотизма, гражданственности и уважения к старшим…».

Особо хочется обратить внимание на действующий Указ Президента РФ от 10.11.2007 N 1495 «Об утверждении общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации", в котором проявление патриотизма военнослужащих, обозначено, как их обязанность, соответственно, за неисполнение обязанности, должна быть предусмотрена санкция. Поскольку патриотические обязанности закреплены в воинских уставах (утвержденные указанным выше Указом), то они же и предусматривают дисциплинарную ответственность военнослужащих, то есть ответственность за отсутствие должных патриотических чувств у военнослужащих или за безразличное отношение к нему.

Однако, когда противоправные, неуставные действия военнослужащих не «укладываются в рамки» воинских

уставов, речь идет о привлечении их к иным видам юридической ответственности. Однако административная ответственность не применима с точки зрения административного законодательства, если речь идет о правонарушениях, совершенных на службе. Поэтому в этом случае можно говорить только об уголовной ответственности.

Действительно, уголовный закон предусмотрел уголовную ответственность для военнослужащих. Так, целая глава в УК РФ посвящена преступлениям против военной службы. Основным объектом преступлений здесь выступают интересы военной службы, однако, в качестве дополнительных объектов выступают и нравственные категории: честь, достоинство, физическая неприкосновенность личности и т.д. На наш взгляд целесообразно дополнить данный список и таким объектом уголовно-правовой охраны, как патриотизм.

Преступления против военной службы — это противоправные действия против установленного порядка прохождения военной службы, совершенные военнослужащими, проходящими военную службу по призыву либо по контракту, а также гражданами, пребывающими в запасе, во время прохождения ими военных сборов.

Установленный порядок прохождения службе основан на принципе патриотизма, это, бесспорно. Значит, в нарушении данного принципа, лицо, не считаясь с патриотизмом других и не имея собственного чувства патриотизма, нарушая, предусмотренную воинским уставом патриотическую обязанность военнослужащего, совершает преступные действия, ответственность за которые предусмотрена УК РФ.

В связи с чем, представляется возможным сделать вывод, что в основе преступных действий за военные преступления, является, в том числе, и отсутствие патриотических чувств у лица, а равно, не уважение патриотических чувств других лиц.

В противовес уголовной ответственности военнослужащих можно привести пример, привлечения к уголовной ответственности иных категорий граждан. Так, ст. 275 УК РФ устанавливает уголовную ответственность за государственную измену, где принцип патриотизма явно выражен. Диспозиция данного состава преступления выражена в запрете гражданину России оказывать помощь иностранному государству, зарубежной организации или их представителям в проведении враждебной деятельности, причиняющей ущерб безопасности нашей страны. Таким образом, уголовный закон обязывает граждан России всегда быть верными Родине, являться ее патриотами.

В заключении можно отметить, что законодатель достаточно быстро реагирует на изменяющиеся взгляды в обществе у отдельных граждан, которые далеко не «в пользу патриотизма», применяя к последним строгие карательные меры, используя при этом уголовное законодательство. Так, в конце сентября 2022 года в уголовный кодекс РФ была введена новая статья - 352.1. «Добровольная сдача в плен», которая предусматривает уголовную ответственность на срок от трех до десяти лет лишения свободы за добровольную сдачу в плен. Не сложно догадаться какой плен имел в виду законодатель. При этом закон дает возможность быть освобожденным от данной уголовной ответственности, если военнослужащий, впервые совершивший данное преступление, принял меры для своего освобождения,

возвратился в часть или к месту службы и не совершил во время пребывания в плену других преступлений.

Таким образом, объектом правовой охраны уместно назвать патриотизм и, на наш взгляд, целесообразно буквально использовать данное понятие в диспозициях отдельных статей УК РФ.

Библиографический список:

"Уголовный кодекс Российской Федерации" от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 29.12.2022) "Собрание законодательства РФ", 17.06.1996, N 25, ст. 2954.

"Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях" от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 18.03.2023) // www.pravo.gov.ru.

Распоряжение Правительства РФ от 13.03.2021 N 608-р (ред. от 15.12.2021) <Об утверждении Стратегии развития библиотечного дела на период до 2030 года>// www.pravo.gov.ru.

Постановление Правительства РФ от 11.06.2014 N 540 (ред. от 29.11.2018)"Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)"// // www.pravo.gov.ru.

Указ Президента РФ от 05.09.2022 N 611 (ред. от 17.10.2022) "Об утверждении Концепции гуманитарной политики Российской Федерации за рубежом"//// www.pravo.gov.ru.

Указ Президента РФ от 09.11.2022 N 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей"// www.pravo.gov.ru.

Указ Президента РФ от 10.11.2007 N 1495 (ред. от 31.07.2022)"Об утверждении общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации"(вместе с

"Уставом внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации", "Дисциплинарным уставом Вооруженных Сил Российской Федерации", "Уставом гарнизонной и караульной служб Вооруженных Сил Российской Федерации")//// www.pravo.gov.ru.
Указ Президента РФ от 02.07.2021 N 400"О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации"//// www.pravo.gov.ru.
"Модельный закон о патриотическом воспитании"(Принят в г. Санкт-Петербурге 16.04.2015 Постановлением 42-6 на 42-ом пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств-участников СНГ)// // www.pravo.gov.ru.
Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. − 4-е изд., доп. − Москва: Азбуковник, 2000. – 940 с.

ИСТОМИНА М.А.,
г. Пермь,
специальность: 40.02.01 "Право и организация социального обеспечения"
руководитель: Диденко Ю.А.
преподаватель ГБПОУ «ППК»

СОЦИАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ МОБИЛИЗОВАННОЙ МОЛОДЕЖИ

Актуальность выбранной тематики обусловлена тем, что молодежь РФ является активным участником многих общественных процессов. Сложная политическая ситуация с Украиной не явилась исключением, а напротив, вынудила

мобилизовать в связи с этим часть молодежи для исполнения своей воинской обязанности. Поэтому и возникла необходимость в рамках данной тематики проанализировать меры социального обеспечения в отношении мобилизованной молодежи и членов их семей. А также сделать вывод о готовности или не готовности государства реализовать запланированные направления социальной политики в отношении указанных категорий, направленных на эффективное замещение социальных потерь, с которыми столкнулись или предстоит столкнуться мобилизованной молодежи и членам их семей.

Так, 28 октября 2022 года была **завершена частичная мобилизация в России, в которой было задействовано** около 300 тыс. человек.

В рамках данного исследования уделено особое внимание вопросам социального обеспечения той части молодежи, которую коснулась объявленная в сентябре 2022 года Президентом РФ частичная мобилизация, а также молодежи проходящей на момент мобилизации службу по контракту в вооруженных силах РФ.

Частичная мобилизация, объявленная Указом Президента РФ, коснулась нескольких сотен тысяч молодежи, что не могло не повлиять на материальное положение большого количества семей, особенно в случаях, когда мобилизованный является единственным кормильцем. Следует отметить, что правовой статус мобилизованных лиц приравнивается к статусу военнослужащих, проходящих военную службу по контракту, соответственно, мобилизованные граждане имеют право на получение льгот, положенных «контрактникам»: получают статус "Ветерана боевых действий", который предполагает ряд

дополнительных льгот в соответствии с Федеральным законом "О ветеранах".

Предлагается обратить внимание на социальные гарантии и льготы, предоставляемые мобилизованным гражданам и членам их семей.

Указом Президента с 21 сентября 2022 года мобилизованному установлена единовременная денежная выплата в размере 195 000 рублей, для получения которой он должен заключить контракт на срок не менее 1 года. Однако, на наш взгляд, кажется несправедливым, что данная выплата распространяется только на правоотношения, возникшие с 21 сентября 2022 г., поскольку на данную выплату не может претендовать гражданин, заключивший военный контракт до указанной даты и находящийся в равных условиях военной службы в период СВО с мобилизованным лицом. На наш взгляд явилось бы целесообразным распространить получение данной выплаты для всех «контрактников» в условиях тревожных для России событий, поскольку предполагаемые риски и тяготы военной службы в данной ситуации для всех одинаковые.

Следующая мера социальной поддержки связана с кредитными обязательствами мобилизованной молодежи.

Соответствующим Федеральным законом здесь была предоставлена отсрочка по кредитным обязательствам, а также прекращение кредитных обязательств в случае увечья мобилизованного лица или признания его инвалидом I группы. Отсрочка кредитных обязательств предусмотрена на период участия в военной операции плюс 30 дней по ее завершении.

Трудовые гарантии. В случае призыва работника на военную службу по мобилизации действие трудового договора приостанавливается на период прохождения работником

военной службы, т.е. за работником сохраняется место работы и данный период засчитывается в трудовой стаж.

Если мобилизованный является родителем несовершеннолетнего ребенка, то другому родителю предоставляется преимущественное право на оставление на работе в случае сокращения численности или штата работников. Также данный родитель имеет право отказаться от: командировки, сверхурочной работы, работы в ночное время, работы в выходные и нерабочие праздничные дни

Нотариальные льготы. Мобилизованным гражданам при их обращении за рядом социально значимых нотариальных действий часть услуг предоставляется бесплатно. Указанная льгота распространяется на нотариальные действия, которые в первую очередь могут потребоваться людям, отправляющимся к месту несения службы. Это удостоверение различных видов доверенностей, в том числе на распоряжение имуществом, совершение сделок и, выдача согласий законных представителей, опекунов, попечителей на юридически значимые действия.

Льготы по оплате коммунальных услуг. С 7 октября 2022 года мобилизованные граждане и члены их семей освобождаются от начисления пеней в случае несвоевременного и (или) неполного внесения ими платы за жилое помещение и коммунальные услуги, взноса на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме. Освобождение действует до прекращения действия контракта.

Гарантии в сфере пенсионного обеспечения. Стоит также отметить поправки, касающиеся порядка исчисления страхового стажа. Так, период участия в специальной военной операции на Украине засчитывается в двойном размере, что позволит гражданам раньше выйти на пенсию.

Льготы при исполнительном производстве. Если мобилизованный гражданин является должником, а документы на взыскание переданы в ФССП РФ, исполнительное производство может быть приостановлено. Законным основанием для приостановки будет направление мобилизованного в воинскую часть для участия в военных действиях. Однако приостановление производства не затронет дел по алиментным обязательствам и возмещению вреда в связи со смертью кормильца.

Кроме этого каждый регион может устанавливать для мобилизованных свои меры поддержки. Так, например, в Пермском крае установлена единовременная выплата мобилизованным гражданам в размере 100 000 рублей на одного гражданина, единовременная материальная помощь на каждого несовершеннолетнего ребенка в размере 15 000 рублей, либо на детей, обучающихся очно в учреждениях высшего и среднего профессионального образования в возрасте до 23 лет.

Подобные выплаты установлены и в других субъектах РФ, однако размер выплат и количество мер социальной поддержки зачастую разнятся.

Так, например, единовременная материальная помощь была установлена в Московской области в размере 200 тыс. рублей, в Костромской области – в размере 30 тыс. рублей. В некоторых регионах предусмотрены выплаты на каждого ребенка, призванного на военную службу по мобилизации - в Белгородской области по 3 тыс. рублей ежемесячно, в Свердловской области – по 20 тыс. рублей единовременно.

В связи с этим можно прийти к печальному выводу, о том, что ввиду различных финансовых возможностей субъектов РФ, объем социальной поддержки граждан отличается, фактически их права ставятся в зависимость от места

проживания, несмотря на то, что мобилизованные в условиях специальной военной операции несут одинаковый риск жизни и здоровью.

В целях разрешения данной проблемы, на наш взгляд, необходимо закрепить на федеральном уровне обязательный перечень мер социальной поддержки, которые соответствовали бы принципу социальной справедливости и равенства граждан, вне зависимости от их места проживания.

Участие в военных конфликтах, повышенные физические и психологические нагрузки приводят к гибели или получению ранений и увечий военнослужащих.

Члены семьи погибшего имеют право на единовременные и ежемесячные выплаты. К единовременным выплатам относятся выплата, установленные в соответствии с Указом Президента РФ от 5 марта 2022 г. N 98 в случае гибели военнослужащих, членам их семей осуществляется единовременная выплата в размере 5 млн. рублей в равных долях.

Ежемесячные выплаты предусмотрены частью 9 ст. 3 Закона N 306-ФЗ: выплата каждому члену семьи погибшего, которая рассчитывается путем деления ежемесячной денежной компенсации для инвалида I группы, на количество членов семьи.

Согласно ФЗ от 4 июня 2011 г. N 128-ФЗ дети военнослужащих погибших при исполнении обязанностей военной службы, имеют право на ежемесячное пособие, оформляемое в военном комиссариате по месту жительства. Размер пособия составляет 1597 рублей 50 копеек.

В случае гибели военнослужащего, причитающиеся и не полученные им ко дню гибели оклад денежного содержания и ежемесячные дополнительные выплаты полностью за весь месяц, в котором военнослужащий погиб, выплачиваются

второму супругу, при его отсутствии – иным членам семьи или лицам, находящимся на их иждивении.

Следует добавить, что особенно государство заботится о детях погибших защитников России. Кроме ежемесячных пособий, им предоставляют другие социальные пособия, например, компенсацию отдыха школьникам в детских лагерях и санаториях, квоты для поступления в вузы, предоставление в первоочередном порядке мест в государственных и муниципальных общеобразовательных и дошкольных образовательных организациях, и летних оздоровительных лагерях. Кроме того, доходы мобилизованных не учитываются при оценке нуждаемости их семей для получения мер социальной поддержки, что позволяет сохранить предоставляемые меры социальной поддержки нуждающимся семьям на прежнем уровне.

Таким образом, можно говорить о готовности государства реализовать отдельные запланированные направления социальной политики и эффективного замещения социальных потерь, с которыми столкнулись или предстоит столкнуться военнослужащим и членам их семей.

Однако при всем разнообразии мер социальной поддержки, на наш взгляд, актуальным будет вопрос о быстрой и налаженной реализации указанных выше мер, а также вопрос об информированности граждан, нуждающихся в социальной защите в связи с мобилизацией. Данные меры поддержки преимущественно носят заявительный характер, поэтому зачастую оказавшись в состоянии растерянности в связи с мобилизацией и, находясь в постоянных переживаниях за мобилизованного члена семьи, родственники не имеют представления о том, на какие меры социальной поддержки они могут рассчитывать и куда обращаться по этому вопросу. Для решения данной проблемы, на наш взгляд, кажется

целесообразным довести данную информацию, прежде всего в военкоматах и на призывных пунктах, как для самих мобилизованных, так и для членов их семей путем распространения наглядных материалов: памяток, буклетов, где будет обозначена информация о видах мер социальной поддержки, основаниях и порядка их получения.

Библиографический список:

"Конституция Российской Федерации" от 12.12.1993 (ред. 01.07.2020)
//https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/
Федеральный закон "О ветеранах" от 12.01.1995 N 5-ФЗ (ред. 17.02.2023)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5490/
Федеральный закон от 28.03.1998 N 53-ФЗ (ред. от 24.09.2022) "О воинской обязанности и военной службе" //https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_18260/00b0c5272d1ef5b2223f56731523bffb6a75dee0/
Федеральный закон от 27.05.1998 N 76-ФЗ "О статусе военнослужащих"(ред. от 29.12.2022)//https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_18853/
Указ Президента РФ от 02.11.2022 N 787 (ред. от 30.12.2022) "О единовременной денежной выплате военнослужащим, проходящим военную службу по контракту в Вооруженных Силах Российской Федерации, войсках национальной гвардии Российской Федерации"// https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_430544/
Указ Президента РФ от 09.05.2022 N 268 (ред. от 05.08.2022) "О дополнительных мерах поддержки семей военнослужащих и сотрудников некоторых федеральных

государственных органов" https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_416556/
Указ Президента РФ от 5 марта 2022 г. N 98 "О дополнительных социальных гарантиях военнослужащим, лицам, проходящим службу в войсках национальной гвардии Российской Федерации, и членам их семей"//https://base.garant.ru/403615454/

КОКШАРОВА А.А.
г. Пермь,
специальность: 39.03.02 «Социальная работа»
руководитель: Диденко Ю.А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ДЕТСКАЯ ИНВАЛИДНОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Актуальностью данной тематики является то, что дети-инвалиды являются одной из самых уязвимых категорий населения, требующие к себе особого внимания, как со стороны лиц, воспитывающих таких детей, так и со стороны государства в виде мер социальной защиты.

В уставе ООН закреплено, что каждый человек имеет право на удовлетворение разносторонних социальных потребностей. Следовательно, инвалидность является не только медицинской проблемой, но и социальной. Понятие «инвалид» трактуется как лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функции организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм и дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты [1, с. 6].

В современном обществе четко выражена тенденция увеличения числа детей-инвалидов. По данным

Федерального реестра инвалидов на январь 2022 года численность детей-инвалидов составляет 728 858 человека, в 2018 году это число составляло 653 508 человека. Прирост числа детской инвалидности в течении 5 лет составил 10,3%. При этом количество населения не увеличивалось, более того оно снизилось со 146.2 млн человек до 145.6 млн человек. В этот период у детей происходит наибольшая социальная интеграция, и это становится серьёзной проблемой для детей-инвалидов.

Социальная интеграция (от лат. integratio – соединение, восстановление) – это процесс полного и равноправного включения индивида во все сферы жизнедеятельности общества. Интеграция является двусторонним процессом, с одной стороны человек стремится интегрироваться в жизнь общества, с другой стороны, общество предпринимает меры, которые способствуют успешной социальной интеграции. Процесс социальной интеграции позволяет детям - инвалидам адаптироваться к условиям жизни в обществе и полноценно функционировать в них. Для того чтобы социальная интеграция могла пройти успешно, необходимо создание условий, которые будут способствовать включению инвалида в жизнь общества. Одним из таких необходимых условий является доступное образование – инклюзивное образование.

Термин «инклюзия» в переводе с английского означает «включение, присоединение». Инклюзивное образование - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей [4].

Таким образов, все индивидуальные потребности и особенности детей в процессе обучения остаются

неизменными и не подвергаются коррекции под систему образования. В данном случае система образования адаптируется к потребностям каждого ребенка.

Ребёнок-инвалид нуждается в качественной и своевременной медицинской помощи. Медицинская помощь для семей с детьми-инвалидами не всегда бывает возможной. Комплексная реабилитация – это долгий и дорогостоящий процесс. Социальная политика Российской Федерации включает в себя помощь детям с инвалидностью. Так, например, Социальный фонд РФ предоставляет для семей, воспитывающих детей – инвалидов федеральную льготу. Раз в год дети с инвалидностью могут бесплатно поехать в санаторий на 21 день. Вместе с ребенком один сопровождающий тоже может поехать бесплатно. Также для семей с ребёнком-инвалидом есть возможность бесплатно получить лекарства. Необходимые для жизни ребенка с инвалидностью лекарства указаны в индивидуальной программе реабилитации и абилитации. Их ребенок может получить бесплатно — независимо от того, входят они в федеральный или региональный перечни жизненно необходимых лекарств или нет. Родители могут претендовать на компенсацию оплаты лечения для ребенка. Компенсацию расходов на оплату стоимости реабилитации и оздоровления ребенка-инвалида может получить один из родителей (законный представитель) за самостоятельно оплаченные услуги по оздоровлению и реабилитации каждого ребенка-инвалида, не достигшего 18 лет на дату получения услуг по оздоровлению и реабилитации [1, с. 29].

У семей, воспитывающих детей-инвалидов существуют серьёзные материальные проблемы. Во время ухода за такими детьми, родители не могут выйти на работу. Уход за человеком с инвалидностью требует много сил,

терпения и времени. За осуществление ухода за ребенком-инвалидом государство каждый месяц платит пособие по уходу неработающим гражданам. Семьям с детьми-инвалидами предоставляется компенсация расходов на оплату жилых помещений и коммунальных услуг в размере 50%. Семьям с детьми-инвалидами также предоставляется компенсация расходов на уплату взноса на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме [1, с. 29].

Перечисленные льготы, пособия и компенсации не единственные. Существуют также трудовые льготы для родителей, транспортные льготы, налоговые.

Воспитание ребёнка с инвалидностью вызывает множество проблем. Невозможность решить эти проблемы вызывает конфликты в семье, которые могут привести к серьёзным психологическим проблемам. Позитивный психологический климат семьи, несомненно, влияет на развитие ребенка; в свою очередь заметная динамика в развитии ребенка положительно сказывается на эмоциональном состоянии родителей. Эти процессы взаимозависимы. Поэтому так важно, занимаясь проблемами детей-инвалидов, уделять внимание работе с их семьями.

Таким образом, основная цель психологической помощи в работе с семьей ребенка-инвалида помочь семье справиться с трудной задачей воспитания ребенка-инвалида, способствовать ее оптимальному решению, несмотря на имеющиеся объективный фактор риска; воздействовать на семью с тем, чтобы мобилизовать ее возможности для решения задач реабилитационного процесса.

Исходя из всего перечисленного, можно сделать вывод о том, что семьи, воспитывающие детей – инвалидов являются важным объектом социальной работы. У детей с инвалидностью и их семей чётко выражены проблемы во

всех сферах жизни. Социальная защита инвалидов предлагает различные формы помощи таким семьям. Конечно, предоставляемая государством помощь не полностью удовлетворяет потребности таких семей, но является неотъемлемой помощью детям с инвалидностью.

Библиографический список:
1. М.В. Бегидов, Т.П. Бегидова Социальная защита инвалидов: 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для академического бакалавриата: Москва, 2018 – 94стр.
2. .Федеральный реестр инвалидов: https://sfri.ru/
3. Федеральный закон "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" от 24.11.1995 N 181-ФЗ (последняя редакция): http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_8559/
4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция): http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

КУДЫМОВА Н. С.,
г. Пермь,
специальность: 39.02.01 Социальная работа
руководитель: Овчинникова Е. С.
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Проблема девиантного поведения в настоящее время в Пермском крае стоит очень остро. За последний год в

средствах массовой информации наблюдаются случаи с проявлением признаков девиантного поведения несовершеннолетних.

Так, в марте 2023 года в городе Пермь произошло несколько инцедентов: группа школьников закидала пенсионера снежками; подростки сняли на видео, как рубят топором и мечом икону, а затем сжигают ее.

Причинами недостойного поведения могут служить низкий уровень культуры, плохие условия проживания несовершеннолетних, ассоциальное поведение их родителей, отсутствие должного контроля и низкий уровень мотивации ребёнка к учёбе и другим интересным занятиям.

Девиантное поведение в наше время является одной из распространённых проблем. Важная часть в работе специалиста по социальной работе, социального педагога, учителей и других органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушения несовершеннолетних - своевременно выявить отклонение у несовершеннолетнего, принять меры по предотвращению развития девиации.

По мнению Ю.А. Клейберга, девиантное поведение – это специфический способ изменения социальных норм и ожиданий посредством демонстрации ценностного отношения к ним. Так же, он выделяет три основных фактора, которые присуще девиантам:

- биологический, зависящий от физиологии человека и проявляющийся в неустойчивости важных систем организма, в частности нервной системы;
- социальный фактор отражает взаимодействие человека с социумом, в котором он находится;
- психологический, затрагивающий темперамент и характер человека, что отражается на внушаемости и

проявлении влечения избежать каких-либо трудностей жизни с помощью асоциального поведения. [4]

Существуют различные формы психопрофилактической работы. Первая форма - организация социальной среды. В её основе лежат представления о детерминирующем влиянии окружающей среды на формирование девиаций. Воздействуя на социальные факторы, можно предотвратить нежелательное поведение личности. Воздействие может быть направлено на общество в целом, например, через создание негативного общественного мнения по отношению к отклоняющемуся поведению. Объектом работы также может быть семья, социальная группа (школа, класс) или конкретная личность.

В рамках данной модели профилактика зависимого поведения у подростков включает, прежде всего, социальную рекламу по формированию установок на здоровый образ жизни и трезвость. Особое значение имеет политика средств массовой информации. Специальные программы, выступления молодежных кумиров, специально подобранные кинофильмы - все это должно иметь качественно иной уровень, чем тот, что наблюдается в настоящее время.

Вторая форма профилактической работы - информирование. Это наиболее привычное для нас направление профилактической работы в форме бесед, распространения специальной литературы или видео- и телефильмов. Суть подхода заключается в попытке воздействия на когнитивные процессы личности с целью повышения ее способности к принятию конструктивных решений. Для этого обычно широко используется информация, подтвержденная статистическими данными, например, о пагубном влиянии наркотиков на здоровье и личность. Нередко информация имеет запугивающий

характер. При этом перечисляются негативные последствия употребления наркотиков или описываются драматические судьбы девиантов, их личностная деградация.

Третья форма профилактической работы - активное социальное обучение социально-важным навыкам, которое преимущественно реализуется в различных групповых тренингах. В настоящее время распространены такие формы как:

1. Тренинг резистентности (устойчивости) к негативному социальному влиянию. В ходе тренинга изменяются установки на девиантное поведение, формируются навыки распознавания рекламных стратегий, развивается способность говорить «нет» в случае давления сверстников, дается информация о возможном негативном влиянии родителей и других взрослых (например, употребляющих алкоголь) и т.д.
2. Тренинг аффективно-ценностного обучения. Основан на представлении, что девиантное поведение непосредственно связано с эмоциональными нарушениями. Для предупреждения данной проблемы подростков обучают распознавать эмоции, выражать их приемлемым образом и продуктивно справляться со стрессом. В ходе групповой работы также формируются навыки принятия решения, повышается самооценка, стимулируются процессы самоопределения и развития позитивных ценностей.
3. Тренинг формирования жизненных навыков. Под жизненными навыками понимают наиболее важные социальные умения личности. Прежде всего, это умение общаться, поддерживать дружеские связи и конструктивно разрешать конфликты в межличностных отношениях.

Четвертая форма - организация деятельности, альтернативной девиантному поведению. Эта форма работы связана с представлениями о заместительном эффекте девиантного поведения. Например, аддикция может играть важную роль в личностной динамике - повышение самооценки или интеграция в референтную среду. Предполагается, что люди используют психоактивные вещества, улучшающие настроение, до тех пор, пока не получат взамен что-то лучшее. Альтернативными формами активности признаны: познание (путешествия), испытание себя (походы в горы, спорт с риском), значимое общение, любовь, творчество.

Пятая форма - организация здорового образа жизни. Она исходит из представлений о личной ответственности за здоровье, гармонию с окружающим миром и своим организмом. Умение человека достигать оптимального состояния и успешно противостоять неблагоприятным факторам среды считается особенно ценным. Здоровый стиль жизни предполагает здоровое питание, регулярные физические нагрузки, соблюдение режима труда и отдыха, общение с природой.

Шестая форма - активизация личностных ресурсов. Активные занятия подростков спортом, их творческое самовыражение, участие в труппах общения и личностного роста - все это активизирует личностные ресурсы, в свою очередь обеспечивающие активность личности, ее здоровье и устойчивость к негативному внешнему воздействию.

Седьмая форма - минимизация негативных последствий девиантного поведения. Данная форма работы используется в случаях уже сформированного отклоняющегося поведения. Она направлена на профилактику рецидивов или их негативных последствий.

В различных видах профилактической работы могут использоваться схожие формы и методы. По способу организации работы выделяют следующие формы профилактики: индивидуальная, семейная, групповая работа.

В целях предупреждения отклоняющегося поведения используются различные методы профилактической работы: информирование, групповые дискуссии, тренинговые упражнения, ролевые игры, моделирование эффективного социального поведения, психотерапевтические методики.

Первичная, вторичная и третичная формы профилактики реализуются за счет специально разработанных программ, которые предполагают решение следующих основных задач:

- развитие у несовершеннолетних социальной и личной компетенции (обучение навыкам эффектного общения, критического мышления, выработка адекватной самооценки);
- становление навыков самозащиты (устойчивости к негативному воздействию социальной среды, в том числе и групповому давлению);
- предупреждение возникновения проблемы при взаимодействии с окружающими (развитие навыков самоконтроля).[1,с.78]

Первичная профилактика осуществляется с целью упреждения еще не возникшей проблемы. Так, в отношении проблемы, первичная профилактика может выглядеть как комплекс мероприятий, направленных на население, ещё не имеющего противоправного поведения. Первичная профилактика является наиболее массовой, неспецифической, использующей преимущественно педагогическое, психологическое и социальное влияние.

Вторичная профилактика представляет собой комплекс мероприятий, направленных на реабилитацию и социальную адаптацию лиц, которые уже имеют незначительный опыт в нарушении законов. Это могут быть подростки группы риска или находящиеся в социально-опасном положении. Главной целью здесь является формирование мотивации на изменение поведения и недопущения совершения повторных правонарушений.

Третичная профилактика в этом случае будет комплексом мероприятий, направленных на социальную адаптацию лиц, имеющих выраженные медицинские и социальные проблемы. Также, данная профилактика может быть направлена на предупреждение рецидивов у лиц с уже сформированным девиантным поведением. Ее задача будет состоять в создании поддерживающей и развивающей среды.

Чаще всего программа профилактики девиантного поведения включает в себя: работу с родителями по обеспечению нормальной обстановки в семье; обеспечение ребенку психологически комфортного положения в классном коллективе; методическую помощь в преодолении учебных трудностей; нахождение для учащегося компенсаторных видов деятельности; обучение навыкам здорового образа жизни; тренировку волевых качеств и выработку умения противостоять жизненным трудностям; разработку стратегии общего плана жизни и путей достижения перспективных целей,; формирование навыков выхода из трудных ситуаций.

Таким образом, в организации профилактической деятельности девиантного поведения у подростков можно использовать схожие формы и методы, но нужно учитывать индивидуальные особенности каждого человека. В некоторых случаях, можно использовать только одну форму для профилактики. С помощью профилактики удается

достичь стабильности эмоциональных состояний у подростков.

Библиографический список:

1. Змановская, Е.В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения). – М.: Изд. центр «Академия», 2006. – 288 с., Дата обращения: 25.03.2023г.

2. Клейберг Ю.А. Психология девиантного поведения : учебник и практикум для вузов. 5-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 290 с., Дата обращения: 26.03.2023г.

3. Методические рекомендации для образовательных организаций по определению индивидуальной профилактической работы для обучающихся с девиантным поведением / Л.Ю. Вакорина, Н.Н. Васягина, Ю.А. Герасименко, И.В. Пестова. М.: ФГБНУ «Центр защиты прав и интересов детей», 2018. 41 с., Дата обращения: 30.03.2023г.

4. Ермеева, Т. С. Профилактика в социальной работе с различными группами населения: Учебно-методическое пособие для студентов специальности «Социальная работа». Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2004. – 125 с., Дата обращения: 24.03.2023г.

5. Сетевое издание «59.ру» официальный сайт. – г. Пермь. – URL: https://59.ru/text/incidents/2023/03/13/72129203/, Дата обращения 31.03.2023.

6. ООО «Онлайн-Медиа» В курсе.ру официальный сайт. – г. Пермь. – URL: https://v-kurse.ru/2023/03/03/314370, Дата обращения 31.03.2023г.

ЛЕЖНЕВА М.А.

г. Пермь,

специальность: 39.02.01 Социальная работа

руководитель: Овчинникова Е. С.
преподаватель ГБПОУ «ППК»

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ

В условиях происходящих социально-экономических изменений актуализируется важность решения социальных проблем многодетных семей и их социальной защиты. На данный момент сложилось противоречие между важностью социальной защиты многодетных семей и неполной проработкой этого вопроса в теоретической и практической социальной работе.

Семья не только первая ступень социализации, но и один из самых древних социальных институтов. Исторически семья – социальная группа, основой которой является или кровное родство, или брак. Причем люди, входящие в семью, проживают совместно, ведут общее хозяйство, эмоционально связаны и понимают свои обязанности по отношению друг к другу.

Многодетная семья — на сегодняшний день в России это семья, в которой одновременно воспитывается трое или более детей в возрасте до 18 лет (до 23 лет, если совершеннолетний ребенок учится очно). Многодетные семьи относятся к категории семей социального риска, что связано с наличием большого количества проблем. Поскольку многодетные семьи обеспечивают высокий уровень воспроизводства населения, материальную и моральную поддержку многодетным семьям, создание в них нормальных условий жизни родителей и детей крайне необходимо для решения демографических проблем. Можно

сказать, что многодетная семья это в большинстве случаев малообеспеченная семья.

В Российской Федерации семья, материнство и детство защищаются государством. Система социальной защиты населения в Российской Федерации постоянно развивается и совершенствуется. Федеральное законодательство закрепляет основные направления государственной политики в области социальной поддержки российских семей. В последнее время большой интерес вызывают многодетные семьи, ведь в них воспитывается значительная часть детей общества, которым важно обеспечить достойные условия проживания.

Защита государством семьи, материнства и детства, указанная в Конституции РФ, имеет комплексную социально-экономическую и правовую направленность, реализуется посредством принятия государством различных мероприятий в таком направлении. Меры социальной поддержки семьям, которые имеют удостоверение многодетности, предусматривает такие льготные мероприятия как медицинские услуги, при которых многодетные матери имеют право получать бесплатно некоторые медикаменты, лекарственные препараты и витамины по рецептам врача, дается приоритетное право лечиться в санаториях и оздоровительных заведениях. К видам пособий для многодетных семей относятся: декретные; единовременная выплата 16 642 ₽ при рождении третьего и последующих малышей; единовременная выплата 57 383 при рождении сразу 3-х или более; пособие до 1,5 лет, а также 1,5 – 3 лет и 3 – 7 лет; «Материнский капитал» выплачивают только на 1 и 2 малыша, поэтому при рождении 3-го данная программа коснется только тех семей, которые не оформили выплаты при рождении первых 2-х детей, а также, если в семье сразу родилась «двойня» или «тройня»; Также установлена такая

ежегодная выплата на День семьи (15.05.23) тем, кто воспитывает 10 и более детей, в размере 22 954 рублей бесплатные земельные участки; обеспечение жильем или выплатой; налоговые льготы (налоговый вычет и неполное освобождение от налогообложения отдельных доходов) и т.д.

Главные проблемы многодетных семей:

1. Тяжелая жилищно-экономическая ситуация в государстве. Семьи уже несколько лет стоят в очереди на улучшение жилья, а иногда даже не получают жилье. Только третья семья имеет собственное жилое пространство.

2. Медицинские проблемы. Многодетным семьям практически не хватает денег на основные продукты питания, они не получают необходимого количества витаминов и микроэлементов: они чаще болеют, и, соответственно, им нужны лекарства;

3. Рост инфляции, как следствие, растут цены на продукты питания, детскую одежду, школьные принадлежности и услуги детских садов: высокие цены на жилищно-коммунальные услуги; небольшой размер материнских и детских пособий.

Вопрос о том, какая многодетная семья имеет право пользоваться льготами, закрепленными в законе, остается довольно спорным. Многие льготы распространяются на многодетные семьи, в которых средний доход на душу населения ниже прожиточного минимума, установленного в субъекте Российской Федерации.

Рассмотренные меры социальной защиты свидетельствуют о том, что они чаще всего основаны на стимулировании рождаемости, но не решают полностью проблемы, связанные с функционированием многодетных семей. Характерна низкая эффективность и результативность государственных программ, реализуемых в пользу

рассматриваемой категории семей, а также наличие значительных ограничений, снижающих степень вероятности участия в них.

Сложившаяся ситуация усугубляется нестабильной экономической средой, ведущей к снижению благосостояния многодетных семей, что требует пересмотра существующих мер социальной защиты и поддержки многодетных семей. Модернизация системы социальной защиты многодетных семей возможна только в сочетании с увеличением видов помощи, стабильными финансовыми ресурсами и структурированной работой специалистов социальных служб.

Библиографический список:

1. "Конституция Российской Федерации". URL:http://kremlin.ru/acts/constitution, Дата обращения: 25.03.2023 г.
2. Федеральный закон "О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей" от 29.12.2006 N 256-ФЗ. URL: https://www.consultant.ru, Дата обращения: 26.03.2023
3. Ермеева, Т. С. Профилактика в социальной работе с различными группами населения: Учебно-методическое пособие для студентов специальности «Социальная работа». Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2020. – 125 с.,

ЛОПАТИНА А.В.,
г. Пермь,
специальность: 40.02.01 "Право и организация социального обеспечения"
руководитель: Диденко Ю.А.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Актуальность темы заключается в том, что социально-правовая защита является одной из важнейших составляющих социальной политики в РФ. В данной работе дается определение понятия социальная защита населения, а также социально-правовая защита населения, рассмотрен опыт социально-правовой защиты населения в РФ, а также обозначены перспективы в данной сфере. Также в работе проведен анализ нормативно-правовой базы социально – правовой защиты в Российской Федерации, приведены примеры опыта из судебной практики Пермского края.

Социальная защита – политика государства, направленная на обеспечение финансовых, политических, социальных и иных прав и гарантий человека. Социальная защита необходима, чтобы снизить или исключить социальные риски. Социальный риск можно определить, как некоторое условие или событие, которое привело к временной или постоянной утрате способностей человека к труду. Также понятие «социальная защита» имеет некоторое сходство с понятием «социальное обеспечение». Однако данные понятия нельзя приравнивать, поскольку социальное обеспечение – это форма распределения, гарантирующая гражданам при наступлении неблагоприятных ситуаций, государственную поддержку в виде пенсий, пособий и социальных услуг. Система же социальной защиты строится на принципе предупредительных мер, который не должен допускать неблагоприятных ситуаций. К социальным рискам может относится: болезнь, содержание детей, беременность,

инвалидность, старость, потеря работы, потеря кормильца, получение травмы, вследствие которой, человек лишается возможности продолжать свою профессиональную деятельность. Также к социальным рискам можно отнести ситуации не социального характера, например, природные катаклизмы, войны и др.

Особенностью социальной защиты является то, что все материальные блага предоставляются не в обмен на трудовую деятельность.

Государство использует определенные меры помощи: помощь в нахождении работы пенсионеру, инвалиду; развитие надомного труда; поддержка негосударственных систем социального страхования; развитие различных форм участия населения в финансировании социальных программ; сочетание платных и бесплатных услуг, что способствует обеспечению воспроизводственных возможностей субъектов социальной защиты, создает дополнительные системы для накопления населением денежных сбережений; поддержание величины денежных доходов на уровне не ниже прожиточного минимума и другое.

Социальная помощь предоставляется для обеспечения достойного уровня жизни. Её объектами являются следующие категории граждан: пенсионеры, в том числе одиноко проживающие пенсионеры; многодетные и малообеспеченные семьи; инвалиды; дети, оставшиеся без попечения родителей и т.д.

В системе социальной защиты существует несколько принципов: справедливость, адресность, предупредительных мер по социальной защите. Принцип справедливости направлен на обеспечение законодательных прав и равных защитных гарантий и благ всем гражданам. Принцип адресности подразумевает осуществление системы мер

защиты населения посредством поддержки достойного уровня конкретному гражданину, нуждающемуся в социальной помощи. Принцип предупредительных мер по социальной защите заключается в предупреждении социального неравенства, а также в распознавании их еще на ранних стадиях и их устранение. Также существуют другие принципы, например, принципы комплексности, гуманизма, адаптивности, многосубъектности социальной защиты и другие.

Социально-правовая защита граждан - это комплекс мер идеологического, юридического и социального характера, направленных на поддержание в государстве порядка и условий для нормальной жизни и деятельности населения. Нормативно-правовая база социальной защиты населения представляет собой правовые нормы, обеспечивающие гарантии социальной защиты граждан. Прежде всего Конституция РФ провозглашает права граждан на социальную защиту: защиты государством материнства и детства, семьи (Статья 38); гарантия каждому социального обеспечения по возрасту, в случае болезни, инвалидности, потери кормильца, для воспитания детей и в иных случаях, установленных законом (Статья 39); право каждого на охрану здоровья и медицинскую помощь (Статья 41); гарантия общедоступности и бесплатности дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях (Статья 43) и другие.

Также приняты и другие нормативные акты, нацеленные на защиту социальных прав, так, например,

1. Федеральный закон "О прожиточном минимуме в Российской Федерации" от 24.10.1997 N 134-ФЗ;

2. Федеральный закон "О государственной социальной помощи" от 17.07.1999 N 178-ФЗ;

3. Федеральный закон "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" от 24.11.1995 N 181-ФЗ;

4. Федеральный закон "О гарантиях социальной защиты отдельных категорий граждан" от 08.06.2015 г. N 139-ФЗ;

5. Закон РФ "О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС" от 15.05.1991 N 1244-1;

6. Федеральный закон "О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей" от 21.12.1996 N 159-ФЗ.

Рассмотрим опыт социально-правовой защиты населения на примере судебной практики Пермского края.

В 2021 году Ожегов А.Х. обратился в Чусовской городской суд с исковым заявлением к ответчику Государственному учреждению – Управлению Пенсионного фонда в городе Чусовом с требованиями о возложении обязанности включить в специальный стаж периоды работы. В судебном заседании Ожегов А.Х. уточнил исковые требования, просил назначить досрочную пенсию, с учетом включения вышеуказанного периода работы в специальный стаж. Поскольку без включения в специальный стаж периода работы продолжительность специального стажа на дату обращения Ожегова А.Х. с заявлением о назначении пенсии составляет менее требуемых 12 лет 6 месяцев, правовых оснований для назначения истцу пенсии с даты обращения не имеется, решение пенсионного органа в этой части законно и обоснованно. В связи с включением в специальный стаж истца по пункту 2 пункта 1 статьи 30 Федерального закона № 400-ФЗ «О страховых пенсиях» периода работы у заявителя в

2022 году возникнет право на обращение в пенсионный орган по вопросу назначения пенсии по основанию уменьшения возраста.

Чусовской городской суд решил: исковые требования Ожегова А.Х. к ответчику Государственному учреждению – Управление Пенсионного фонда в городе Чусовом удовлетворить частично. Обязать Государственное учреждение – Управление Пенсионного фонда включить в специальный стаж по пункту 2 части 1 статьи 30 Федерального закона № 400-ФЗ «О страховых пенсиях» период работы в качестве мастера, занятого на строительстве новых объектов зданий и сооружений, в удовлетворении остальной части исковых требований отказать. (Решение Чусовского городского суда № 2-1002/2021 2-1002/2021~М-897/2021 М-897/2021 от 15 июля 2021 г. по делу № 2-1002/2021).

Как видно из приведенного решения, суд занял позицию гражданина и обязал Пенсионный фонд признать определенный период трудовой деятельности гражданина специальным стажем, дающим право на досрочную пенсию.

Далее рассмотрим решением Добрянского суда Пермского края.

Так, Пономарева И.А. в 2019 году обратилась в суд с иском к Территориальному управлению министерства социального развития Пермского края по Пермскому и Добрянскому муниципальным районам о признании заключения от 04 октября 2019 года незаконным, и неправомерным. Исковые требования мотивированы тем, что у нее есть внучка, в отношении которой приказом ответчика от 12 февраля 2019 года она была назначена опекуном девочки на 6 месяцев, с даты подписания приказа. Согласно

заключения ответчика от 04 октября 2019 года, ей отказано в опекунстве над внучкой, поскольку у нее негативный опыт воспитания собственных детей, употребление спиртного, и тому подобное. Она с этим не согласна, считает себя хорошей бабушкой и должным опекуном. Она неудовлетворительно относиться к тому, что ребенок в настоящее время находится под опекой Чалова В.А. - ранее судимого. Кроме того, у нее имеются родственники, которые также могут взять внучку под опеку.

Представитель ответчика с иском не согласна, поскольку родители несовершеннолетней умерли, но имеется по линии матери – бабушка- истица, и по линии отца - дедушка Чалов В.А. Предварительно опекуном была назначена истица, но поскольку истица не справляется с обязанностями опекуна, а именно был зафиксирован один факт употребления спиртного, была предоставлена фиктивная справка с места работы, негативный опыт в воспитании иных внуков, опека установлена Чалову В.А., который подошел по всем характеристикам для назначения его, как опекуна. Ответчик просит отказать в удовлетворении исковых требований. В своей деятельности ответчик руководствуется Постановлением Правительства РФ от 18 мая 2009 года №423 «Об отдельных вопросах осуществления опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних граждан», которым утверждены Правила подбора учета и подготовки граждан, выразивших желание стать опекунами и попечителями несовершеннолетних граждан либо принять детей в семью. В каждом случае подбор опекунов со стороны ответчика носит индивидуальный характер, ответчиком учитывались личностные качества истицы, заключения психолога и иные факторы, которые повлекли за собой принятие заключения, с которым не согласна истица. С

учетом всех, собранных судом доказательств, суд приходит к выводу об отказе Пономаревой И.А. в удовлетворении исковых требований.

Добрянский районный суд Пермского края решил отказать в иске Пономаревой Ирины Александровны к Территориальному управлению министерства социального развития Пермского края по Пермскому и Добрянскому муниципальным районам о признании заключения от 04 октября 2019 года незаконным, и неправомерным. (Решение № 2-1422/2019 2-1422/2019~М-1408/2019 М-1408/2019 от 26 декабря 2019 г. по делу № 2-1422/2019).

Как мы видим, суд не поддержал истицу, поскольку интересы несовершеннолетнего ребенка имеют приоритетное значение в этом споре, и право на счастливое детство, материальное обеспечение, воспитание из двух предполагаемых опекунов, как посчитал суд, реализовать сможет Чалов В.А. Исходя из представленных в суд доказательств, последний более положительно характеризуется в быту, нежели истца, не смотря на наличие у него судимости.

В заключении можно отметить, что перспективы социально-правовой защиты будут иметь место только тогда, когда правоприменители будут к каждой ситуации граждан, нуждающихся в социально-правовой защите подходить индивидуально и объективно.

Библиографический список:

1. "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)

2. Федорова, А. А. Понятие, функции социальной защиты населения на муниципальном уровне и развитие социальной защиты в развитых странах / А. А. Федорова // Потенциал российской экономики и инновационные пути его реализации: материалы международной научно-практической конференции студентов и аспирантов, Омск, 12 апреля 2016 года / Финансовый университет при Правительстве РФ, Омский филиал. Том Часть III. – Омск: Региональный общественный фонд "Фонд региональной стратегии развития", 2016. – С. 270-274. – EDN WJVXJP.

3. Урусова А.Б. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ // Московский экономический журнал. 2020. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-printsipy-sotsialnoy-zaschity-naseleniya (дата обращения: 28.03.2023).

4. Кукушкина М.С. ПРИНЦИПЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ ЛЮДЕЙ // Скиф. 2021. №4 (56). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/printsipy-i-formy-organizatsii-sotsialnoy-zaschity-lyudey (дата обращения: 28.03.2023).

Секция 6. ПЕДАГОГИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Руководитель секции: *Орехова Ю.В.*
преподаватель ГБПОУ «ППК», г. Пермь

ГАФУРОВА К. М., ПУГИН В.А.,
г. Пермь,

Специальность: 44.02.03 Педагогика дополнительного образования
Руководитель: Орехова Ю.В.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Дети с ограниченными возможностями - особая категория детей, которым уделяется наибольшее внимание в образовательном процессе. У детей с ОВЗ наблюдается проблемы в области двигательных, речевых, интеллектуальных, эмоционально-волевых расстройств. У данной категории детей встречаются также большие речевые дефекты, влияющие на развитие познавательных процессов. Эти дети имеют небольшой словарный запас, нарушение звуковой, лексической, грамматической сторон речи.

По мнению С.Г. Шевченко, дефектолога, кандидата педагогических наук, автора системы коррекционно-развивающего обучения детей с задержкой психического развития, снижение познавательной активности проявляется в следствии ограниченности запаса знаний и представлений об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту.

Таким образом, именно недостаточная познавательная активность является фактором, который сдерживает полноценный и своевременный процесс формирования базовых представлений и навыков у обучающихся с ОВЗ.

Вследствие этого необходимо правильно, максимально эффективно построить педагогический процесс, учитывая психофизические, возрастные и индивидуальные

особенности учащихся. К сожалению, опыт работы с обучающимися с ОВЗ демонстрирует, что традиционные формы и методы работы не всегда дают качественный и своевременный результат.

Развитие познавательного интереса, речевого развития в различных областях и видах деятельности является одной из составляющих успешного обучения. Интенсивное изменение окружающей жизни, активное проникновение научно-технического прогресса во все сферы диктуют педагогу необходимость выбирать наиболее эффективные средства обучения и воспитания на основе современных методов и новых интенсивных технологий, позволяющих оптимизировать коррекционно-развивающую деятельность.

Одним из перспективных методов развития познавательной и речевой активности обучающихся с ОВЗ является метод проектной деятельности. Под проектной деятельностью понимается целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования (определение доктора педагогических наук, профессора, заведующей лабораторией дистанционного обучения ИСМО РАО Е.С. Полат). Так же проектная деятельность обладает большим потенциалом для развития креативности и творческой активности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Учитывая все вышеперечисленные факторы, обучающимся МАОУ «Школа №154 для обучающихся ОВЗ» г. Пермь, 9-11лет было предложено поучаствовать в реализации социального проекта «Сегодня все вместе».

Цель проекта - создание условий для повышения уровня коммуникативных способности через творческую

деятельность обучающихся. Задачи проекта: Проведение диагностики для выявления уровня коммуникативных способностей детей с ОВЗ. Разработка цикла мероприятий, направленных на развитие коммуникативных способностей посредством творческой деятельности. Вовлечение детей в позитивную деятельность, адекватную их возможностям и особенностям и так же разработка методического сборника.

На основе проведённой диагностики «Рукавички» Г.А Цукерман, направленной на выявление уровня коммуникативных способностей. Диагностика была проведена на 4(А)классе «Школы №154 для обучающихся ОВЗ» и показала, что 25% (3 чел.) - детей имеют высокий уровень развитие коммуникативных способностей, 33% (4 чел.) - детей имеют средний уровень развитие коммуникативных способностей и 42% (5 чел.)- детей имеют низкий уровень развитие коммуникативных способностей.

Авторами проекта был разработан цикл занятий, направленных на развитие коммуникативных способностей детей посредством творческой деятельности. Было разработано несколько творческих занятий.

Занятие по рисунку «Белый медведь», направлено на развитие творческих способностей. Дети в индивидуальном режиме рисовали белого медведя.

Занятия по созданию символа года (кролика), было направлено на работу в команде. Ребята работали с ватой на картоне, сначала нарисовали кролика, а далее облепили его ватой, получилась замечательная поделка

Знакомство со сказкой «Зимовье зверей», направлено на умение слушать других и анализировать прослушанное. Детям читали сказку «Зимовье зверей». После неё детей спрашивали, что они усвоили? Как они поняли эту сказку? Какой смысл заложил автор в своё произведение?

Занятие по созданию масок героев по сказке «Зимовье зверей», направлено на развитие творческих способностей. Дети выбрали себе персонажа из сказки, которым бы хотели быть. Что бы полностью соответствовать своему персонажу – делали маски выбранных героев.

Постановка спектакля «Зимовье зверей», направлено на командообразование и развитее творческих возможностей. Когда маски уже были готовы, а роли распределены, дети под слова ведущего играли свои роли в сказке.

Музыкальная игра «Новый Год», направленная на сплочение коллектива. Дети были разделены на две команды и угадывали мелодии по их звучанию.

После окончание всех занятий была проведена повторная диагностика «Узор под диктовку» Г.А. Цукерман, которая подтвердила повышение уровня коммуникативных способностей у обучающихся и показала, что 42% (5чел) - детей имеют высокий уровень развитие коммуникативных способностей, 42% (5 чел.) - детей имеют средний уровень развитие коммуникативных способностей и 16% (2 чел.)- детей имеют низкий уровень развитие коммуникативных способностей.

Результатами реализации проекта стало:

- участие детей с ОВЗ в активной творческой деятельности различного уровня: создание выставки рисунков, постановка и показ спектакля, занятость творческой деятельности такого типа, как рисование, поделки.
- Возможность самореализации в процессе позитивного взаимодействия
- Расширение круга познавательных интересов ребёнка с ОВЗ

- Повышение уровня коммуникативных способностей, получение благоприятной среды для социализаций

Использование проектных методик позволяет решить одну из самых острых проблем современного образования – проблему мотивации. Результатом грамотно выстроенной проектной деятельности становится повышение познавательной активности обучающихся с ОВЗ. Появляется больше возможностей лучше узнать воспитанников, определиться с кругом их интересов и потребностей. Следовательно, между педагогом и обучающимися устанавливаются более доверительные отношения. Мы получаем возможность наблюдать за тем, как формируется умение ребёнка общаться с окружающими его людьми, вносить необходимые коррективы в его поведение, помогаем почувствовать себя нужным в различных ролях, предполагаемых проектом.

1. Зинкевич - Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку: Книга для педагогов и родителей. 3-е издание. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 128с.

2. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью: Учебное пособие для студ. высш.пед. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия»,2003.-208с.

3. Морозова Л.Д. Что такое «детское проектирование» - Журнал «Ребенок в детском саду» №5, 2009г.

ДЕСЯТОВА А. А.,
г. Пермь,
специальность: 44.02.03
Педагогика дополнительного образования

руководитель: Сыстерова В. К.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»,

ВОЛОНТЁРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПРОЯВЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ПРОДРОСТКА

Волонтёрство, или добровольчество, добровольческая деятельность — широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, сбора средств, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение. В отдельных случаях возможна оплата услуг добровольцев.

Добровольцы, с точки зрения закона Российской Федерации — физические лица, осуществляющие добровольческую деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности).

Исследования мотивации российских добровольцев показывают, что главными мотивами, побуждающими к добровольческой деятельности, являются: стремление к строительству более справедливого и свободного общества; энтузиазм, доброта и подвижничество граждан; стремление быть социально полезными другим людям; неравнодушное отношение к происходящему вокруг; желание реализовать себя и свои инициативы; желание решить проблемы других людей и собственные проблемы. При имеющемся неравномерном распределении ресурсов наивность и романтизм молодых людей побуждают органы власти использовать добровольчество как инструмент поддержания социального мира и сглаживания серьёзнейших системных

недостатков и ошибок в управлении современным обществом.

Так как мы исследуем не только такое понятие как волонтёрская деятельность, то нам стоит задеть и раздел психологии подростка и его отличительных черт развития от других возрастов.

Как нам известно, подростковый возраст — это не только период активного полового созревания, это сильнейший кризис в развитии личности человека. Подросток стремится к самостоятельности. Формируется осознание собственного положения в обществе, усваиваются нормы и правила поведения в социуме, вырисовывается жизненная позиция и внутренние установки.

Переходный период — это своего рода эволюция. Это непредсказуемое и сложное время. Однако отменить пубертат не получится. А это значит, что его нужно прожить и пережить. Лучше, если вы это сделаете в тандеме, вместе с ребёнком, идя за руку друг с другом. Этот период не вечен и закончится он так же внезапно, как и начался.

В этот период ребёнку надо показывать, как с пользой для общества и для себя нужно проводить своё время. С этим нам могут помочь учреждения дополнительного образования, в которых реализуются программы с уклоном на социальную активность подростка.

Социальная активность – это сознательная деятельность личности, направленная на участие в социальных процессах и на изменение окружающих социальных условий. Социальная активность как понятие может быть рассмотрена с точки зрения важности самореализации для индивида и с точки зрения силы его воздействия на социум.

Социальная активность является важным фактором развития психологического и эмоционального развития человека.

Необходимость отстаивать свои моральные, культурные и идеологические ценности пробуждает в человеке потребность изменять или поддерживать состояние социальной среды, в которой он находится. Суть социальной активности состоит в её направленности на изменение обстоятельств жизни общества и своей жизни с пользой для людей и для себя.

Для оптимизации процесса развития социальной активности подростков необходимо создать в образовательном пространстве учреждения организационно-методические условия, которые будут способствовать раскрытию социального потенциала подрастающего поколения.

Необходимость развития познавательных умений, универсальных учебных действий диктуется возросшими требованиями к воспитанию и образованию в настоящее время, что способствует формированию социального потенциала личности. Д. Н. Богоявленский и Н. А. Менчинская отмечают, что цель воспитания активности личности — это формирование способности к саморегуляции (ученик приобретает самостоятельность в добывании новых знаний, осуществляя внутренний контроль над выученным). Это положение приобретает особую значимость в современных условиях и осознается на государственном уровне.

Наше общество остро нуждается в инициативных, творческих индивидах. Необходимость опоры на подрастающее поколение, создания условий для развития его социальной активности, умения мыслить, действовать, чувствовать, оценивать, выбирать очевидна. Одним из факторов развития социальной активности подростков является включение их в добровольческую, волонтерскую деятельность.

Смысл деятельности волонтера не только в том, чтобы изменить окружающий мир, но и в изменениях, происходящих в личности, и эта, вторая сторона, как раз и важна в педагогике. Ребенок, делающий доброе дело бескорыстно для того, чтобы помочь другому, открывает в своей душе источник гордости за себя, уверенность в том, что он нужен людям. Благодаря волонтерской деятельности, формируется такое качество, как гуманность, проявляющаяся в самоотверженном служении людям, реальной заботе о них.

Решая проблемы, волонтер учится ответственности, приобретает способность к мобильности, становится активным, ведь именно в подростковом периоде и ранней юности формируются нравственные представления мировоззренческого уровня и способность осуществлять нравственный выбор.

Таким образом, в процессе подготовки и реализации добровольческой деятельности, подростки обретают уверенность в своих способностях и выстраивают новые социальные связи, обучаются новым навыкам, получают возможность найти себя и заложить в свою жизнь те ценности и привычки, которые позволят человеку вести здоровую, продуктивную, насыщенную жизнь, стать полноценным членом общества.

Необходимо в образовательной среде активно развивать волонтёрство, так как оно не только позволяет раскрыть лучшие человеческие и гражданские качества, развивает ответственность, а самое главное приносит реальную пользу обществу, налаживает социальное партнерство.

1. Локтионова, Т. А. История возникновения и становления волонтерства в России / Т. А. Локтионова. —

Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2022. — № 8 (43). — С. 267-269.
2. Карабанова О. А. Возрастная психология. Конспект лекций. — Москва: Айрисс-пресс, 2015. — 238 с.
3. Волосков, И.В. Особенности социализации учащейся молодежи / И.В. Волосков // Социологические исследования. – 2022. – №6. – С. 107-109.

КИНОС В.Г.
г. Пермь,
Специальность: 44.02.03 Педагогика дополнительного образования
Руководитель: Орехова Ю.В.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Одним из средств социализаций детей с ограниченными возможностями здоровья является досуг. В процессе культурно-досуговой деятельности ребенок усваивает социальные нормы и культурные ценности общества, образцы поведения, присущие данному обществу, приобретает социальные качества, и реализует собственную сущность посредством выполнения определенной роли в практической деятельности.

Досуговая деятельность — это осознанная и целенаправленная активность человека, позволяющая ему удовлетворять собственные потребности, личные интересы, осуществлять свободный выбор занятий, в которых он может самоутвердиться, самореализоваться, самосовершенствоваться.

Досуговая деятельность - это не только биолого-физиологическая потребность детского организма в отдыхе, то есть досуг выполняет не только психофизиологическую функцию, но и социокультурную, которая характеризуется целенаправленностью и продуманностью, осуществляется в свободное время и протекает как индивидуально, так и коллективно; отличается свободой выбора досуговых мероприятий связанных с саморазвитием, общением, оздоровлением, активности, инициативы, как отдельного ребенка, так и различных групп.

Есть понятие – педагогика досуга, которую ввел С. А. Шмаков (доктор педагогических наук) и выделил следующие законы педагогики досуга.

Закон сочетания продуктивного и непродуктивного. Досуг ориентирован на внутренний мир, на удовлетворение удовольствия от процесса досуговых действий и переживаний. Но вместе с тем, у досуга возможен и конкретный, осязаемый выход в виде творческой продукции.

Закон творческой энергетики. Досуг реализует потенции человека, все виды его энергии, тем он и ценен.

Закон диалектического соотношения времени, пространства и содержания досуга. Вся досуговая деятельность протекает в рамках свободного времени, досуговой территории и выбранного содержания творчества.

Закон «зеркальности» и универсальности досуга. Досуг отражает и воспроизводит окружающий мир, все его богатства, тем он и универсален.

Виды культурно-досуговой деятельности многообразны, и их можно классифицировать, следующим образом: отдых (активный и пассивный); развлечения (распространены три вида развлечений по степени активности участия детей: дети являются только

слушателями или зрителями, дети - непосредственные участники, участники и взрослые и дети); праздники (народные и фольклорные, государственно-гражданские, международные, православные, бытовые и семейные); самообразование (целенаправленная познавательная деятельность: чтение литературы, экскурсии, посещение театров и музеев и т.д.); творчество.

Особая ценность досуга заключена в том, что он может помочь ребенку реализовать то лучшее, что в нем есть. Досуг признается значительным орудием в реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Важнейшим средством социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья является его социокультурная досуговая деятельность, которая заключена в следующем:

- развитие «особого» ребенка посредством творческой деятельности стимулирует его креативное мышление;
- в искусстве и музыке проявляются неречевые формы общения, которые дополняют, корригируют и расширяют вербальный опыт ребенка или заменяют его;
- досуговая деятельность наполняет жизнь ребенка новыми ощущениями и переживаниями, способствует развитию самосознания;
- расширяются и обогащаются представления ребенка о своих возможностях, способностях, развивается уверенность в своих силах;
- ребенок становится признанным в обществе на основе своих достижений, что меняет его отношение к себе и другим, зарождается способность к саморегуляции.

Технологии организации досуга для детей с ОВЗ.

✓ культуроохранные технологии: традиции; возрождение ремесел, народных промыслов. Формы: встречи

с народными умельцами; мастер-классы; фестивали, ярмарки; создание интерактивных площадок; праздники и обряды.

- ✓ культуротворческие технологии: ханд-мэйк; техника декупажа; скрапбукинг; роспись по ткани; флористика.
- ✓ рекреативные (восстановление) технологии: игровые (настольные игры, викторины, конкурсы, подвижные игры, деловые игры, ролевые игры и т.п.)
- ✓ социально-реабилитационные технологии: арт-терапия – лечение искусством (общение со взрослыми, детьми, экспериментирование со своими чувствами, коррекция): музыкотерапия; театротерапия; куклотерапия; песочная терапия; игротерапия; изотерапия и т.п.
- ✓ физкультурно-оздоровительные технологии: иппотерапия; фитотерапия; адаптивный туризм.
- ✓ образовательные и информационные технологии.

Более подробно рассмотрим термин игротерапия. Игротерапия – это воздействие на детей с использованием игр. Игра – один из основных видов деятельности детей. В любом возрасте игра является ведущей деятельностью, необходимым условием всестороннего развития детей и одним из основных средств их воспитания и обучения. В процессе игры создаются благоприятные условия для формирования, развития и совершенствования психических процессов ребёнка, формирования его личности. Игры разнообразят процесс обучения, наполняют жизнь детей радостными переживаниями, эмоционально обогащают их, создают хорошее настроение.

Цели, задачи и функции игры:

Цель – создание условий для успешной адаптации ребёнка с ОВЗ в макромире, для коррекции и развития личности.

Игра решает коррекционно-развивающие, коррекционно-воспитательные и образовательные задачи, такие как:

- развитие познавательной деятельности ребёнка с ОВЗ;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- обогащение представлений об окружающем мире;
- формирование коммуникативных навыков;
- формирование культурного поведения;
- развитие двигательной сферы, в том числе мелкой моторики;
- пропедевтика страхов и отрицательных эмоций.

Для решения поставленных целей и задач в ДОП используют следующие игры: дидактические; сюжетные; ролевые; театрализованные; подвижные; конструктивные.

Поскольку детская игра – явление универсальное и дети в играх копируют окружающую жизнь, её функции разнообразны:

- Обучающая функция позволяет решить конкретные задачи воспитания и обучения, которые направлены на усвоение определённого программного материала и правил, которым должны следовать играющие. Важны обучающие игры также для нравственно-эстетического воспитания детей.
- Развивающая функция заключается в развитии ребёнка, коррекции того, что в ней заложено и проявлено.
- Воспитательная функция помогает выявить индивидуальные особенности детей. Позволяет устранить нежелательные проявления в характере своих воспитанников.
- Коммуникативная функция состоит в развитии потребности обмениваться со сверстниками знаниями,

умениями в процессе игр, общаться с ними и устанавливать на этой основе дружеские взаимоотношения, проявлять речевую активность.

- Развлекательная функция способствует повышению эмоционально-положительного тонуса, развитию двигательной активности, питает ум ребёнка неожиданными и яркими впечатлениями, создаёт благоприятную почву для установления эмоционального контакта между взрослым и ребёнком.
- Психологическая функция состоит в развитии творческих способностей детей.
- Релаксационная функция заключается в восстановлении физических и духовных сил ребёнка.

Таким образом, игра имеет исключительное значение для психического развития ребенка, помогает ему приобрести определенные навыки в той или иной деятельности, в том числе и в общении, усвоить социальные нормы поведения, повышает жизненный тонус, улучшает эмоциональное и физическое состояние. Игра обладает лечебным действием, избавляет от психотравмы, позволяя пережить травмирующие жизненные обстоятельства в облегченной форме.

1. « Организация досуговой деятельности детей младшего школьного возраста и детей с ОВЗ в учреждении дополнительного образования» https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/269606--organizacija-dosugovoj-dejatelnosti-detej-ml
2. Технологии досуга для детей с ОВЗ. https://infourok.ru/tehnologii-dosuga-dlya-detej-s-ovz-4378163.html

3. Дети с ОВЗ и организация досуговой деятельности. http://mkobr.ru/pedagogika-nauka-i-praktika/deti-s-ovz-i-organizacija-dosugovoj-dejatelnosti.html
4. Статья "Организация досуговой деятельности детей с ОВЗ" https://multiurok.ru/files/statia-organizatsiia-dosugovoi-deiatelnosti-detei.html
5. Игротерапия: методы и направления https://www.maam.ru/detskijsad/prezentacija-igroterapija-metody-i-napravlenija.html

КОНЬКОВА К.П.,
МАУ ДО «ЦДТ «Ритм» г. Перми,
педагог дополнительного образования

ФОТОПРОЕКТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ В ОСВОЕНИИ ДООП УЧЕБНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ФОТОШКОЛА «ВЗГЛЯД»

Фотография как искусство служит отображением окружающего мира, по-своему помогает увидеть в нём то, что раньше оставалось незамеченным; узнать о том, о чём раньше не знали. Занятия в фотошколе «Взгляд» даёт подросткам возможность лучше узнать и проявить себя как личность. В качестве образовательного процесса фотографию можно определить, как увлекательный и доступный вид творчества. Она прочно вошла в нашу повседневную жизнь.

На сегодняшний день, в нормативных документах подчеркивается, что «планируемые результаты должны обеспечивать связь между образовательным процессом и системой оценки» достижений учащихся. Для осуществления такой связи необходима конкретизация результатов

применительно к содержанию предметных курсов, к возрасту учащихся. Именно поэтому для меня стало актуально разработать и внедрить детские фотопроекты в образовательный процесс.

Использование фотопроектов, как контрольно-измерительного материала, является для обучающихся фотошколы «Взгляд», новым и интересным способом показать спектр своих творческих возможностей, что способствует формированию самостоятельности в выборе тем, построению работы, съемке проекта, а также профессиональному совершенствованию.

Основная проблема заключается в том, что в ДОД отсутствуют единые образовательные стандарты, результативность обучающихся по итогу окончания освоения образовательной программы определяется критериями, заложенными в разработанную педагогом ДООП. Поэтому в силу индивидуальности обучающихся педагогу дополнительного образования важно разрабатывать свой пакет диагностических методик, отражающих её цели и задачи. Ведь у разных детей разные начальные возможности в темпах и глубине освоения учебного материла, и далеко не каждый способен подняться до уровня грамот и призовых мест.

Диагностика в дополнительном образовании выполняет важную роль. Она даёт возможность создавать более благоприятные условия для развития интересов ребёнка, темпов, уровня, объёма восприятия и усвоения необходимого материала.

Использование итоговой диагностики позволяет не только спрогнозировать дальнейший ход обучения, но и сделать его более интересным для детей, повысить

качественный уровень обучения, заинтересовать обучающихся и активизировать их работу.

Результаты, полученные после проведения итоговой диагностики, важны, как для педагога, так и для обучающихся и их родителей: они показывают уровень освоения образовательной программы, позволяют спланировать индивидуальную коррекционную работу с обучающимися, помогают восполнить пробелы в знаниях и умениях.

Рассмотрим работу над проектом, который выступает в качестве контрольно-измерительного матерела. Фотопроект даёт возможность учащимся выразить свои идеи в творческой форме, а педагогу оценить деятельность и полученный результат обучающихся по итогам освоения ДООП в учебном году.

С фотоаппаратом в руках учащиеся знакомятся с родным городом, его достопримечательностями, прохожими, с природой, осознают себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Темы серий фотографий обговариваются, обсуждаются с педагогом, для правильного раскрытия темы проекта, обсуждаются все за и против написания фотопроекта, на выбранную тему обучающегося.

Фотопроект может носить как художественную, так и социальную тему. Главным в фотопроектировании является идея!

Проект состоит из трех основных этапов:

1. Обучающиеся проходят тестирование: «Каким фотографом ты хочешь стать? Какой жанр съемки интересен тебе?», которое является для них начальной точкой определения своего жанра в фотографии.

2. Подбирают тему фотопроекта, которая отвечает на вопросы «Для чего мне это?», «Какие навыки я смогу развить и приумножить, создавая проект?», «Какую пользу принесет мой фотопроект?».

3. Обсуждают свою идею с педагогом дополнительного образования, составляют план работы по проекту, согласовывают его с руководителем, реализует проект, презентуют свою деятельность и полученные результаты на итоговой практической конференции Фотошколы «Взгляд».

Оценка качества образовательной деятельности важно в ДОД и имеет свои особенности. Она учитывает затраченные усилия, приобретенные обучающимся социальные компетенции, сформированные личностные качества, развитые творческие способности. Огромную роль играет результативность обучающегося по его тематике фотопроекта.

С критериями оценивания проектов учащиеся знакомятся заранее. Также они могут сами предложить какие-либо дополнения в содержание критериев или даже дополнительные критерии, которые, на их взгляд, необходимо включить в критериальную шкалу.

Критерии оценивания являются своего рода инструкцией при работе над проектом. Кроме того, учащиеся, будучи осведомленными о критериях оценивания их проектной деятельности, могут улучшить отдельные параметры, предлагаемые для оценивания, тем самым получить возможность достижения наивысшего результата.

Фотопроекты способствуют развитию творческих умений обучающихся, формированию морально-нравственных установок таких как, ответственность, терпеливость, аккуратность, сила воли и социальных

компетенций в умении работать в группе, отстаивать свою точку зрения. Так же в рамках создания фотопроекта, обучающиеся смогут: планировать свою деятельность; осуществлять её в соответствии с планом; выполнять этапы технологии проектирования.

План оформления фотопроекта.

1. Титульный лист
2. Аннотация проекта
3. Обоснование необходимости проекта для себя
4. Как проект может повлиять на окружающих
5. Цели и задачи проекта
6. Методы реализации проекта
7. Рабочий план реализации проекта
8. Предполагаемые результаты
9. Критерии и оценка предполагаемого результата
10. План дальнейшего развития проекта

Общие критерии оценивания проекта

Критерии		Максимальный уровень достижений учащихся
A	Планирование и раскрытие плана, развитие темы	4
B	Сбор информации	4
C	Выбор и использование методов и приемов	4

D	Анализ информации	4
E	Организация письменной работы	4
F	Анализ процесса и результата	4
G	Личное участие	4
ИТОГО		28

Общий уровень достижений учащихся переводится в отметку по следующей шкале: 28-21 баллов: «5»; 20-16 баллов: «4»; 15-8 баллов: «3»; 7-0 баллов: «2».

1. *Планирование и раскрытие плана, развитие темы.*

Высший балл ставится, если ученик определяет и четко описывает цели своего проекта, дает последовательное и полное описание того, как он собирается достичь этих целей, причем реализация проекта полностью соответствует предложенному им плану.

2. *Сбор информации.*

Высший балл ставится, если персональный проект содержит достаточное количество относящейся к делу информации.

3. Выбор и использование методов и приемов.

Высший балл ставится, если проект полностью соответствует целям и задачам, определенным автором, причем выбранные и эффективно использованные средства приводят к созданию итогового продукта высокого качества.

4. *Анализ информации.*

Высший балл по этому критерию ставится, если проект четко отражает глубину анализа и актуальность

собственного видения идей обучающимся, при этом содержит по-настоящему личностный подход к теме.

5. *Организация письменной работы.*

Высший балл ставится, если структура проекта и письменной работы отражает логику и последовательность работы, если использованы интересные способы представления материала.

6. *Анализ процесса и результата.*

Высший балл ставится, если учащийся последовательно и полно анализирует проект с точки зрения поставленных целей, демонстрирует понимание общих перспектив, относящихся к выбранному пути.

7. *Личное участие.*

Считается в большей степени успешной такая работа, в которой присутствует полностью собственный интерес автора, энтузиазм, а также, если ребенок обнаружил собственное мнение в ходе выполнения проекта.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) "Об образовании в Российской Федерации".

2. Каргина З.А. Об итоговой аттестации воспитанников детских объединений // Внешкольник, 2003, № 4

3. Методики определения эффективности реализации дополнительных образовательных программ [Электронный ресурс] - Точка доступа: http://do.gendocs.ru/docs/index-195175.html

4. Фишман И.С., Голуб Г.Б. Формирующая оценка образовательных результатов учащихся. – СПб.: Учебная литература, 2017.

5. Золотарева А. В. Дополнительное образование детей. - М.: Академия развития, 2016.

6. Тест: «Каким фотографом ты можешь стать? Какой жанр съемки твой?» [Электронный ресурс] - Точка доступа: https://ustaliy.ru/snax_quiz/test-kakim-fotografom-ty-mozhesh-stat-kakoj-zhanr-semki-tvoj/

САБЕРОВА Е.О.
г. Пермь,
Специальность: 44.02.03 Педагогика дополнительного образования
Руководитель: Сыстерова В.К.,
преподаватель ГБПОУ «ППК»

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ ИППОТЕРАПИИ

Лечебный эффект от общения с животными известен не одну тысячу лет и еще Гиппократ утверждал, что больные люди быстрее выздоравливают при верховой езде, а меланхолики расстаются с черными мыслями.

Лечебная верховая езда (иппотерапия - в переводе с греческого, «лечение лошадью») - это эффективный метод восстановительной терапии. Иппотерапия - физиотерапевтическое лечение, основанное на нейрофизиологии, использующее лошадь и верховую езду.

Большим преимуществом иппотерапии является чрезвычайно широкий диапазон показаний к его применению, когда происходит более быстрое и успешное, чем при традиционном лечении, выздоровление и стойкие улучшения. Конная «терапия» неоценима при лечении и профилактике сколиоза, неврозов, при многих желудочно-

кишечных заболеваниях, остеохондрозе, отдельных сенсорных расстройствах, психических недугах и пр. В комплексе с иппотерапией лечение во всех случаях более эффективно. Регулярные занятия лечебной верховой ездой благоприятно влияют на весь организм в целом, нормализуют деятельность сердечно-сосудистой, нервной и пищеварительной систем, снижают судорожную готовность, уровень сахара в крови у диабетиков и т.д.

Особенно эффективной и действенной иппотерапия оказалась в реабилитационной практике с детьми, страдающими самыми тяжкими, практически неизлечимыми заболеваниями, а также отклонениями в физическом и интеллектуальном развитии (ДЦП, ранний детский аутизм и др.), что напрямую связано с уникальным свойством иппотерапии оказывать одновременное положительное воздействие на физическую, интеллектуальную и психосоциальную сферы занимающихся.

В настоящее время определены следующие основные направления использования верховой езды в лечебных, оздоровительных и социально-педагогических целях:

1. Иппотерапия для коррекции различных двигательных нарушений, таких, как парезы, параличи верхних и нижних конечностей, расстройства координации движений, насильственные движения и т.п. В ортопедической практике были попытки применения данного метода при коррекции деформаций позвоночника и иных дефектов осанки.

2. Лечебная верховая езда и вольтижировка (упражнения на лошади) как метод педагогического воздействия. Данный вид помощи показан детям и подросткам, в том числе и с нарушениями интеллектуального развития, детям с нарушениями в поведении, затруднениями

в обучении с целью педагогической коррекции. Ведущими специалистами в этой области являются педагоги и психологи.

3. Верховая езда как спорт среди инвалидов, как спортивная деятельность, способствующая поддержанию общей физической активности и реабилитации личности. Ведущие специалисты в данной области - тренеры по верховой езде, имеющие специальные знания и лицензию для работы с инвалидами.

4. Иппотерапия как назначенное врачом лечебно-гимнастическое мероприятие, в котором на лошадь возложена роль живого тренажера. Применяется в терапии двигательных расстройств на основе поражения центральной нервной системы, а также в комплексной реабилитации при некоторых соматических заболеваниях и в ортопедической практике. Ведущими специалистами в проведении занятий являются методисты по иппотерапии и инструкторы лечебной физкультуры.

5. Иппотерапия как средство восстановления способности к передвижению в рамках послеоперационной реабилитации хирургических больных. В терапии внутренних болезней она используется как элемент системы средств лечения компенсированных заболеваний органов кровообращения, нарушений обмена веществ, заболеваний органов дыхания, при различного рода вегетодисфункциях. В психоневрологической практике езда верхом применяется при лечении различных депрессий, неврозов, отдельных психозов (под особым врачебным контролем), а также при задержке психомоторного развития у детей. К сожалению, до сих пор не разработана методика применения иппотерапии в целях социальной реабилитации и интеграции инвалидов вследствие ДЦП.

Выделяются следующие принципы иппотерапии:

• Принцип безопасности: такая организация и методика проведения занятий, при которой максимально снижается риск травмирования.

• Принцип максимально оздоровительного эффекта.

• Принцип индивидуализации в методике и дозировке нагрузки в зависимости от особенностей заболевания, возраста.

• Принцип непрерывности, так-как только регулярные занятия обеспечивают развитие функциональных возможностей организма.

• Достаточная длительность применения иппотерапии, так-как восстановление нарушенных функций основных систем организма возможно лишь при условии длительного и упорного повторения занятий.

• Принцип динамизации, то есть постепенного наращивания нагрузки. Умеренная, но продолжительная нагрузка более оправдана, чем усиленная и концентрированная.

• Разнообразие и новизна в проведении занятий: 10% упражнений обновляются, а 90% повторяются для закрепления достигнутых успехов.

• Принцип системного чередования нагрузки и отдыха.

В настоящее время, иппотерапия является современным методом реабилитации лиц с ограниченными возможностями.

Таким образом, можно сказать, что лечебная верховая езда рассматривается специалистами как многофункциональный метод реабилитации, позволяющий учитывать, как психологический, так и физиологический фактор состояния здоровья человека. Отличительной чертой

данного метода реабилитации является то, что занятия лечебной верховой ездой, проходящие в эмоциональной насыщенной обстановке сопровождаются общим увеличением активности занимающихся, повышением жизнеощущения и уверенности в себе. Важно отметить, что иппотерапия улучшает жизнь не только детей, но и их родителей. Каждому ребенку занятия на лошади помогает скорей преодолеть процесс социализации, который протекает достаточно медленно, а рассказав родственникам, сверстникам и знакомым, о том, что он катался на такой большой и красивой лошадке, помогает ему «подняться в их глазах», получить уважение друзей и ровесников.

1. Иппотерапия - как метод психофизиологической и социальной коррекции для детей с синдромом Дауна. Симарова Елена - III Межрегиональной Конференции «Иппотерапия. Инвалидный конный спорт. Опыт и перспективы» Россия. Санкт Петербург 2020 г.
2. Иппотерапии: возможности и перспективы реабилитации при детском церебральном параличе. А. Денисенков, Н.Роберт, И. Шпицберг. – М.:2014.-51с.
3. Родионова, В. И. Методы иппотерапии и процессы комплексной социальной реабилитации детей и взрослых с ограниченными возможностями / В. И. Родионова, С. В. Нотченко, Е. А. Сутайкина. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 8 (112). — С. 856-858.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Пермский профессионально-педагогический колледж»

Составитель: *Письменная Е.В.*
Компьютерный набор и верстка: *Письменная Е.В.*

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Пермский профессионально-педагогический колледж»
Адрес: 614010, г. Пермь, ул. Белинского, 50. Тел.:8(342)241-04-01, e-mail: ppk-perm@mail.ru
Сайт: http://perm-ppk.ru/